

JORNADAS GALDOSIANAS con MOTIVO del CENTENARIO de BENITO PÉREZ GALDÓS. *HISTORIAMOS el FUTURO*

26 de octubre / 11 de noviembre de 2020

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA / SANTANDER / MADRID

Organizadas por el Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, con el Ministerio de Cultura y Deporte, Instituto Cervantes, Acción Cultural Española AC/E, las Comunidades Autónomas de Canarias y Cantabria y la colaboración del Teatro Real.

26 de octubre **Las Palmas de Gran Canaria**

18:00 h *Teatro Guiniguada. C/ Mesa de León, 2*
Acto de presentación, con la participación del presidente del Gobierno de Canarias, el secretario de Estado de Memoria Democrática y el presidente ejecutivo de Acción Cultural Española.

18:30 h Conferencia inaugural de Luis García Montero, director del Instituto Cervantes: «La realidad de una esperanza. Galdós, la memoria y la poesía».

19:30 h Mesa redonda «La herencia de Galdós», con la participación de los escritores Rafael Reig, Antonio Orejudo y Marta Sanz.

www.gobiernodecanarias.org/cultura/teatroguiniguada/

28 de octubre **Santander**

18:00 h *Palacio de Festivales de Cantabria. C/ de Gamazo*

Acto de presentación con la presencia del secretario general de Cultura y el vicepresidente del Gobierno de Cantabria.

18:30 h Conferencia de Manuel Suárez Cortina: «Galdós y la vida política: crisis fin de siglo y militancia republicana».

20:00 h Mesa redonda: «Perspectivas galdosianas», con la participación de Carmen Menéndez Onrubia, Pura Fernández y Julio Neira.

palaciofestivales.com



29 de octubre **Madrid**

12:00 h *Instituto Cervantes. C/ Barquillo, 4. Salón de actos*

Presentación oficial de la programación y de la exposición «La realidad de una esperanza. Galdós, la memoria y la poesía», con la presencia de la vicepresidenta primera del Gobierno de España.

A continuación tendrá lugar la conferencia de Eusebio Fernández García: «La tolerancia como virtud democrática. Galdós desde una perspectiva actual», con la presencia del ministro de Cultura y Deporte.

19:00 h *Instituto Cervantes. C/ Barquillo, 4. Salón de actos*

Conferencia de José Álvarez Junco: «Galdós y el nacionalismo español»

Mesa redonda: «Sabios lectores de Galdós», con la participación de Yolanda Arencibia, Germán Gullón y José-Carlos Mainer

20:30 h Inauguración de la exposición: «La realidad de una esperanza. Galdós, la memoria y la poesía».

www.cervantes.es

11 de noviembre de 2020 **Madrid**

20:00 h *Teatro Real. Plaza de Isabel II, s/n*
Gala de clausura. *Benito Pérez Galdós. Historiar el futuro.*

Recital y lecturas: Ana Belén, José Coronado, Carlos Hipólito y José Manuel Seda | Piano: Rosa Torres Pardo | Dirección artística: José Carlos Plaza

A partir del 11 de noviembre, el Teatro Real mostrará de manera permanente una señalización conmemorativa del año Galdós.

www.teatroreal.es

Comisario de las jornadas:

José-Carlos Mainer es catedrático emérito de Literatura Española de la Universidad de Zaragoza, historiador de literatura y crítico literario

Ponentes:

José Álvarez Junco es historiador y escritor; fue catedrático de Historia del Pensamiento y los Movimientos Sociales en la Universidad Complutense de Madrid.

Yolanda Arencibia es filóloga y catedrática por la Universidad de las Palmas de Gran Canaria, miembro de la Academia Canaria de la Lengua y especialista en la obra de Benito Pérez Galdós.

Eusebio Fernández García es catedrático de Filosofía del Derecho y Filosofía Política en la Universidad Carlos III de Madrid.

Pura Fernández es profesora de investigación del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC.

Germán Gullón es escritor, crítico literario y catedrático emérito de Literatura Española en la Universidad de Ámsterdam; autor de obras como *Los mercaderes en el templo de la literatura*.

Carmen Menéndez Onrubia es investigadora en Literatura Española y especialista en teatro del siglo XIX.

Julio Neira es catedrático de Literatura Española de la UNED y doctor en Filología Hispánica. Ha publicado libros y artículos sobre la poesía de la generación del 27.

Antonio Orejudo es ensayista, novelista y crítico literario; doctor en Filología Hispánica y autor de obras como *Fabulosas narraciones por historias* o *Un momento de descanso*.

Rafael Reig, novelista. Entre sus libros destacan *Sangre a borbotones*, *Todo está perdonado* (VI Premio Tusquets Editores de Novela 2010) y *Amor intempestivo*. También es autor de dos títulos sobre la historia de la literatura: *Señales de humo* (III Premio Solar de Samaniego) y *La cadena trófica*.

Marta Sanz es doctora en Literatura Contemporánea y autora de obras como *El frío*, *Amor Fou* o *Monstruos y centauras*.

Manuel Suárez Cortina es historiador; entre sus obras destaca *La sombra del pasado. Novela e historia en Galdós, Unamuno y Valle-Inclán*.

Medidas de higiene y seguridad: obligatorio el uso de mascarilla, higiene de manos y respetar la distancia interpersonal mínima de 1.5 m. El aforo de los actos se establecerá de acuerdo a la normativa sanitaria vigente. Consulte condiciones de acceso.

