

TALLER DE MÚSICS Y ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA, UNIDOS PARA IMPULSAR LAS CARRERAS DE LOS NUEVOS TALENTOS DE LA MÚSICA



- | **Las dos entidades han firmado un nuevo convenio de colaboración para realizar la segunda edición del proyecto Acciones para Músicos Noveles.**
- | **Este proyecto quiere impulsar los nuevos talentos emergentes de Taller de Músics ESEM.**
- | **Contará con cinco acciones concretas que acercarán a los alumnos a los circuitos profesionales de la música.**
- | **Los alumnos seleccionados tendrán la oportunidad de trabajar con músicos de la talla de Perico Sambeat y Chano Domínguez, o explorar nuevos lenguajes como la música electrónica.**
- | **Por primera vez, se otorgará el Premio Talent al mejor proyecto presentado en la octava edición de este Festival celebrado en septiembre de 2020.**
- | **Para promover la movilidad, los estudiantes podrán asistir a tres seminarios de Fara Music (Italia) de Jazz à Vienne (Francia) y Sedajazz (Valencia).**

Taller de Músics y Acción Cultural Española han firmado un nuevo convenio de colaboración para realizar la segunda edición del proyecto **Acciones para Músicos Noveles**, que tiene el objetivo de impulsar la carrera profesional de nuevos talentos surgidos de las aulas de Taller de Músics ESEM.

Esta segunda edición quiere dar respuesta a las dificultades de conexión y movilidad entre los circuitos musicales noveles o informales y los circuitos profesionales o de mayor proyección. Para ello, se han diseñado diferentes programas a través de los cuales los alumnos seleccionados tendrán la oportunidad de enriquecer su formación: trabajarán en residencia artística y compartirán escenario con músicos de la talla de Chano Domínguez y Perico Sambeat; participarán en los seminarios y festivales Fara Music (Italia) y Jazz à Vienne (Francia) y Sedajazz (Valencia); se seleccionará uno de los proyectos musicales que formaron parte del Festival Talent 2020 para que realice una gira en territorio español; por último, los alumnos explorarán el campo de la música electrónica.

Las diferentes acciones que propone el proyecto quieren incidir en la escena musical contemporánea, donde los artistas noveles podrán verse reconocidos por el público en un circuito de música profesional a nivel nacional e internacional.

Acciones para Músicos Noveles

El proyecto comenzó en el mes de septiembre con **Perico Sambeat**, uno de los músicos más importantes del jazz en España. Con más de 30 años de trayectoria profesional y más de veinticinco discos como líder, Perico es el saxofonista español de mayor proyección internacional. Destacan sus trabajos con grandes figuras como Brad Mehldau, Kurt Rosenwinkel, Tete Montoliu, Michael Brecker, Pat Metheny, Dave Douglas, Enrique Morente, y un largo etc. Perico Sambeat impartió un workshop con alumnos de Taller de Músics ESEM. En los próximos meses los estudiantes seleccionados trabajarán con él las diferentes composiciones de su repertorio y, para finalizar, harán un intercambio con la Escuela Creativa de Madrid en primavera de 2021 y presentarán el proyecto en una sala de la capital.

Por otro lado, el próximo 18 de noviembre se abrirá la convocatoria para los alumnos que quieran trabajar en residencia con **Chano Domínguez**. Este músico internacional ha logrado una integración inusual entre los ritmos y los idiomas del jazz y el flamenco, creando un estilo único que lo coloca entre los mejores músicos que practican esta forma de arte. Junto a él, los seleccionados se acercarán de lleno a la realidad cotidiana que vive un músico profesional desde el proceso creativo hasta la puesta en escena.

La residencia con Chano Domínguez será un entorno perfecto para que estudiantes de jazz y flamenco dediquen un tiempo a evolucionar su práctica hacia la fusión con el otro género teniendo como epicentro la improvisación. El programa acabará con una gira internacional en primavera- verano de 2021.

Del mismo modo funcionará la convocatoria para la exploración de la **música electrónica**, que se abrirá el 30 de noviembre. Pablo Carrascosa será el encargado de coordinar este programa y los artistas que acompañarán a los alumnos se anunciarán próximamente. El objetivo es crear un espectáculo de música electrónica apto para ser programado en festivales y circuitos de arte contemporáneo en la primavera - verano de 2021.

Otro de los programas se enmarca dentro del Festival Talent de Taller de Músics, escaparate de nuevos talentos y propuestas surgidas de los estudios superiores de Taller de Músics ESEM. En septiembre de 2020 se celebró la octava edición de este festival donde se exhibieron 25 propuestas inéditas y heterogéneas. Ahora, Acciones para Músicos Noveles crea el primer **Premio Talent**. Un jurado escogerá el proyecto ganador que se anunciará el 1 de diciembre, que estará formado por Marta Vallespín, coordinadora del área de dinamización de alumnos de Taller de Músics ESEM, Alex Fortuny, músico y director pedagógico de Taller de Músics ESEM, Cinzia Venier, directora del departamento de Management y Producciones de Taller de Músics y Maxwell Moya Wright, promotor creativo, consejero musical y músico galardonado con un Grammy Latino (designado por Acción Cultural Española). El premio consistirá en una gira por salas nacionales en primavera-verano 2021.

Por último, se desarrollarán **tres acciones de formación** con proyección nacional e internacional. Los participantes asistirán a tres seminarios en julio 2021 en Fara Music (Italia), Jazz à Vienne (Francia) y Sedajazz (Valencia). Estas convocatorias se abrirán en mayo.

Con Acciones para Músicos Noveles, Taller de Músics, en colaboración con Acción Cultural Española, refuerza su filosofía pedagógica, que consiste en acompañar al alumno en todas las etapas de su carrera profesional en el camino que va del aula al escenario.

CONTACTO DE PRENSA

Maria Fuster
636684546
mariafuster@tallerdemusics.com

**TALLER
DE MÚSICS**