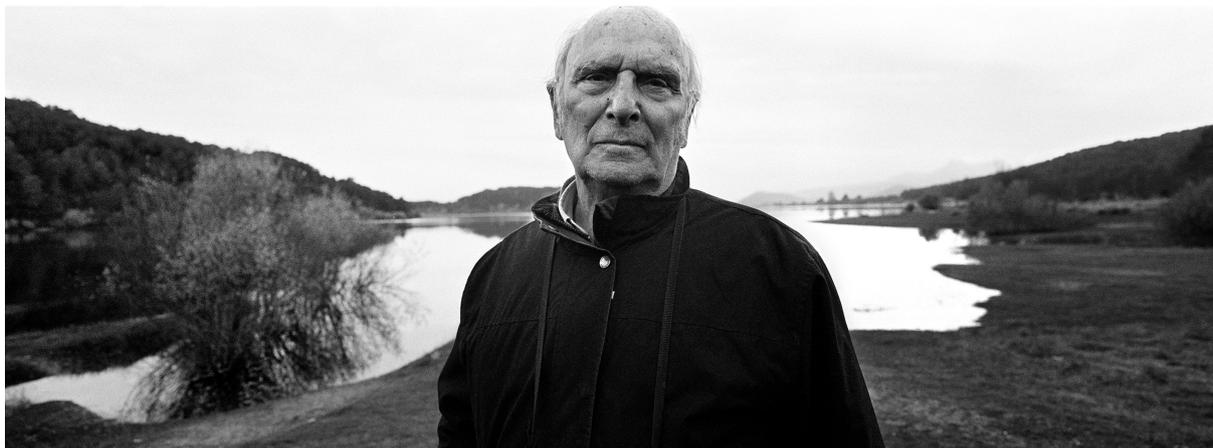


Los cineastas, Europa retratada

fotografías de Óscar Fernández Orengo



Por primera vez, muestro una breve selección de retratos fotográficos de cineastas europeos que a su vez forman una parte esencial de mi cinefilia.

Nunca olvidaré la extraordinaria experiencia que supuso ver en una pantalla de cine *Sátántangó*, de Béla Tarr, o la profunda emoción que me hizo sentir *Jacquot de Nantes*, de Agnès Varda, por poner solo algunos ejemplos.

Se podría decir que retratarles es para mí un gesto de amor y gratitud por todo lo que me han transmitido a través de sus películas y que tanto me ha ayudado a educar mi mirada como fotógrafo.

También he incluido en esta exposición veinticinco retratos en formato panorámico y en blanco y negro de cineastas españoles de diversas generaciones con la intención de mostrar una visión amplia y heterogénea de lo más notorio de nuestra filmografía. Estas fotografías forman parte de un gran proyecto fotográfico de carácter documental que llevo realizando durante más de 20 años sobre cineastas iberoamericanos y que a día de hoy alcanza más de 700 autores retratados.

Deseo que el conjunto total de estos retratos anime a los visitantes a descubrir la obra espléndida de cada uno de estos autores que con su cine no dejan de ofrecernos una mirada reflexiva sobre la Europa que nos define y nos retrata.

Óscar Fernández Orengo

**Centro Cultural
Manuel Benito Moliner**

Del 10 de junio al 5 de julio
De lunes a viernes de 18 h a 21 h
Sábados, domingos y festivos de
12 a 14 h y de 18 a 21h

Organiza:



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



Ayuntamiento
de **Huesca**

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINE DE HUESCA
HUESCA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL