

CONVOCATORIA PARA LA SELECCIÓN DE LAS INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN LOS EDIFICIOS DEL CONSEJO EUROPEO CON MOTIVO DE LA PRESIDENCIA ESPAÑOLA DEL CONSEJO DE LA UNIÓN EUROPEA EN EL SEGUNDO SEMESTRE DEL 2023
Nº REF. CONV01-22

Con fecha 15 de septiembre de 2022, una vez finalizado el plazo concedido al efecto en el pliego publicado para la convocatoria de referencia, se recibieron veintiocho (28) propuestas.

El 28 de septiembre 2022, re reúnen los miembros componentes del Comité de Evaluación, órgano que, tras la tramitación y desarrollo de las dos fases del proceso, elevará al presidente de AC/E la calificación y selección de las 5 propuestas finalistas, así como la propuesta seleccionada para la ejecución de los trabajos.

En dicha reunión se realiza el análisis de las 28 propuestas. En aplicación de los criterios de valoración establecidos en las bases, las cinco propuestas con mayor puntuación a las que se invita a la segunda fase del proceso son:

Nombre licitador
BASURAMA
BEATRIZ RUIBAL
ROCIO ASENSI
RAFA MUNÁRRIZ
CLARA MONTOYA

En dicha fecha se publica en la página web de AC/E el listado de los cinco participantes seleccionados con mayor puntuación, a los que se invita a la segunda fase para del proceso.

Con los representantes de las cinco propuestas se realiza reunión informativa donde se amplía la información y se explica en detalle las condiciones del proceso, alcance de las propuestas y se solventan las dudas surgidas.

El 21 de noviembre, se reciben las propuestas de los cinco estudios seleccionados en tiempo y forma para la segunda fase.

El 1 de diciembre se reúnen los miembros del Comité para el análisis pormenorizado y valoración de las propuestas aplicando los correspondientes criterios detallados a continuación y para la apertura del sobre correspondiente a la oferta económica, con el siguiente resultado:

	BASURAMA	BEATRIZ RUIBAL	ROCIO ASENSI	RAFA MUNARRIZ	CLARA MONTROYA
Puntuación técnica	60	70	75	30	55
Puntuación económica	0,1	0,0	2,3	25	1,3
TOTAL PUNTUACION	60,10	70	77,30	55	56,30

Con el resultado de dichas valoraciones resultó que la propuesta de **ROCIO ASENSI** obtenía la puntuación global más alta (77,30 puntos), por lo que es propuesta por el Comité de Valoración para la adjudicación del contrato.

Dicha propuesta es validada por el órgano de contratación. Por tanto, la propuesta de ROCIO ASENSI resulta adjudicataria para la ejecución de las INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN LOS EDIFICIOS DEL CONSEJO EUROPEO CON MOTIVO DE LA PRESIDENCIA ESPAÑOLA DEL CONSEJO DE LA UNIÓN EUROPEA EN EL SEGUNDO SEMESTRE DEL 2023

Madrid, 13 de diciembre de 2022

Jose Andrés Torres Mora
Presidente

Héctor Bedrina
Asesoría Jurídica