



**RESULTADOS PROVISIONALES PICE-RESIDENCIAS NACIONALES 2024**

**2ª RESOLUCIÓN**

**Madrid, 31 de mayo de 2024**

## ÍNDICE

1. CRITERIOS SEGUIDOS EN EL PROCESO DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN..... 3
2. IMPORTES ADJUDICADOS:..... 4

## 1. CRITERIOS SEGUIDOS EN EL PROCESO DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN

<b>VALORACION DE LA ENTIDAD SOLICITANTE. PUNTUACION MÁXIMA: 30 PUNTOS</b>	
Relevancia y solvencia de la entidad solicitante atendiendo al tipo de actividad y proyección profesional. Se tendrá en cuenta el interés de la entidad solicitante en la recuperación del patrimonio material e inmaterial de nuestro país y en colaborar con el desarrollo socioeconómico y el fortalecimiento de los vínculos comunitarios de la zona en la que se sitúan, especialmente cuando se trata de poblaciones rurales y/o de escasa densidad de población.	30 puntos
<b>VALORACIÓN DE LA CALIDAD Y CONTENIDOS DEL PROGRAMA FORMATIVO A DESARROLLAR, ASÍ COMO ACTIVIDADES PARALELAS, INSTALACIONES, EQUIPOS, ETC., PUNTUACIÓN MÁXIMA: 15 PUNTOS</b>	
Alcance del programa respecto a las prestaciones técnicas, aspectos formativos y práctica creativa y/o de investigación	15 puntos
<b>VALORACIÓN DEL RESPETO A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS EN LA AGENDA 2030. PUNTUACIÓN MÁXIMA: 5 PUNTOS</b>	
Prácticas que apuesten por la sostenibilidad medioambiental y económica y fomenten la inclusión social e igualdad de género	5 puntos
<b>VALORACIÓN DEL PERFIL DEL CANDIDATO/A O PARTICIPANTE, ASÍ COMO DE SU CARTA DE MOTIVACIÓN Y PROPUESTA DE PROYECTO A DESARROLLAR DURANTE SU RESIDENCIA. PUNTUACIÓN MÁXIMA: 35 PUNTOS</b>	
Valoración de la adecuación del perfil artístico, CV y recorrido profesional a la residencia solicitada	18 puntos
Valoración de la propuesta a realizar durante el programa y de su carta de motivación.	10 puntos
Candidatura de artista, profesional o creador no apoyado en los dos últimos años excepto para continuaciones de residencias (ver siguiente criterio). <i>Se ha decidido por parte del comité no adjudicar estos puntos a ningún candidato, al no haber recibido ninguno de ellos apoyo en los dos últimos años.</i>	4 puntos
Candidatura de artista, profesional o creador que vaya a realizar la siguiente etapa formativa de una residencia estructurada en ciclos.	3 puntos
<b>VALORACION DE LA COHERENCIA FORMAL Y EFICIENCIA ECONOMICA. PUNTUACION MAXIMA: 15 PUNTOS</b>	
Adecuación del presupuesto solicitado para el desarrollo de la propuesta	10 puntos
Coherencia, rigor, organización y compleción de la información de la propuesta	5 puntos

Por motivos presupuestarios se ha decidido que los importes serán adjudicados sólo a aquellas solicitudes que hayan obtenido 55 puntos o más.

## IMPORTES ADJUDICADOS:

RESIDENCIAS	PUNTUACIÓN TOTAL	ADJUDICADO FINAL
5171 - Co-net Art / Ceramic Res - María García Ibáñez	56	5.040,00
<b>TOTAL</b>		<b>5.040,00</b>
5282 - #Ey!MAD - Miquel Garcia	58	2.609,48
5328 - #Ey!MAD - Delia Boyano	55	2.474,51
<b>TOTAL</b>		<b>5.083,98</b>
5279 - Danzar un cuerpo expandido - Dani Hernández	65	1.784,25
5392 - Danzar un cuerpo expandido - Nazario Díaz	63	1.757,70
5396 - Danzar un cuerpo expandido - Gabriela Cordovez da Costa Franco	64	1.785,60
<b>TOTAL</b>		<b>5.327,55</b>
5302 - RESIDENCIA DE AITANA CORDERO EN A CASA VELLA 2024	58	780,23
5303 - RESIDENCIA DE IDOIA ZABALETA EN A CASA VELLA 2024	58	838,23
5379 - RESIDENCIA DE FURIA SOTELO EN A CASA VELLA 2024	60	2.512,68
<b>TOTAL</b>		<b>4.131,14</b>
5306 - RE/UTOPIA - Axel	62	1.855,35
5308 - RE/UTOPIA - Mantekillah	63	1.885,28
5310 - RE/UTOPIA - Onyx	63	1.885,28
5311 - RE/UTOPIA - Patricio	67	2.004,98
<b>TOTAL</b>		<b>7.630,88</b>
5199 - Sudakasa - Ale Oseguera	56	1.109,36
5338 - Sudakasa - Lucrecia Masson	55	1.031,80
<b>TOTAL</b>		<b>2.141,16</b>
5304 - Residencias Artísticas Silos - Monica Mura	55	1.843,38
5313 - Residencias Artísticas Silos - Efrén Alvarez	55	1.843,38
<b>TOTAL</b>		<b>3.686,76</b>
5368 - EiMa Creació Residències - Mainer Lasa	55	641,77
5264 - EiMa Creació Residències - Nuria Sotelo	55	716,71
<b>TOTAL</b>		<b>1.358,47</b>
5314 - Residencia Paraíso - Desgarradura Víctor Longás y Lucas Ares	63	1.888,00
5315 - Residencia Paraíso - José Ramón Hernández / Osikán / Vivero de creación	62	2.590,24
5316 - Residencia Paraíso- Noela Covelo & Élise Moreau	60	1.937,31
5317 - Residencia Paraíso- Aleksandar Georgiev	61	905,41
<b>TOTAL</b>		<b>7.320,96</b>
5252 - Programa de Residencias CdAT / Cuerda Floja - Xampatito Pato	60	2.413,68
5254 - Programa de Residencias CdAT / Cuerda Floja - Danilo Facelli	57	1.864,70
<b>TOTAL</b>		<b>4.278,38</b>
5275 - Fundacion privada AAVC, HANGAR - Sergi Álvarez Riosalido	68	6.364,80
<b>TOTAL</b>		<b>6.364,80</b>
5155 - Investigación 2024 - uh513	59	1.740,40
<b>TOTAL</b>		<b>1.740,40</b>
5281 - El Invernadero Circo - Eunoia Kolektiva	59	2.360,00
5245 - El Invernadero Circo - Non Sin Tri	60	2.700,00

TOTAL		5.060,00
5342 - cómo sería / cómo se haría - María Salgado	67	2.713,50
5359 - Hura, Orta Davray - Bertha, Jone, Idurre e Idoia	64	2.592,00
TOTAL		5.305,50
5344 - BELTENEBROS - Javier Martín	63	1.834,42
5346 - De voz, un cuerpo - Leonor Leal	62	962,00
5349 - KANKARRO - Colectivo Entre Corpdes	59	1.438,86
5350 - Ensayos para Nada Y Ave (5º pasaje) - Mónica Valenciano	72	1.620,45
5351 - KIN (parentesco) - Baal Dansa	58	879,73
5293 - Incubatio - Instituto Stocos	65	1.788,91
TOTAL		8.524,37
5312 - ADVENTIUM - Teresa Rivera, Noelia Tejerina y Ion Aníbal	55	2.474,25
5361 - Residencias ADVENTIUM - Concha Mateos	57	2.087,85
5365 - ADVENTIUM - Yelena de Belgrado	56	2.015,94
TOTAL		6.578,05
5364 - Proyecto Inestable - Residencias - Edu Manazas	55	990,00
TOTAL		990,00
5237 - Residencias PEGASO - Silvia Zayas	62	2.790,00
5265 - Residencias PEGASO - Cécile Brousse	60	2.700,00
5262 - Residencias PEGASO - Paz Rojo	59	2.655,00
TOTAL		8.145,00
5386 - CALMADOCS - Carlos Mora	55	1.237,50
5389 - CALMADOCS - Hideki Nakazaki	55	1.237,50
5390 - CALMADOCS - Lina Gorbaneva	56	1.260,00
TOTAL		3.735,00

Comisión evaluadora:

La comisión evaluadora para el área de residencias nacionales ha estado integrada por Pilar Soler y Jaime Conde-Salazar.

AC/E	Entidad solicitante, programa formativo y agenda 2030. Máximo 50 puntos	Candidato y propuesta. Máximo 28 puntos	Coherencia formal y económica. Rigor y compleción de la información presentada. No apoyado. 2 Etapa. Máximo 22 puntos	TOTAL
5160 - VIII ENCUENTRO CON LOS MAESTROS RIBADEDEVA EN DANZA - PAUSU		8		38
5179 - VIII ENCUENTRO CON LOS MAESTROS RIBADEDEVA EN DANZA - Aday Cartagena	22	12	8	42
5171 - Co-net Art / Ceramic Res - María García Ibáñez	32	17	7	56
5282 - #Ey!MAD - Miquel Garcia		19		58
5283 - #Ey!MAD - Helena Laguna Bastante	31	14	8	53
5328 - #Ey!MAD - Delia Boyano		16		55
5279 - Danzar un cuerpo expandido - Residencias Inmersivas - Dani Hernández		20		65
5392 - Danzar un cuerpo expandido - Residencias Inmersivas - Nazario Díaz	35	18	10	63
5396 - Danzar un cuerpo expandido - Residencias Inmersivas - Gabriela Cordovez da Costa Franco		19		64
5292 - PROGRAMA DE RESIDENCIAS A CASA VELLA 2024: RESIDENCIA DE ALICIA REIG - Alicia Reig		10		47
5294 - RESIDENCIA DE SOFÍA GARCÍA CALVARRO EN A CASA VELLA 2024 - Cía Sofía G. Calvarro		10		47
5301 - RESIDENCIA DE CLAUDIA SÁNCHEZ Y ELENA BREA EN A CASA VELLA 2024 - Claudia Sánchez y Elena Brea	30	9	7	46
5302 - RESIDENCIA DE AITANA CORDERO EN A CASA VELLA 2024 - Aitana Cordero		21		58
5303 - RESIDENCIA DE IDOIA ZABALETA EN A CASA VELLA 2024 - IDOIA ZABALETA		21		58
5379 - RESIDENCIA DE FURIA SOTELO EN A CASA VELLA 2024 - Furia Sotelo		23		60
5297 - RESIDENCIA DE ALT_F4 EN A CASA VELLA - ALT_F4		6		43
5306 - RE/UTOPIÍA - Axel		18		62
5308 - RE/UTOPIÍA - Mantekillah	36	19	8	63
5310 - RE/UTOPIÍA - Onyx		19		63

# AC/E

5311 - RE/UTOPÍA - Patricio		23		67
5199 - Sudakasa - Ale Oseguera	25	20	11	56
5267 - Sudakasa - Daniela Tarazona		17		53
5338 - Sudakasa - Lucrecia Masson		19		55
5244 - Residencias Artísticas Silos - Virginia Villacisla	31	13	8	52
5251 - Residencias Artísticas Silos - Lorena Gutiérrez Camejo		14		53
5304 - Residencias Artísticas Silos - Monica Mura		16		55
5313 - Residencias Artísticas Silos - Efrén Alvarez		16		55
5260 - EiMa Creació Residències - Martí Ramis	31	14	7	52
5368 - EiMa Creació Residències - Mainer Lasa		17		55
5264 - EiMa Creació Residències - Nuria Sotelo		17		55
5314 - Residencia Paraíso ? Desgarradura - Desgarradura ? Víctor Longás y Lucas Ares	34	20	9	63
5315 - Residencia Paraíso ? José Ramón Hernández / Osikán - Vivero de creación - José Ramón Hernández / Osikán ? Vivero de creación		19		62
5316 - Residencia Paraíso ? Noela Covelo & Élise Moreau - Noela Covelo & Élise Moreau		17		60
5317 - Residencia Paraíso ? Aleksandar Georgiev - Aleksandar Georgiev		18		61
5252 - Programa de Residencias CdAT / Cuerda Floja - Xampatito Pato	30	20	10	60
5254 - Programa de Residencias CdAT / Cuerda Floja - Danilo Facelli		17		57
5275 - Fundacion privada AAVC, HANGAR - Sergi Álvarez Riosalido	41	21	6	68
5227 - L'Aquila Reale - Nagore	35	15	4	44
5246 - Barrunbe - Helena Goñi	26	17	5	48
5156 - Premio ACTRESIDENCY 2023 - Orientación Colectiva Loli	22	12	6	40
5205 - Uncovering Archive - Dos spotters	27	15	4	46
5329 - Uncovering Archive - Marc Caellas y Esteban Feune de Colombi		18		49
5155 - Investigación 2024 - uh513	30	21	8	59
5281 - El Invernadero Circo - Eunoia Kolektiva	32	18	9	59
5245 - El Invernadero Circo - Non Sin Tri		19		60

# AC/E

5334 - Ses Dotze Naus - Andrés Izquierdo	28	15	4	47
5191 - Ses Dotze Naus - Cristina Stolhe		15		47
5342 - cómo sería / cómo se haría - María Salgado	36	24	7	67
5359 - Hura, Orta Davray - Bertha, Jone, Idurre e Idoia		21		64
5344 - BELTENEEROS - Javier Martín	35	18	10	63
5346 - De voz, un cuerpo - Leonor Leal		17		62
5349 - KANKARRO - Colectivo Entre Corpdes		14		59
5350 - Ensayos para Nada Y Ave (5º pasaje) - Mónica Valenciano		27		72
5351 - KIN (parentesco) - Baal Dansa		13		58
5293 - Incubatio - Instituto Stocos		20		65
5268 - Residencias ADVENTIUM - Vicente Colomar / El Manisero	29	16	8	53
5312 - Residencias ADVENTIUM - Teresa Rivera, Noelia Tejerina y Ion Aníbal		18		55
5361 - Residencias ADVENTIUM - Concha Mateos		20		57
5365 - Residencias ADVENTIUM - Yelena de Belgrado		19		56
5367 - Residencias ADVENTIUM - VDLFI		15		52
5348 - vereda - residencias artísticas entre lo rural y lo urbano - Julia Gómez	25	13	8	46
5364 - Proyecto Inestable - Residencias - Edu Manazas	30	17	8	55
5370 - Proyecto Inestable - Residencias - Teatro con K		12		50
5371 - Proyecto Inestable - Residencias - Colectivo La Incendiaria		14		52
5372 - Proyecto Inestable - Residencias - La Reina Madre de The Little Queens		12		50
5373 - Proyecto Inestable - Residencias - Cía. La Peixera		12		50
5374 - Proyecto Inestable - Residencias - Cía. La Canina		11		49
5239 - AVocal CdM - AVocal CdM	23	7	4	34
5145 - Acadèmia CdM - Acadèmia CdM		7		34
5237 - Residencias PEGASO - Silvia Zayas	33	20	9	62
5265 - Residencias PEGASO - Cécile Brousse		18		60
5262 - Residencias PEGASO - Paz Rojo		17		59
5228 - Centro de Creación Casa d'Artistes - María Sainz Arandía	23	15	5	43
5337 - Centro de Creación Casa d'Artistes - Simone		13		41



# AC/E

5286 - CALMADOCS - Anna Berkhof	28	18	8	54
5386 - CALMADOCS - Carlos Mora		19		55
5387 - CALMADOCS - Efthymia Zymvragaki		15		51
5388 - CALMADOCS - Carolina Astudillo		16		52
5389 - CALMADOCS - Hideki Nakazaki		19		55
5390 - CALMADOCS - Lina Gorbaneva		20		56
5401 - RESIDENTS. PEDRA/AIGUA/TERRA. 2024. - Anna Peixet	24	14	9	47
5189 - /RESIDENTS. PEDRA/AIGUA/TERRA. 2024 - Milagros Arias Secada		12		45
5400 - Residencia Los Informalls - LOS INFORMALLS	25	10	7	42
5318 - Residencia Wonderground - WONDERGROUND		13		45