



RESULTADOS DEFINITIVOS PICE-RESIDENCIAS NACIONALES 2025

SEGUNDA FASE

Madrid, 12 de junio de 2025

ÍNDICE

| | |
|--|---|
| 1. CRITERIOS SEGUIDOS EN EL PROCESO DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN..... | 3 |
| 2. IMPORTES ADJUDICADOS: | 4 |
| 3. PUNTUACIONES..... | 6 |

1. CRITERIOS SEGUIDOS EN EL PROCESO DE SELECCIÓN Y EVALUACIÓN

| | |
|---|-----------|
| VALORACION DE LA ENTIDAD SOLICITANTE. | |
| PUNTUACION MÁXIMA: 30 PUNTOS | |
| Relevancia y solvencia de la entidad solicitante atendiendo al tipo de actividad y proyección profesional. Se tendrá en cuenta el interés de la entidad solicitante en la recuperación del patrimonio material e inmaterial de nuestro país y en colaborar con el desarrollo socioeconómico y el fortalecimiento de los vínculos comunitarios de la zona en la que se sitúan, especialmente cuando se trata de poblaciones rurales y/o de escasa densidad de población. | 30 puntos |
| VALORACIÓN DE LA CALIDAD Y CONTENIDOS DEL PROGRAMA FORMATIVO A DESARROLLAR, ASÍ COMO ACTIVIDADES PARALELAS, INSTALACIONES, EQUIPOS, ETC., | |
| PUNTUACIÓN MÁXIMA: 15 PUNTOS | |
| Alcance del programa respecto a las prestaciones técnicas, aspectos formativos y práctica creativa y/o de investigación | 15 puntos |
| VALORACIÓN DEL RESPETO A LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS EN LA AGENDA 2030. | |
| PUNTUACIÓN MÁXIMA: 5 PUNTOS | |
| Prácticas que apuesten por la sostenibilidad medioambiental y económica y fomenten la inclusión social e igualdad de género | 5 puntos |
| VALORACIÓN DEL PERFIL DEL CANDIDATO/A O PARTICIPANTE, ASÍ COMO DE SU CARTA DE MOTIVACIÓN Y PROPUESTA DE PROYECTO A DESARROLLAR DURANTE SU RESIDENCIA. | |
| PUNTUACIÓN MÁXIMA: 35 PUNTOS | |
| Valoración de la adecuación del perfil artístico, CV y recorrido profesional a la residencia solicitada | 18 puntos |
| Valoración de la propuesta a realizar durante el programa y de su carta de motivación. | 10 puntos |
| Candidatura de artista, profesional o creador no apoyado en los dos últimos años excepto para continuaciones de residencias (ver siguiente criterio). <i>Se ha decidido por parte del comité no adjudicar estos puntos a ningún candidato, al no haber recibido ninguno de ellos apoyo en los dos últimos años.</i> | 4 puntos |
| Candidatura de artista, profesional o creador que vaya a realizar la siguiente etapa formativa de una residencia estructurada en ciclos. | 3 puntos |
| VALORACION DE LA COHERENCIA FORMAL Y EFICIENCIA ECONOMICA. | |
| PUNTUACION MAXIMA: 15 PUNTOS | |
| Adecuación del presupuesto solicitado para el desarrollo de la propuesta | 10 puntos |
| Coherencia, rigor, organización y compleción de la información de la propuesta | 5 puntos |

2. IMPORTES ADJUDICADOS:

En virtud de lo estipulado en las bases específicas de PICE Residencias 2025, atendiendo al volumen y a la calidad de solicitudes recibidas y con el fin de garantizar la disponibilidad presupuestaria de la convocatoria anual, se ha decidido establecer en 60 la puntuación mínima para resultar adjudicatario, además de fijar en 10.000 euros la cantidad máxima a percibir por cada entidad solicitante en esta resolución.

| ID - RESIDENCIA - RESIDENTE | ENTIDAD ADJUDICATARIA | IMPORTE ASIGNADO* |
|--|---|-------------------|
| 6118 - Residencias A Casa Vella 2025: Residencia de Luz Arcas y Nuria Sotelo - Luz Arcas | Asociación A Casa Vella | 2.972,77 € |
| 6276 - Residents Pedra Aigua Terra - Mery Sut Favaretto | Almáciga. Invernadero de Innovación Sociocultural | 2.083,85 € |
| 5996 - MECA Mediterráneo Centro Artístico (K15) - María Dolores Gallego | MECA Mediterráneo Centro Artístico | 3.150,00 € |
| 6107 - Mujer y ruralidad - Lucía Lorén | Fundación 3PIEDRAS | 2.998,80 € |
| 6117 - EKOIZTU - Convocatoria de Ayudas a la Producción - Sofía Mendiondo | Fundación Centro de Arte Contemporáneo de Huarte | 3.000,00 € |
| 6170 - 5ª Residencia #espaciovilaseco: El bosque animado - Paula Bruna | Galería Vilaseco S.L. | 2.769,43 € |
| 6173 - 6ª Residencia #espaciovilaseco: Sofía Nieto - Sofía Nieto / Carmen 17 | Galería Vilaseco S.L. | 2.854,64 € |
| 6264 - 7ª Residencia #espaciovilaseco: Sara Herrera Peralta - Sara Herrera Peralta | Galería Vilaseco S.L. | 2.726,82 € |
| 6230 - Malaika Residencias Artísticas 2025 - Cia Mage ArnAL | Asociación Cultural Malaika | 1.302,00 € |
| 6231 - Malaika Residencias Artísticas 2025 - CÍA Caí | Asociación Cultural Malaika | 2.006,90 € |
| 6232 - Malaika Residencias Artísticas 2025 - Bufoneta | Asociación Cultural Malaika | 1.793,40 € |
| 6036 - INTERSECCIÓN LAB - Alba Gallego | Asociación Cultural Albatros | 1.049,58 € |
| 6265 - INTERSECCIÓN LAB - Nicolás Martínez | Asociación Cultural Albatros | 1.032,92 € |
| 6268 - INTERSECCIÓN LAB - Raúl Capdevilla | Asociación Cultural Albatros | 1.016,26 € |
| 6272 - INTERSECCIÓN LAB - Sabela Eiriz | Asociación Cultural Albatros | 915,60 € |
| 6123 - Baldío dorado - María Salgado e Irene Cantero | Azala | 3.038,00 € |
| 6007 - INTERESTELAB - Pablo Gómez Molina | Interestelab Asociación Cultural | 948,15 € |
| 6017 - INTERESTELAB - Caradusanto | Interestelab Asociación Cultural | 3.300,00 € |
| 6039 - INTERESTELAB RESIDENCE - Rashid Belt | Interestelab Asociación Cultural | 2.170,00 € |
| 6040 - INTERESTELAB RESIDENCE - Nacho Vergara | Interestelab Asociación Cultural | 1.482,88 € |

| ID - RESIDENCIA - RESIDENTE | ENTIDAD ADJUDICATARIA | IMPORTE ASIGNADO* |
|---|-----------------------------------|-------------------|
| 6149 - AADK Spain - Lorenzo Sandoval | Ass Artística Forzar Salida | * 2.176,00 € |
| 6151 - AADK Spain - Raúl M Candela | Ass Artística Forzar Salida | * 2.278,00 € |
| 6143 - AADK Spain - Luz Prado | Ass Artística Forzar Salida | * 2.311,50 € |
| 6156 - AADK Spain - Lara Brown | Ass Artística Forzar Salida | * 2.211,00 € |
| 6221 - AADK Spain - Laila Tafur | Ass Artística Forzar Salida | * 2.211,00 € |
| 6245 - Cuadro #2: El Codo - Idoia Zabaleta % colectivo Parasite | Acces / L'animal a L'esquena | 1.908,87 € |
| 6246 - Ensayos para Nada y Ave (6º PASAJE) - Mónica Valenciano | Acces / L'animal a L'esquena | 1.404,22 € |
| 6043 - El Invernadero Circo - Cia. Andrea Ríos | Asociación PDCirco | 1.295,80 € |
| 6046 - El Invernadero Circo - Cia. Spinish Circo | Asociación PDCirco | 2.326,59 € |
| 6045 - El Invernadero Circo - Cia. Roxy Katcheroff | Asociación PDCirco | 1.164,00 € |
| 5997 - Café Estudio - Santiago Ydáñez | Fundación Lázaro Galdiano, F.S.P. | 636,50 € |
| 6084 - Beca Portal - Carla Alcalá y Laia Amigó | Pluto Forever SL | 3.008,30 € |
| 6182 - Beca Portal - Parafeno | Pluto Forever SL | 2.954,70 € |
| 6181 - Beca Portal - N34A | Pluto Forever SL | 3.296,70 € |
| 6191 - Residencia Paraíso Natalia Fernandes & Marta Azparren - Natalia Fernandes & Marta Azparren | A. C. Colectivo RPM | 1.460,29 € |
| 6197 - Residencia Paraíso Bal Castro - Bal Castro | A. C. Colectivo RPM | 1.539,02 € |
| 6204 - Residencia Paraíso Suevia Rojo - Suevia Rojo | A. C. Colectivo RPM | 2.510,67 € |
| 6201 - Residencia Paraíso Isolda Comesaña - Isolda Comesaña | A. C. Colectivo RPM | 830,09 € |
| 6207 - Residencia Paraíso Rocío Bello & Javier Hernando - Rocío Bello & Javier Hernando | A. C. Colectivo RPM | 2.288,22 € |

* Todos los importes están sujetos al límite máximo total de 10.000 euros por entidad.

Comisión evaluadora:

La comisión evaluadora para el área de residencias nacionales ha estado integrada por Gilberto González y Natalia Álvarez Simó.

3. PUNTUACIONES

| ID - Nombre residencia - Residente | VALORACIÓN DE LA ENTIDAD, PROGRAMA Y AGENDA 20230 | VALORACIÓN DEL CANDIDATO | VALORACIÓN COHERENCIA FORMAL Y EFICIENCIA ECONÓMICA | TOTAL |
|---|---|--------------------------|---|-------|
| 6118 - RESIDENCIAS A CASA VELLA 2025: RESIDENCIA DE LUZ ARCAS Y NURIA SOTELO - Luz Arcas | 31 | 23 | 12 | 66 |
| 6225 - RESIDENCIAS A CASA VELLA 2025: RESIDENCIA DE TANIA ARIAS - Tania Arias | | 15 | | 58 |
| 6074 - Residencia Egarte - Marco Prieto | 28 | 16 | 7 | 51 |
| 6125 - Residencia Egarte - María Cobas | | 15 | | 50 |
| 6126 - Residencia Egarte - Pablo Sola | | 16 | | 51 |
| 6127 - Residencia Egarte - Estefanía Martín | | 17 | | 52 |
| 6276 - RESIDENTS PEDRA AIGUA TERRA - Mery Sut Favaretto | 34 | 17 | 9 | 60 |
| 6277 - RESIDENTS PEDRA AIGUA TERRA - Milaniza Montalvo García | | 15 | | 58 |
| 6275 - RESIDENTS PEDRA AIGUA TERRA - Jocelyne Rodríguez Droguett | | 14 | | 57 |
| 6280 - RESIDENTS PEDRA AIGUA TERRA - Susana Gil Celma | | 14 | | 57 |
| 5996 - MECA Mediterráneo Centro Artístico (K15) - María Dolores Gallego | 32 | 20 | 11 | 63 |
| 6107 - Mujer y ruralidad - Lucía Lorén | 27 | 24 | 9 | 60 |
| 6110 - Mujer y ruralidad - Carla Nicolás | | 15 | | 51 |
| 6177 - +FIMUC residencias artísticas: Esencia natural (objetivo 3) - MARÍA GANZARAIN | 23 | 17 | 6 | 48 |
| 6142 - +FIMUC residencias artísticas: Esencia natural (objetivo 3) - OLGA PERIS | | 17 | | 48 |
| 6242 - +FIMUC residencias artísticas: Esencia natural (objetivo 2) - ASUNCIÓN MOLINOS | | 17 | | 48 |
| 6213 - PROGRAMA DE RESIDENCIAS ARTÍSTICAS DEL CEDA_LP. Desplazamientos en el tiempo - Río Truena | 30 | 11 | 10 | 51 |
| 6229 - Residencias Artística Centro Cultural de Experimentación y Documentación Aartística La Parcería: Desplazamientos - Fabio Manosalva | | 10 | | 50 |

| ID - Nombre residencia - Residente | VALORACIÓN DE LA ENTIDAD, PROGRAMA Y AGENDA 20230 | VALORACIÓN DEL CANDIDATO | VALORACIÓN COHERENCIA FORMAL Y EFICIENCIA ECONÓMICA | TOTAL |
|--|---|--------------------------|---|-------|
| 6235 - Residencias artísticas - Centro cultural de experimentación y documentación artística La Parcería: Desplazamientos - Blu Pedra Lillo Olivares | | 10 | | 50 |
| 6240 - Residencias Artísticas Centro de Experimentación y Documentación Artística La Parcería: Desplazamientos - Lucía Egaña | | 11 | | 51 |
| 6165 - EKOIZTU - CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN - Jorge Sevi | | 12 | | 50 |
| 6117 - EKOIZTU - CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN - Sofía Mendiondo | 32 | 22 | 6 | 60 |
| 6168 - EKOIZTU - CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA PRODUCCIÓN - María Hidalgo Nieto | | 15 | | 53 |
| 6170 - 5ª Residencia #espaciovilaseco: El bosque animado - Paula Bruna | | 22 | | 65 |
| 6173 - 6ª Residencia #espaciovilaseco: Sofía Nieto - Sofía Nieto / Carmen 17 | 34 | 24 | 9 | 67 |
| 6264 - 7ª Residencia #espaciovilaseco: Sara Herrera Peralta - Sara Herrera Peralta | | 21 | | 64 |
| 6153 - Residencias Agrícola - Alboraya - Sebastian Rowinsky | | 17 | | 45 |
| 6076 - Residencias Agrícola - Alboraya - Contrahecho producciones | 23 | 15 | 5 | 43 |
| 6078 - Residencias Agrícola - Alboraya - Russafa Escènica | | 15 | | 43 |
| 6176 - MALAIKA RESIDENCIAS ARTÍSTICAS 2025 - LA TARUMBA DE LA RUMBA | | 17 | | 58 |
| 6230 - MALAIKA RESIDENCIAS ARTÍSTICAS 2025 - CIA MAGE ARNAL | 34 | 19 | 7 | 60 |
| 6231 - MALAIKA RESIDENCIAS ARTÍSTICAS 2025 - CÍA CAÍ | | 20 | | 61 |
| 6232 - MALAIKA RESIDENCIAS ARTÍSTICAS 2025 - BUFONETA | | 20 | | 61 |
| 6208 - Residencia Graners de Creació Bucles - Inestable - Inka Romani | | 15 | | 39 |
| 6224 - Residencia Artística Bucles en Picassent - Boris Orihuela y Jessica Castellón | | 10 | | 34 |
| 6228 - Residencia Artística Bucles en Massamagrell - Carlota Berzal (La Turba) | 19 | 14 | 5 | 38 |
| 6233 - Residencia Artística Bucles en Alboraya - Cos Costant Dansa - Sebastián Rowinsky | | 13 | | 37 |
| 6236 - Residencia Graners de Creación Bucles - Rambleta - EYAS Dance Project | | 14 | | 38 |
| 6023 - Inkubo - El Cruce | | 15 | | 50 |
| 5974 - Chusma - Goutas Teatro | 28 | 14 | 7 | 49 |
| 6022 - Wander - EBC-223 | | 13 | | 48 |
| 6020 - APS - Ket o un Habitat Propio | | 13 | | 48 |

| ID - Nombre residencia - Residente | VALORACIÓN DE LA ENTIDAD, PROGRAMA Y AGENDA 20230 | VALORACIÓN DEL CANDIDATO | VALORACIÓN COHERENCIA FORMAL Y EFICIENCIA ECONÓMICA | TOTAL |
|--|---|--------------------------|---|-------|
| 6036 - INTERSECCIÓN LAB - Alba Gallego | 33 | 18 | 12 | 63 |
| 6255 - INTERSECCIÓN LAB - Eva Vaeli y Manu Sacoga | | 13 | | 58 |
| 6257 - INTERSECCIÓN LAB - Uxía Caneda y Javi Darriba | | 12 | | 57 |
| 6262 - INTERSECCIÓN LAB - Miguel Bouzas | | 13 | | 58 |
| 6265 - INTERSECCIÓN LAB - Nicolás Martínez | | 17 | | 62 |
| 6268 - INTERSECCIÓN LAB - Raúl Capdevilla | | 16 | | 61 |
| 6272 - INTERSECCIÓN LAB - Sabela Eiriz | | 15 | | 60 |
| 6273 - INTERSECCIÓN LAB - Santos Díaz | | 13 | | 58 |
| 6274 - INTERSECCIÓN LAB - Sara Gil | | 13 | | 58 |
| 6012 - Sudakasa - María Matienzo Puerto | | 25 | | 19 |
| 6041 - Sudakasa - Sofía Balbuena | 21 | | 54 | |
| 6075 - Sudakasa - Valentina Marchant | 21 | | 54 | |
| 6172 - Suralita - Xico Ribas | 25 | 20 | 4 | 49 |
| 6175 - Suralita - Roger Pistola | | 18 | | 47 |
| 6183 - Suralita - Hotel Iocandi | | 16 | | 45 |
| 6189 - Suralita - Enric Fuster | | 15 | | 44 |
| 6210 - Suralita - Núria Andorrà | | 18 | | 47 |
| 6090 - Una pieza: «Si te sientes sensible, crea canciones románticas, no arte» - Sarah Rasines | 34 | 14 | 8 | 56 |
| 6123 - Baldío dorado - María Salgado e Irene Cantero | | 20 | | 62 |
| 6007 - INTERESTELAB - Pablo Gómez Molina | 35 | 17 | 11 | 63 |
| 6017 - INTERESTELAB - Caradusanto | | 20 | | 66 |
| 6039 - INTERESTELAB RESIDENCE - Rashid Belt | | 16 | | 62 |
| 6040 - INTERESTELAB RESIDENCE - Nacho Vergara | | 18 | | 64 |
| 6048 - Malú Cayetano - Centro Coreográfico Rural - Residencias de Verano - Malú Cayetano | 27 | 16 | 8 | 51 |
| 6049 - Alfredo Miralles - Centro Coreográfico Rural - Residencias de Verano - Alfredo Miralles | | 15 | | 50 |
| 6050 - Khalil Esteban - Centro Coreográfico Rural - Residencias Verano - Khalil Elías Esteban | | 15 | | 50 |
| 6097 - AADK Spain - Juan Jesús Yelo | 33 | 18 | 11 | 62 |
| 6098 - AADK Spain - Irene Trapote | | 19 | | 63 |
| 6149 - AADK Spain - Lorenzo Sandoval | | 20 | | 64 |
| 6151 - AADK Spain - Raúl M Candela | | 23 | | 67 |
| 6143 - AADK Spain - Luz Prado | | 23 | | 67 |
| 6158 - AADK Spain - Nayra Sanz Fuentes | | 20 | | 64 |
| 6155 - AADK Spain - Gabriela Cordovez | | 20 | | 64 |

| ID - Nombre residencia - Residente | VALORACIÓN DE LA ENTIDAD, PROGRAMA Y AGENDA 20230 | VALORACIÓN DEL CANDIDATO | VALORACIÓN COHERENCIA FORMAL Y EFICIENCIA ECONÓMICA | TOTAL |
|---|---|--------------------------|---|-------|
| 6156 - AADK Spain - Lara Brown | | 22 | | 66 |
| 6221 - AADK Spain - Laila Tafur | | 22 | | 66 |
| 6222 - AADK Spain - Javier García Herrero | | 20 | | 64 |
| 6226 - AADK Spain - Julia Flux | | 22 | | 66 |
| 6245 - CUADRO #2: EL CODO - Idoia Zabaleta % colectivo Parasite | 37 | 15 | 9 | 61 |
| 6246 - ENSAYOS PARA NADA Y AVE (6º PASAJE) - Mónica Valenciano | | 18 | | 64 |
| 6216 - FOIE - Levi Jimenez | 28 | 16 | 7 | 51 |
| 6260 - FOIE - Javier R. Pérez-Curiel | | 17 | | 52 |
| 6269 - FOIE - Lill Rosita | | 21 | | 56 |
| 6223 - Clara Tena y Sara Fontán - Casa Pena - Clara Tena y Sara Fontán | | 15 | | 52 |
| 6249 - Elisa Arteta - Extracorporal - Elisa Arteta | | 11 | | 48 |
| 6251 - Javi Cruz - No se silba - Javi Cruz | | 14 | | 51 |
| 6254 - Chenzhen Julie - Qué ves cuando ves amarillo - Chenzhen Julie | | 10 | | 47 |
| 6256 - Noela Covelo y Élise Moreau - Aplauso, vicio - Noela Covelo y Élise Moreau | 30 | 10 | 7 | 47 |
| 6259 - Taller Placer - De todas las colinas llegaban gritos - Taller Placer | | 15 | | 52 |
| 6261 - Iver Zapata - Êttupendô Deliriô - Iver Zapata y Malén Iturri | | 10 | | 47 |
| 6263 - Júlia Rúbies - She Spells Sea Shells on the Shea Sore - Julia Rubies | | 12 | | 49 |
| 6267 - Darío Bardam ? PHANTOM (residencia técnica) - Darío Bardam | | 11 | | 48 |
| 6271 - Raquel Gualtero - Complete Revolution (residencia técnica) - Raquel Gualtero | | 15 | | 52 |
| 6112 - Hacer Historias en CONTEXTOS ? Programa de Residencias 2025 - Colectivo Dorothy Michaels | 26 | 19 | 5 | 50 |
| 6119 - Hacer Historias en CONTEXTOS ? Programa de Residencias 2025 - FONDO | | 14 | | 45 |

| ID - Nombre residencia - Residente | VALORACIÓN DE LA ENTIDAD, PROGRAMA Y AGENDA 20230 | VALORACIÓN DEL CANDIDATO | VALORACIÓN COHERENCIA FORMAL Y EFICIENCIA ECONÓMICA | TOTAL |
|--|---|--------------------------|---|-------|
| 6135 - Hacer Historias en CONTEXTOS ? Programa de Residencias 2025 - ROJO PANDERETA | | 14 | | 45 |
| 6136 - Hacer Historias en CONTEXTOS ? Programa de Residencias 2025 - ECTOPLASMA | | 12 | | 43 |
| 6094 - Residencia Lumínic 2025 - Diana Rangel, Héctor Cavallaro, Ezequiel Rodulfo | 25 | 15 | 6 | 46 |
| 6101 - Salto Dinámico - Agnès Balfegó Brull | 24 | 15 | 6 | 45 |
| 6174 - Salto Dinámico - Compañía Tora | | 15 | | 45 |
| 6096 - Re/Utopia - Jorge Garcia | 27 | 18 | 8 | 53 |
| 6103 - Re/Utopia - Rico Salinas | | 12 | | 47 |
| 6105 - Re/Utopia - Alejandro | | 13 | | 48 |
| 6108 - Re/Utopia - Martí | | 14 | | 49 |
| 6109 - Re/Utopia - Paula Lafuente | | 15 | | 50 |
| 6193 - Re/Utopia Arquitectura - MUAC | | 13 | | 48 |
| 6200 - Re/Utopia Arquitectura - Maria Palacios | | 12 | | 47 |
| 6211 - Re/Utopia Arquitectura - La Kryka Kaliente | | 14 | | 49 |
| 6214 - Re/Utopia Arquitectura - Ricky Ruinaj | | 16 | | 51 |
| 6218 - Re/Utopia - Iván | | 14 | | 49 |
| 6219 - Re/Utopia - Samu Gambin | | 14 | | 49 |
| 6220 - Re/Utopia - Clara Moreno Cela | | 15 | | 50 |
| 6258 - Re/Utopia - Errada | | 16 | | 51 |
| 6281 - Re/Utopia - Pau Jiménez / Urticae | | 14 | | 49 |
| 6043 - El Invernadero Circo - Cia. Andrea Ríos | | 36 | | 15 |
| 6046 - El Invernadero Circo - Cia. Spinish Circo | 16 | | 63 | |
| 6045 - El Invernadero Circo - Cia. Roxy Katcheroff | 13 | | 60 | |
| 5997 - Café Estudio - Santiago Ydáñez | 38 | 18 | 11 | 67 |
| 6137 - ARDER EPICA/ RESIDENCIAS SITUADAS LAV CANARIAS - Reinaldo Ribeiro | 25 | 16 | 10 | 51 |
| 6234 - SALDO VIVO/ RESIDENCIAS SITUADAS LAV CANARIAS - Jessica Castellón | | 11 | | 46 |
| 6244 - Nosotras performingo/ Residencias situadas LAV Canarias - Claudia Valentina y Uma Lunda | | 11 | | 46 |
| 6250 - KARMEN / Residencias situadas LAV Canarias - La Cofradía | | 17 | | 52 |
| 6266 - FANTASTIC FUTURES / Residencias situadas LAV Canarias - Aleksandar Georgiev | | 12 | | 47 |
| 6270 - PHANTOM / Residencias situadas LAV Canarias - Darío Bardam | | 12 | | 47 |
| 6084 - Beca Portal - Carla Alcalá y Laia Amigó | | 37 | | 20 |
| 6182 - Beca Portal - Parafeno | 16 | | 63 | |
| 6181 - Beca Portal - N34A | 19 | | 66 | |

| ID - Nombre residencia - Residente | VALORACIÓN DE LA ENTIDAD, PROGRAMA Y AGENDA 20230 | VALORACIÓN DEL CANDIDATO | VALORACIÓN COHERENCIA FORMAL Y EFICIENCIA ECONÓMICA | TOTAL |
|---|---|--------------------------|---|-------|
| 6191 - Residencia Paraíso Natalia Fernandes & Marta Azparren - Natalia Fernandes & Marta Azparren | 37 | 18 | 10 | 65 |
| 6197 - Residencia Paraíso Bal Castro - Bal Castro | | 15 | | 62 |
| 6204 - Residencia Paraíso Suevia Rojo - Suevia Rojo | | 15 | | 62 |
| 6201 - Residencia Paraíso Isolda Comesaña - Isolda Comesaña | | 14 | | 61 |
| 6207 - Residencia Paraíso Rocío Bello & Javier Hernando - Rocío Bello & Javier Hernando | | 19 | | 66 |
| 6088 - Projecte Somiatruites - Meraki cia | 32 | 15 | 7 | 54 |
| 6093 - Projecte Somiatruites - DANI REQUENI | | 15 | | 54 |
| 6141 - La Casa del Teatre Nu - Cia Cinc Cèntims | 24 | 12 | 8 | 44 |
| 6159 - La Casa del Teatre Nu - L' Abocador | | 12 | | 44 |
| 6161 - La Casa del Teatre Nu - The Concept | | 13 | | 45 |
| 6164 - La Casa del Teatre Nu - Cia Soulbeaters | | 12 | | 44 |
| 6166 - La Casa del Teatre Nu - Cia Amaité | | 11 | | 43 |
| 6146 - La Casa del Teatre Nu - Produït per Hit | | 12 | | 44 |
| 6150 - La Casa del Teatre Nu - Cia De Paper | | 13 | | 45 |
| 6154 - La Casa del Teatre Nu - Alberto Martín de Miguel | | 12 | | 44 |
| 6157 - La Casa del Teatre Nu - Anna Ferrer | | 15 | | 47 |
| 6145 - La Casa del Teatre Nu - Cacauet Teatre | | 14 | | 46 |
| 6054 - Residencia de artistas Casa García - Pablo Rentería | 20 | 10 | 3 | 33 |
| 6057 - Residencia de artistas Casa García - Jorge Casanova | | 12 | | 35 |