



Entre los meses de septiembre de 2017 y febrero de 2018

## Comienza *Mostra Espanha 2017*, cinco meses de actividades para crear vínculos entre la cultura española y el público portugués

- Se han programado una treintena de actividades artísticas que abarcan exposiciones de pintura y fotografía, encuentros entre artistas, intelectuales y profesionales de ambos países, representaciones teatrales y conciertos de música
- La *Mostra* se abre con una exposición en el Museo Nacional de Arte Antiga, del ‘Ciclo Obras Convidadas’, en la que se exhibe el cuadro *Sibila* de Velázquez prestado por el Museo del Prado
- Las manifestaciones artísticas se reparten por las ciudades de Lisboa, Oporto, Setúbal, Évora, Braga, Almada, Coímbra, Palmela y Obidos
- Desde mañana, el ciclo Cine Fiesta ofrece una muestra de películas del cine español más reciente

28-septiembre-2017.- Hoy ha dado comienzo la *Mostra Espanha 2017*, una cita ineludible con la cultura española y portuguesa ideada para fortalecer los puentes que unen a ambos países.

El ministro de Cultura portugués, Antonio Filipe de Castro y el secretario de Estado de Cultura español y presidente de Acción Cultural Española, Fernando Benzo, han sido los encargados de inaugurar la *Mostra Espanha* en el Museo de Arte Antiga en Lisboa.

En su discurso inaugural, Fernando Benzo ha indicado que “Portugal y España son dos países depositarios de una herencia histórica y cultural compartida, fruto de una experiencia acumulada de raíces comunes, que no olvida en absoluto los rasgos autóctonos de cada territorio. Esta *Mostra Espanha* supone un reencuentro con lo que somos y con lo que compartimos, que es mucho más que lo que nos diferencia”.

“Nuestros países no sólo comparten 1.214 kilómetros de frontera común”, ha continuado el secretario de Estado de Cultura español, “sino también una historia, un clima, unas costumbres y, en suma, una identidad que están hoy más cerca



que nunca. Y esto se debe, en gran parte, al papel que ha desempeñado la cultura para permitirnos reconocer nuestra propia diversidad y, sobre ella, establecer un diálogo permanente que acerque a nuestros países”.

El secretario de Estado ha recordado a algunas de las personalidades de la cultura, que como José Saramago, Miguel Torga y Miguel de Unamuno, han contribuido a fraguar la historia común de los dos países. Para el secretario de Estado, “en una época en que la separación y el aislamiento parecen ser el aliciente de algunos colectivos, España y Portugal no han dejado de tender puentes que nos unan más y más, mostrando que somos muchos los que sabemos que vivir con otros es mejor que vivir separados”.

En esta quinta edición, la *Mostra Espanha* ofrece al público portugués un panorama completo de las manifestaciones artísticas y culturales españolas. En total se han programado una treintena de eventos que abarcan exposiciones de pintura y fotografía, encuentros con artistas, intelectuales y profesionales de ambos países, representaciones teatrales y conciertos de música.

La *Mostra* transcurrirá entre los meses de septiembre de 2017 y febrero de 2018 y tendrá como sedes las ciudades de Lisboa, Oporto, Setúbal, Évora, Braga, Almada, Coímbra, Palmela y Obidos.

La inauguración ha contado con la presencia de los directores de los Museos Nacional del Prado y de Arte Antiga de Lisboa, Miguel Falomir y Antonio Filipe Pimentel y la directora de Acción Cultural Española, Elvira Marco.

### **Velázquez en el Museo Nacional de Arte Antiga**

Una de las líneas maestras del programa es el **Ciclo Obras Convidadas**, a través del cual el Museo Nacional de Arte Antiga de Lisboa da a conocer la obra de grandes maestros de la pintura occidental procedentes de destacados museos y colecciones del mundo.

En esta ocasión y formando parte del acto inaugural de *Mostra Espanha* 2017, se exhibe la obra procedente del Museo del Prado ‘**Sibila**’ de **Velázquez**, pintor cuya ascendencia paterna era precisamente portuguesa.

En la apertura de la *Mostra* también se ha ofrecido el concierto **Un sueño de Locura**, interpretado por David Carmona y Tino di Geraldo quienes, a través de la guitarra y la percusión subrayarán las relaciones hispano-lusas en el ámbito de la creación y el talento artístico.



### **Ciclo Cine Fiesta**

Mañana comienza también el ciclo **Cine Fiesta**, una iniciativa conjunta del Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales (ICAA), la Dirección General de Industrias Culturales y del Libro de la Secretaría de Estado de Cultura, en colaboración con Luso Mundo, que constituye un verdadero escaparate del cine español más actual.

Para esta edición se han seleccionado 7 películas, entre las que figuran comedias, intriga, thrillers y una película infantil para dar al público una amplia oferta de géneros. Los títulos seleccionados son: *Contratiempo* de Oriol Paulo, *El hombre de las mil caras* de Alberto Rodríguez, *Que Dios nos perdone* de Rodrigo Sorogoyen, *El guardián invisible* de Fernando González Molina, *El Bar* de Alex de la Iglesia, *Villaviciosa de al lado* de Nacho G. Velilla y *La reina de España* de Fernando Trueba, sin olvidar *Ozzy*, película de animación para niños de Alberto Rodríguez y Nacho La Casa.

De cada película se realizarán tres pases y se harán actividades con centros escolares. El ciclo Cine Fiesta dura hasta el 2 de octubre.

### **Mostra Espanha**

*Mostra Espanha* es un programa de actividades culturales que, con periodicidad bienal, se desarrolla en distintas localidades del país vecino y que tiene como finalidad principal mostrar el dinamismo y la creatividad de las industrias culturales españolas en el momento actual. Su finalidad última es ofrecer experiencias para el diálogo cultural entre los dos países.

La organización de *Mostra Espanha* corre a cargo de la Dirección General de Industrias Culturales del Ministerio español de Educación, Cultura y Deporte en colaboración con Acción Cultural Española (AC/E). Asimismo se ha contado en cada edición con el apoyo del Gobierno de Portugal, a través del Ministerio de Cultura, las Cámaras municipales de Oporto, Setúbal, Braga y Lisboa, la Embajada de España, el Instituto Cervantes de Lisboa, la Fundación José Saramago y diferentes agentes tanto públicos como privados.

Para más información de la V Edición de Mostra Espanha:  
<http://mostraespanha.com/>