



AC/E

ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

Memoria **2024**

Índice

1	Acción Cultural Española (AC/E)
	5 Presentación
2	8 Memoria ejecutiva de la actividad 2024
3	31 Feria Internacional del Libro de Guadalajara. España, país invitado de honor
4	38 Feria Internacional del Libro de Panamá. España, país invitado de honor
5	40 Exposición Universal OSAKA 2025
6	42 Estrategia digital
7	55 AC/E en números
8	69 Equipo AC/E

9	Actividades 2024
9.1	73 <i>Exposiciones</i>
	74 Artes visuales y performativas
	77 Fotografía / Ilustración
	79 Patrimonio cultural
	85 Cine
	86 Personajes
9.2	93 <i>Producciones musicales y escénicas</i>
9.3	96 <i>Encuentros / Documentales</i>
	97 Encuentros
	103 Documentales
9.4	104 <i>Festivales</i>
9.5	109 <i>Publicaciones</i>

Índice

10	112 Residencias		
11	120 Bienales		
12	PICE 2024. Programa para la Internacionalización de la Cultura Española		
	124 Introducción		
	126 Comité de asesores		
	PICE Movilidad 2024		PICE Visitantes 2024
12.1	131 Arquitectura y diseño	12.9	246 Arquitectura y diseño
12.2	138 Artes visuales	12.10	250 Artes visuales
12.3	154 Cine	12.11	264 Cine
12.4	168 Danza y circo	12.12	280 Danza y circo
12.5	190 Literatura y libro	12.13	291 Literatura y libro
12.6	208 Música	12.14	298 Música
12.7	233 Teatro	12.15	308 Teatro
12.8	242 Videojuego y animación	12.16	314 Videojuego y animación
12.17	318 Residencias PICE 2024		

1 Acción Cultural Española

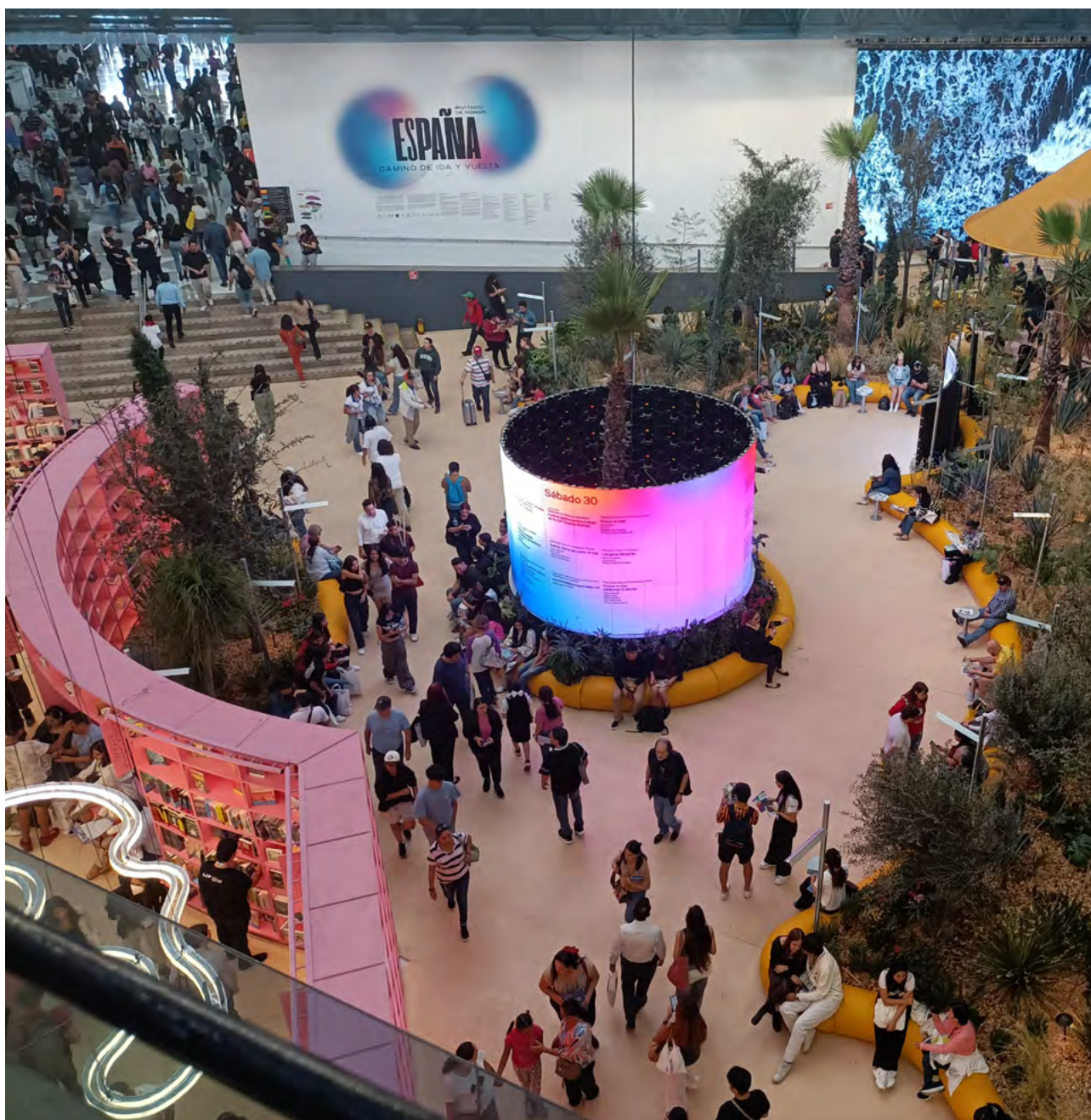
Presentación

Presentación

La memoria que presentamos recoge el trabajo desarrollado por Acción Cultural Española (AC/E) a lo largo de 2024, un año intenso y exigente en el que hemos querido consolidar nuestra vocación de servicio público y nuestro compromiso con la proyección nacional e internacional de la cultura española. Este documento refleja el resultado de un esfuerzo colectivo

que combina proyectos de largo recorrido con iniciativas que responden a contextos y oportunidades concretas.

Al leer estas páginas, se advierte no solo la variedad de programas en marcha, sino también la coherencia de una línea de acción orientada siempre a tender puentes entre la creación cultural española y el mundo.



Vista general del Pabellón de España como Invitado de Honor en la Feria del Libro de Guadalajara. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

El año ha estado inevitablemente marcado por la preparación del Pabellón de España en la Expo Universal de Osaka 2025, un gran proyecto de Estado que nos convoca como sociedad y que exige un trabajo paciente de planificación, coordinación e imaginación. La memoria recoge los avances que hemos realizado en este terreno y muestra cómo la Expo se está configurando no solo como un escaparate de nuestra cultura y creatividad, sino también como un espacio de encuentro.

Al mismo tiempo, 2024 ha sido un año de continuidad y fortalecimiento en todas las líneas de actuación que caracterizan la labor de Acción Cultural Española (AC/E). Hemos impulsado conmemoraciones culturales que nos permiten revisar y compartir nuestra memoria común con nuevas miradas; hemos apoyado exposiciones dentro y fuera de España, en colaboración con museos y centros de referencia; y hemos estado presentes en grandes citas internacionales, como ferias del libro y bienales, donde España ha mostrado la vitalidad de su creación contemporánea y la diversidad de sus industrias culturales.

Un lugar central en esta memoria ocupa, como siempre, el Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE), en sus modalidades de movilidad, visitantes y residencias. Este programa es, sin duda, una de las herramientas más eficaces de las que disponemos para acompañar a nuestros creadores y profesionales en su proyección exterior. En 2024 hemos querido reforzar sus criterios de calidad, igualdad de acceso y transparencia, convencidos de que la mejor manera de servir

a la cultura es hacerlo con reglas claras y oportunidades abiertas para todos. El programa de residencias ha ampliado su alcance, ofreciendo a artistas y profesionales espacios de trabajo que favorecen tanto la investigación como la creación. Estos proyectos demuestran que la cultura no solo viaja a través de obras y espectáculos, sino también gracias a los vínculos humanos y profesionales que se tejen en experiencias compartidas.

Sabemos que nuestra condición de empresa pública nos obliga a algo más que a diseñar y ejecutar programas: nos obliga a garantizar el uso responsable y transparente de los recursos que la sociedad pone en nuestras manos. Por eso, cada proyecto que presentamos en esta memoria está atravesado por la búsqueda de eficacia, de eficiencia y de una gestión clara y accesible.

Al cerrar este año, sentimos que la memoria que ahora compartimos no es solo un balance de actividades. Es también la expresión de una voluntad: la de contribuir, con humildad y con ambición, a que la cultura española tenga la visibilidad, el reconocimiento y el protagonismo que merece en el escenario internacional.

El camino recorrido en 2024 nos da confianza y nos anima a seguir trabajando con la misma convicción: la de que la cultura, cuando se proyecta con generosidad y rigor, enriquece no solo a quienes la crean, sino también a toda la sociedad que la respalda.

José Andrés Torres Mora
Presidente
Acción Cultural Española (AC/E)

2 Memoria ejecutiva de la actividad 2024

Memoria ejecutiva de la actividad 2024



Montaje de la exposición Obra Convidada: «El abrazo» de Juan Genovés. Mostra Espanha 2024. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

A lo largo de 2024, **Acción Cultural Española (AC/E)** ha reafirmado y ampliado su papel como agente fundamental en la proyección exterior e interior de la cultura española, consolidándose como una herramienta estratégica del Estado para el desarrollo y difusión del talento cultural nacional. A través de una **estrategia integral de internacionalización, apoyo a la creación y fortalecimiento de redes institucionales**, Acción Cultural Española (AC/E) ha liderado con solidez una agenda cultural ambiciosa, diversa y de alto impacto.

La presencia institucional de Acción Cultural Española (AC/E) se ha visto fortalecida mediante **alianzas estratégicas con instituciones nacionales e internacionales**, posicionándose como un referente en la articulación de la internacionalización de nuestra cultura. Hay que destacar especialmente la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, donde España, como País Invitado de Honor, desplegó una completa representación cultural que permitió estrechar los lazos con el país anfitrión. En su misión de impulsar la internacionalización de la cultura española, **Acción Cultural**

Española (AC/E) ha desplegado una **presencia estructurada y estratégica en eventos clave del calendario internacional**, como la Bienal del Clima de Viena, el Hay Festival y el NBO Litfest de Nairobi. Estas intervenciones no solo han visibilizado la diversidad y calidad de la creación española, sino que han afianzado el papel de Acción Cultural Española (AC/E) como actor de referencia en el ámbito cultural global. Este compromiso se proyecta también hacia el futuro con iniciativas como la Exposición Universal de Osaka 2025, cuya planificación y desarrollo fueron anticipados desde 2023.

El enfoque multidisciplinar y contemporáneo de Acción Cultural Española (AC/E) ha permitido **incorporar sectores emergentes estratégicos**, como los videojuegos y la danza contemporánea, en colaboración con entidades clave como DEV, FECED y la revista Susy Q, fortaleciendo así la renovación y expansión del ecosistema cultural español.

Asimismo, en 2024, Acción Cultural Española (AC/E) ha forjado **alianzas institucionales de alto nivel** con organismos



Vista de la exposición «María Lejárraga. Una voz en la sombra» en la Biblioteca Nacional de España. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

como el Ministerio de Cultura, el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, RTVE y diversas entidades internacionales, así como múltiples instituciones públicas y privadas. Estas colaboraciones consolidan una política sostenida de colaboración y presencia internacional, piedra angular del modelo de acción de Acción Cultural Española (AC/E).

En definitiva, Acción Cultural Española (AC/E) se reafirma como una entidad con una visión innovadora, colaborativa y comprometida con el presente y el futuro de la cultura.

Relación con el Plan Estratégico 2024 - 2026

El Plan Estratégico subraya el papel de Acción Cultural Española (AC/E) como instrumento clave para la proyección internacional de la cultura española. La memoria de 2024 evidencia esta misión a través de iniciativas como:

- La participación de España como País Invitado de Honor en la FIL Guadalajara 2024, uno de los eventos editoriales más relevantes a nivel global.
- La organización de exposiciones internacionales como *El abrazo* de Juan Genovés en Lisboa o la muestra de fotografía española en Miami.
- La implicación en grandes eventos internacionales como la Bienal de Arquitectura de Venecia 2025 y el Hay Festival.

Estas acciones reflejan directamente las líneas estratégicas del **Objetivo 1: incrementar visibilidad, fortalecer redes internacionales y potenciar la percepción de excelencia cultural española.**

En 2024, Acción Cultural Española (AC/E) ha profundizado en la conmemoración de personalidades clave para la historia cultural de España, en coherencia con la estrategia de impulsar efemérides relevantes:

- Exposiciones sobre **Luis Martín-Santos, Carmen de Burgos, María Lejárraga**, entre otros, en colaboración con la BNE y otras entidades.
- Ciclo de conferencias sobre Mariano Fortuny y un proyecto sonoro sobre **Luces de Bohemia** con RTVE.
- Impulso a la igualdad y sostenibilidad mediante proyectos con enfoque en danza contemporánea, residencias artísticas y nuevos formatos como el podcast, en colaboración con entidades diversas.

Estas actividades encajan con las líneas estratégicas del **Objetivo 2**, que incluyen **visibilizar la diversidad, igualdad de género y retos contemporáneos como la sostenibilidad y digitalización.**

En relación con el apoyo al desarrollo profesional y la movilidad internacional, recogidos en el **Objetivo 3** del Plan Estratégico, se ha reforzado el Programa de Internacionalización de la Cultura (PICE) y se han impulsado nuevas residencias en países como Corea, Francia y Países Bajos. Podemos destacar también:

- Residencias artísticas como la Cité des Arts de Paris, y acuerdos con entidades como el Instituto Francés y Euskal Irudigileak.
- Participación en Classical:Next y colaboración con la Fundación María José Jové, o la Toji Cultural Foundation, entre otras.

Estas iniciativas permiten **la movilidad de creadores, el desarrollo profesional y la sistematización del acompañamiento**



Vistas de la exposición «Luis Martín-Santos. Tiempo de libertad (1924-1964)». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

institucional, en línea con las metas establecidas en el plan.

En definitiva, la actividad desplegada por Acción Cultural Española (AC/E) en 2024 muestra una **fuerte coherencia con el marco estratégico** definido para el periodo 2024–2026. La planificación ha estado orientada por la misión institucional, combinando proyección internacional, fortalecimiento del tejido cultural interno, promoción del talento creativo y modernización organizativa.

Colaboración institucional para proyectos de Estado

Durante el ejercicio 2024, Acción Cultural Española (AC/E) ha articulado importantes alianzas estratégicas para proyectos de alcance nacional e internacional. Se destacan los convenios con el Ministerio de Cultura en el marco del programa «España Focus Country» en el Festival Internacional del Cómic de Angoulême 2025, y con el Centro Cultural de Belém de Lisboa para la exposición *El abrazo* de Juan Genovés, en el contexto de Mostra Espanha 2024.

En el marco de *Mostra Espanha 2024*, el programa de actividades culturales organizado por el **Ministerio de Cultura** en diversas localidades de Portugal, **Acción Cultural Española (AC/E)** desempeña un papel fundamental como entidad colaboradora en una de las acciones más destacadas del programa:

la exhibición de la emblemática obra «*El abrazo*», del artista **Juan Genovés**, en el **Centro Cultural de Belém**.

La pintura, un acrílico sobre lienzo (151 x 201 cm) perteneciente al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, pudo contemplarse en Lisboa entre septiembre de 2024 y enero de 2025 gracias al impulso y coordinación de Acción Cultural Española (AC/E), que facilita su proyección internacional como parte de su compromiso con la difusión del patrimonio artístico español. Además, con esta actuación, Acción Cultural Española (AC/E) reafirma su compromiso para facilitar el acceso a obras esenciales de nuestra historia reciente, promoviendo el diálogo cultural con otros países.

Entre los proyectos de Estado en los que Acción Cultural Española (AC/E) ha tenido una participación destacada, podemos citar la **Feria Internacional del Libro de Panamá**, en la que España fue país invitado de honor en 2024. Bajo el lema «*El lenguaje que nos abraza*», España contó con una extensa programación organizada por el Ministerio de Cultura de España, que incluyó encuentros con autores, presentaciones de libros, conferencias, talleres, exposiciones, actividades infantiles y eventos culturales.

Entre las propuestas destacan talleres de ilustración y cómic a cargo de Cristina Triana, encuentros literarios con autores como Manuel Vilas, Sergio Ramírez, Javier Sierra, Inés Martín Rodrigo o Xavier Mas Craviotto,

y actividades para el público infantil como cuentacuentos y talleres familiares. También se celebraron mesas redondas sobre narrativa y poesía, con participación de poetas como Yolanda Castaño y Àngels Gregori, además de un recital poético colectivo y un concierto de música española con Diego Amador y José María Bandera, organizado por la Embajada de España.

La programación refleja el compromiso de España con la promoción de su cultura y literatura en el ámbito internacional, y ofreció una experiencia diversa, inclusiva y orientada a todos los públicos.

Asimismo, el convenio con el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana ha permitido formalizar la participación de España en la Bienal de Arquitectura de Venecia 2025 con el proyecto *Internalities*.

En total, se han establecido más de 60 colaboraciones, de las cuales el 67% han sido con entidades españolas y el 33% con extranjeras. Estas cifras demuestran un equilibrio entre el impulso a la cultura nacional y la proyección global, y el fortalecimiento de la presencia internacional con el aumento de los convenios con

entidades extranjeras con respecto al ejercicio 2023.

Todas las iniciativas impulsadas por Acción Cultural Española (AC/E) han estado orientadas a fortalecer la proyección cultural de España, objetivo que ha sido posible gracias a la valiosa colaboración con diversos organismos públicos con competencias en el ámbito cultural. Entre ellos, cabe destacar la implicación activa de los miembros del Consejo de Administración de Acción Cultural Española (AC/E) en su conjunto.

Igualmente, Acción Cultural Española (AC/E) ha mantenido una intensa cooperación con numerosas Comunidades Autónomas y entidades municipales, reforzando así la coordinación dentro del sector público.

Entre los meses de enero y marzo de 2024, el Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife acogió una exposición dedicada a la figura del pintor canario **Juan de Miranda**, uno de los grandes representantes del arte en las Islas durante la Edad Moderna. La muestra se enmarca en el programa conmemorativo por el tricentenario de su nacimiento, efeméride que se celebra el 13 de julio de 2023, y ha sido organizada



Vista de la exposición «Juan de Miranda lo pintó. La travesía de un artista canario entre el Barroco y la Ilustración» en la sede de Fuerteventura. Foto: Centro de Arte Juan Ismael



Vista del Pabellón de España en la FIL Guadalajara 2024. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

La delegación española contó con la participación de **más de 170 autores** de todos los géneros (novela, ensayo, poesía, cómic, ilustración, ciencia). Además, se llevaron a cabo diálogos literarios con autores mexicanos en torno a temas clave: **memoria, exilio, territorio, deseo, creatividad, tiempo**. Además, se conmemoró el **85.º aniversario del exilio español en México**.

El **pabellón de España** fue diseñado por **BURR Studio**, con enfoque en **sostenibilidad** y biodiversidad. En un espacio de 1.200 m², el proyecto simula un bosque híbrido con especies vegetales ibéricas y latinoamericanas. Además, incluye una librería con 12.000 títulos en todas las lenguas del Estado, biblioteca de consulta, dos auditorios y zona audiovisual. Finalizada la feria, las plantas se donaron al Museo de Ciencias Ambientales de la Universidad de Guadalajara.

El **enfoque multidisciplinar** es otra seña de identidad del proyecto. Bajo la coordinación de Acción Cultural Española (AC/E), España presenta exposiciones de artes visuales en espacios de prestigio como el MUSA, el MAZ y el Museo Cabañas; organiza un ciclo de cine centrado en adaptaciones literarias y documentales; y participa activamente en los programas de pensamiento, ciencia y divulgación. La programación cultural se completa con un festival gastronómico a cargo de la chef Begoña Rodrigo, la primera mujer en liderar esta sección en la historia de la FIL, y con espectáculos musicales diarios que abarcan desde el flamenco hasta la música contemporánea.

Las **tres exposiciones** que formaron parte del programa de España como Invitado de Honor en la FIL fueron:

Lectura por contacto: arte español experimental (1962–1972)

Museo Cabañas

Comisario: Manuel Borja-Villel

Equipo curatorial: Lluís Alexandre Casanovas, Nieves y Mario Berenguer e Irene Valle Corpas

El Museo Cabañas de la ciudad de Guadalajara acogió la exposición «Lectura por contacto. Poética y experimentación en España. 1962–1972». Se trata de una invitación a sumergirnos en la España de los años sesenta, bajo la aparente estabilidad impuesta por el régimen franquista, donde emergía un paisaje subterráneo de agitación creativa, y las artes se convertían en vehículo de crítica, renovación y esperanza.

La propuesta nos invita a sumergirnos en ese momento de efervescencia, en el que la palabra y el lenguaje se liberan de sus formas tradicionales para convertirse en herramientas de acción social y política.

Organizada por Acción Cultural Española (AC/E) y el Ministerio de Cultura, en el marco de la participación de España como Invitado de Honor en la FIL Guadalajara 2024, la muestra reúne más de cien obras que dan testimonio de una década crucial. Una época en la que artistas, poetas y colectivos reconfiguraron los límites del arte desde un



Vistas de la exposición «Lectura por contacto. Poética y experimentación en España. 1962-1972». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

enfoque experimental, híbrido y profundamente comprometido.

El recorrido permite descubrir los trabajos de figuras como Julio Campal, Ignacio Gómez de Liaño, Elena Asins, Julio Plaza, o colectivos como Problemática 63, grupo N:O. o Zaj, que experimentaron con la plasticidad del lenguaje, desafiaron las convenciones lectoras, propusieron formas de lectura abiertas, y fomentaron una visión donde todas las artes dialogan en torno a la poesía.

Esta escritura —libre, lúdica, urbana, sonora, visual— no solo buscaba expandir los lenguajes artísticos, sino también acortar las distancias entre autor y espectador, generando un arte más participativo y colectivo. En paralelo a los acontecimientos históricos que marcaron el ascenso de la disidencia social frente al régimen, estas prácticas fueron asumiendo una dimensión política cada vez más evidente, anticipando los cambios que se avecinaban con el ocaso de la dictadura.

«Lectura por contacto» traza así un mapa de una década donde la experimentación artística fue también un acto de resistencia,

y donde la palabra escrita se convirtió en herramienta de juego, de encuentro, de música, de formas nuevas y, sobre todo, de acción pública, poética y política.

FOODSCAPES: arquitectura y sostenibilidad alimentaria

MUSA

Comisarios: Eduardo Castillo-Vinuesa y Manuel Ocaña

El Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara (MUSA) acogió la exposición FOODSCAPES que propone un recorrido a través de las arquitecturas que hacen posible la alimentación del mundo. Desde las cocinas domésticas, convertidas en laboratorios cotidianos, hasta los extensos paisajes industriales que abastecen nuestras ciudades, esta exposición interdisciplinar se articula en torno a cinco piezas audiovisuales, un archivo concebido como recetario y un programa público de charlas y encuentros. Con estos recursos, FOODSCAPES se adentra en el complejo entramado agroarquitectónico español, un verdadero motor alimentario de Europa, para reflexionar sobre problemáticas de carácter global.

La muestra examina tanto el pasado como el presente de los sistemas alimentarios y las estructuras espaciales que los sostienen, con el objetivo de abrir nuevas preguntas sobre el futuro. ¿Qué modelos arquitectónicos y productivos podrían nutrir a la humanidad sin agotar los recursos del planeta? ¿Cómo podemos imaginar otras formas de alimentar el mundo con justicia, sostenibilidad e innovación?.

FOODSCAPES fue el proyecto elegido para representar a España en la 18.ª Bienal Internacional de Arquitectura de Venecia, celebrada del 20 de mayo al 26 de noviembre de 2023. El pabellón español, ubicado en los Giardini della Biennale, estuvo gestionado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y contó con la colaboración de Acción Cultural Española (AC/E). El proyecto fue concebido por la UTE integrada por los arquitectos Eduardo Castillo Vinuesa y Manuel Ocaña del Valle, quienes plantearon una investigación en torno a las arquitecturas implicadas

en la producción, distribución y consumo de alimentos, desde lo más íntimo hasta lo territorial.

Este enfoque integral no solo permite comprender el funcionamiento de nuestros sistemas alimentarios, sino también invita a repensar su impacto en el medioambiente, la economía y la cultura. FOODSCAPES es, en definitiva, una invitación a imaginar otras formas de habitar y alimentar el planeta.

Ficciones. Narratividad en el arte contemporáneo

Museo de Arte de Zapopan (MAZ)

Comisario: Ferran Barenblit

Esta muestra se centra en la capacidad del arte contemporáneo para generar relatos, explorar estructuras narrativas y desafiar las formas tradicionales de contar historias. A través de obras que dialogan con el lenguaje, la ficción, el tiempo y la percepción, la exposición pone de relieve cómo los artistas contemporáneos adoptan recursos propios de la literatura para cuestionar o expandir la noción de relato.

«Ficciones. Narratividad en el arte contemporáneo» construye un espacio de ambigüedad y sugerencia, donde las piezas expuestas invitan a una lectura sensorial e intelectual, estableciendo conexiones íntimas

con el espectador. La exposición subraya la relación dinámica entre artes visuales y literatura, explorando cómo ambas disciplinas se cruzan, se contaminan y se enriquecen mutuamente.

La participación española contó también con el **espectáculo infantil QUIXOTE**. Se trata de una creación original de **Truca Circus**, compañía reconocida por su enfoque innovador en el cruce entre el **circo contemporáneo** y el **teatro visual**.

En esta obra, la compañía parte del poema sinfónico «Don Quixote» de Richard Strauss —una pieza musical de carácter narrativo compuesta en 1897 que retrata las aventuras del caballero de la triste figura— para reinterpretarla a través del lenguaje escénico contemporáneo dirigido al público infantil y familiar.

A través de una fusión de acrobacias, música, teatro físico, malabares y expresión corporal, Truca Circus propone una relectura lúdica, poética y accesible del clásico cervantino, poniendo en valor la imaginación, la valentía, el juego y el idealismo, valores universales que trascienden edades y épocas.

La inclusión de «QUIXOTE» dentro de **FIL Niños**, el programa educativo de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara,



Espectáculo infantil «Quixote» en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



Carteles promocionales de las películas proyectadas en el ciclo de cine «Del papel a la pantalla» en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara: «Un amor» de Isabel Coixet, «Blancanieves» de Pablo Berger y «Los mundos sutiles» de Eduardo Chaperó-Jackson

evidencia el compromiso de la participación española, bajo la coordinación de Acción Cultural Española (AC/E), con la **formación de públicos jóvenes**, el fomento de la lectura y la promoción de las artes escénicas como vehículo de aprendizaje.

«QUIXOTE» se convierte así en una herramienta pedagógica y artística, que **acerca la obra de Cervantes a las nuevas generaciones** mediante un lenguaje accesible y creativo, integrando literatura, música clásica y arte circense en una sola experiencia.

La presencia de España en la FIL también contó con el ciclo de cine titulado «*Del papel a la pantalla*». Este programa tiene como objetivo **mostrar la riqueza de la creación literaria española contemporánea y su diálogo con otros lenguajes artísticos**, en este caso, el cine. A través de **adaptaciones literarias y propuestas híbridas**, el ciclo invita al público a reflexionar sobre el poder de la narrativa, los procesos de transformación creativa y las distintas formas de traducir las emociones y los paisajes interiores de los libros en imágenes.

Se proyectaron tres películas que contaron con una presentación y una mesa redonda posterior. La primera de ellas fue *Un amor*, dirigida por Isabel Coixet y basada en la novela homónima de Sara Mesa. Esta adaptación indaga en las tensiones del

deseo, el lenguaje y el aislamiento en el entorno rural, con una narrativa íntima que traslada con fidelidad la atmósfera contenida y ambigua del libro original.

La segunda proyección fue *Blancanieves*, de Pablo Berger, una reinterpretación muda y en blanco y negro del clásico cuento de los hermanos Grimm ambientada en la Andalucía de los años 20. Esta obra, reconocida por su estética cinematográfica y su original reinterpretación de los arquetipos tradicionales, fue aclamada como una joya del cine español contemporáneo.

Completó el ciclo la película *Los mundos sutiles*, dirigida por Eduardo Chaperó-Jackson, una propuesta híbrida entre documental y ficción que rinde homenaje a Antonio Machado. A través de la danza, la palabra y el paisaje, la película construye un retrato poético de la influencia del escritor en la sensibilidad moderna.

Este ciclo, impulsado por Acción Cultural Española (AC/E), no solo ofreció una muestra del talento cinematográfico español, sino que subrayó la riqueza del cruce entre lenguajes artísticos, abriendo nuevas formas de acceso y reflexión en torno a la literatura.

La música también estuvo presente en el **Foro FIL** con nueve espectáculos nocturnos, uno por cada noche, que abarcan un abanico

de géneros, lenguas y territorios. Coordinado por Acción Cultural Española (AC/E), el Foro FIL 2024 se convierte en un **vibrante escaparate de la riqueza sonora y cultural de España**, con especial énfasis en la diversidad creativa y lingüística.

Cada noche estuvo dedicada a una propuesta singular, integrando desde músicas populares de raíz hasta flamenco contemporáneo, pasando por la canción de autor, el pop electrónico y las fusiones mestizas. La selección curada por Acción Cultural Española (AC/E) **refleja un enfoque plural e inclusivo**, donde confluyen tradición, modernidad, género y territorio. Con ello, el Foro FIL refuerza la proyección de España como país creativo, innovador y culturalmente dinámico.

Las nueve propuestas presentaron la diversidad creativa de España:

Rodrigo Cuevas abrió el Foro FIL el 30 de noviembre con un espectáculo que combina música tradicional asturiana, electrónica y performance. Galardonado con el Premio Nacional de Músicas Actuales 2023, su presencia marca el tono diverso y transgresor del ciclo.

Ruper Ordorika, músico vasco de larga trayectoria, presentó *A la cubana*, un proyecto que mezcla sonidos tradicionales vascos con

ritmos latinoamericanos, en un diálogo transatlántico que encarna el lema de la feria: *Camino de ida y vuelta*.

SÉS, cantautora gallega comprometida con el feminismo y la justicia social, ofreció una actuación cargada de energía crítica, fusionando rock, pop y música gallega. Javier Ruibal, con *Saturno Cabaret*, llevó al escenario una propuesta poética y teatral que combina canción de autor, humor y crítica social, todo bajo su particular estética sonora andaluza.

Christina Rosenvinge presentó *Los versos sáficos*, un proyecto que une música, poesía y perspectiva de género, con textos escritos desde una sensibilidad feminista y una propuesta visual contemporánea.

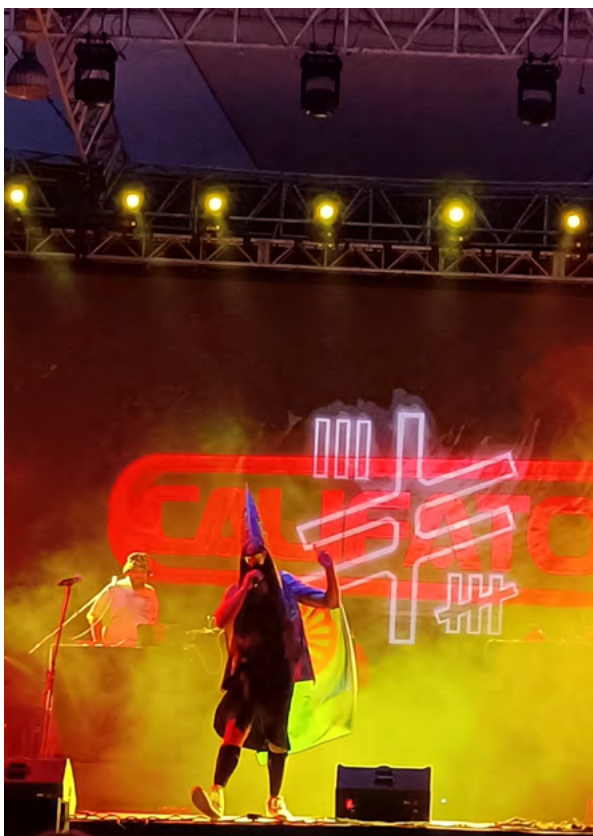
Joe Crepúsculo, junto a **Tomasito** y **Camilo Lara** (del Instituto Mexicano del Sonido), protagonizó una noche de electrónica festiva, mestizaje y humor, representando el lado más irreverente y libre del pop español actual.

El flamenco cerró el ciclo con tres noches temáticas:

María José Llergo, con su espectáculo *Ultrabelleza Tour*, ofreció una interpretación íntima y renovada del flamenco, con una estética cuidada que une tradición y vanguardia.



Christina Rosenvinge en ForoFIL 2024. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



Califato 3/4 en ForoFIL 2024. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Califato ¾, colectivo andaluz que fusiona electrónica, flamenco, punk y ritmos urbanos, presentó *Êcclabô de libertá*, una apuesta radical por la hibridación cultural.

Miguel Poveda, una de las voces más reconocidas del flamenco contemporáneo, clausuró el Foro FIL con el espectáculo *Flamenco y diverso*, en una noche que coincidió con el traspaso de la estafeta al próximo invitado de honor: la ciudad de Barcelona.

Conmemoraciones culturales destacadas

En línea con su misión de preservar y difundir la memoria cultural, Acción Cultural Española (AC/E) ha organizado, junto a la Biblioteca Nacional de España y otras entidades, exposiciones conmemorativas dedicadas a figuras como Carmen de Burgos, Luis Martín-Santos, María Lejárraga, Jorge Semprún y Antoni Tàpies. También se ha producido un ciclo de conferencias sobre Mariano Fortuny y un proyecto sonoro sobre Luces de Bohemia, en colaboración con RTVE.

La exposición homenaje a **Carmen de Burgos**, más conocida por su seudónimo **Colombine**, quiere destacar a una figura esencial en la historia de la literatura y el pensamiento español del siglo XX. Su legado, amplio y multifacético, abarca géneros tan diversos como la novela, el relato breve, el ensayo y el periodismo, lo que la convierte en una de las autoras más prolíficas y versátiles de su época.

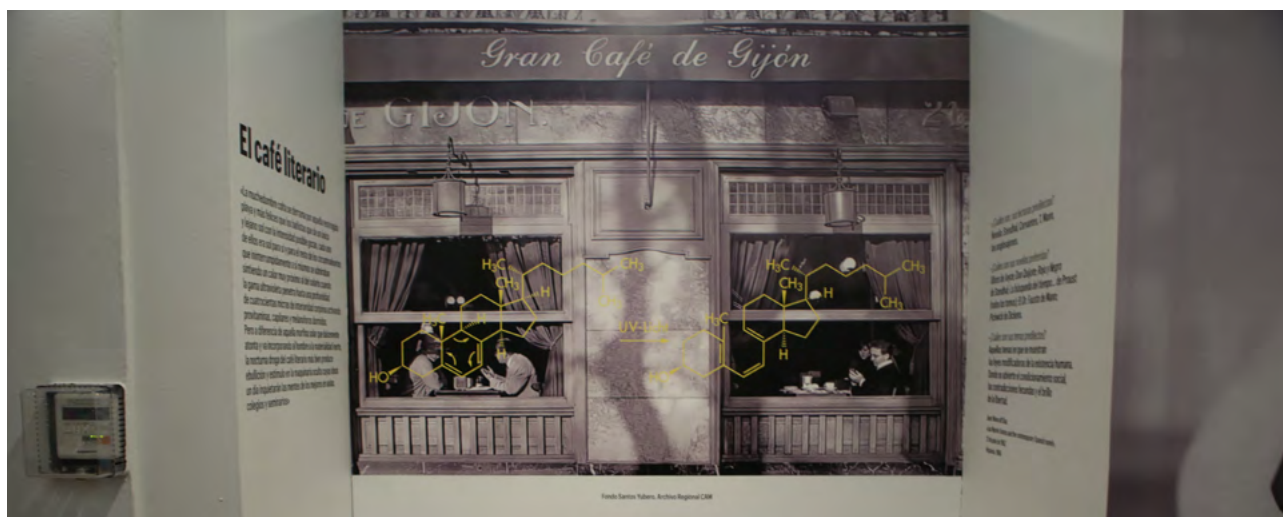
Nacida en **Almería**, se trasladó a **Madrid** a comienzos del siglo XX, donde pronto se consolidó como una de las voces más influyentes del periodismo nacional. Su célebre columna en el *Diario Universal*, firmada como **Colombine**, la posicionó en el centro del debate intelectual de su tiempo, desde donde abordó cuestiones clave como el **feminismo**, la **educación** o la **política**, siempre con una mirada crítica y comprometida.

A lo largo de su trayectoria, Carmen de Burgos se relacionó con los principales movimientos culturales de la modernidad, desde la **Generación del 98** hasta el **Novecentismo**, impregnando sus escritos de una fuerte conciencia social y de una voluntad constante de transformación y progreso.

Como pionera del **feminismo en España**, fundó y lideró diversas asociaciones en defensa de los derechos de las mujeres, convirtiéndose en un referente indiscutible para su generación y abriendo caminos que otras recorrerían después.

No obstante, tras el estallido de la **Guerra Civil**, su nombre fue progresivamente apartado del canon literario y su obra, silenciada durante décadas. Solo en tiempos recientes, gracias al impulso de estudiosos y especialistas, se ha logrado **recuperar su figura y reivindicar su lugar** como una de las grandes autoras del siglo pasado.

Esta exposición busca no solo **rescatar y dar visibilidad** a su inmenso legado literario, sino también subrayar su papel como **activista, pensadora y adelantada a su tiempo**. Carmen de Burgos sigue siendo una fuente de inspiración para las nuevas generaciones, por la potencia de su escritura y por la vigencia de su compromiso con la igualdad y la justicia.



Vista de la exposición «Luis Martín-Santos. Tiempo de libertad (1924-1964)» en la sede de la Biblioteca Nacional de España.
Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

En 2024 se conmemoró el **centenario del nacimiento de Luis Martín-Santos Ribera** (1924-1964), una de las figuras más singulares e influyentes de la literatura y el pensamiento español del siglo XX. Médico, psiquiatra, activista político y, sobre todo, escritor comprometido, Martín-Santos alcanzó el reconocimiento del gran público con su novela *Tiempo de silencio* (1961), considerada una de las obras maestras de la narrativa española contemporánea. Traducida a más de veinte idiomas, esta novela supuso una revolución formal y temática en el panorama literario del momento y sigue siendo leída y estudiada internacionalmente.

En los próximos meses verá la luz una nueva traducción al inglés y, por primera vez, una traducción al chino, lo que confirma la vigencia global de su legado.

Con motivo de esta efeméride, la **Biblioteca Nacional de España (BNE)**, el **Museo San Telmo** y **Acción Cultural Española (AC/E)** organizaron una exposición que busca no solo homenajear su figura, sino también reavivar la memoria de un autor esencial, cuya vida y obra atravesaron con intensidad los grandes conflictos, transformaciones y debates de su tiempo.

La muestra plantea un recorrido que va de lo íntimo a lo colectivo, hilvanando la trayectoria personal y literaria del autor a través de fotografías, manuscritos y documentos. Desde su infancia en Larache y San Sebastián, pasando por su formación

en Madrid y sus veranos en Topas (Salamanca) —paisaje clave en su segunda novela, *Tiempo de destrucción* (publicada póstumamente en 1975 y recientemente reeditada)—, se dibuja un retrato vital y literario complejo y apasionante.

Además de su dimensión como narrador, la exposición pone en valor su labor como psiquiatra: fue el director más joven de un sanatorio psiquiátrico en España y un innovador dentro de su disciplina. Se abordan también su compromiso político antifranquista, que le costó varias detenciones, y sus vínculos con la vida cultural vasca, en particular su amistad con Eduardo Chillida y su relación con artistas del grupo Gaur. Especial atención merece su implicación en la Academia Errante, una iniciativa cultural que reunió a intelectuales de distintas corrientes en torno a la resistencia cultural frente a la dictadura.

Más allá de lo biográfico, la exposición despliega visualmente su obra capital, *Tiempo de silencio*, mediante una serie de fotografías de Martín Santos Yubero, que retratan el Madrid de finales de los años 50 —sus contrastes sociales, tertulias literarias y laboratorios científicos—, acompañadas por 21 ilustraciones de El Roto, que reinterpretan con trazo mordaz y poético el universo desgarrado de la novela.

Asimismo, *Tiempo de destrucción*, su segunda novela, cobra vida en la muestra a través de cuatro imágenes simbólicas y un

monólogo dramático protagonizado por la actriz Lúcia Otón, que da voz al lirismo devastador de su narrativa.

El recorrido comienza en los meses de vértigo entre la publicación de *Tiempo de silencio* y la muerte prematura de Martín-Santos, a los 39 años, en un accidente de tráfico. La exposición se cierra con una reflexión sobre su legado póstumo, recuperando sus escritos inéditos —teatro, narrativa, poesía— y culminando con el título de la novela que debía cerrar su trilogía: *Tiempo de libertad*, convertido en lema y horizonte de una obra tan breve como inmensa.

La exposición dedicada a **María de la O Lejárraga** nos adentra en el universo de una mujer extraordinaria, cuyo talento literario y firme compromiso con la transformación social la consolidaron como una figura imprescindible en la cultura española del siglo XX.

Durante décadas, su nombre quedó oculto tras el de **Gregorio Martínez Sierra**, su marido y colaborador. Sin embargo, fue **María Lejárraga** quien escribió, en la sombra, piezas teatrales emblemáticas como *Canción de cuna* o *El amor que pasó*. Maestra, novelista, dramaturga, diputada y activista por los derechos de las mujeres, Lejárraga desplegó una actividad intelectual y política que desafió las convenciones de su tiempo.

La muestra propone redescubrir a la verdadera autora que permaneció en la sombra, devolviéndole el protagonismo que merece en la historia del teatro y la literatura española. Su obra no solo destaca por su calidad estética, sino también por el compromiso ideológico que la atraviesa.

Militante convencida del **feminismo**, María Lejárraga impulsó desde distintos frentes la lucha por la igualdad. Su activismo y pensamiento influyeron decisivamente en el avance de los derechos de las mujeres en una España marcada por profundas desigualdades.

El recorrido expositivo nos guía por su trayectoria vital: desde sus primeros pasos como escritora hasta su exilio en **Argentina**, forzado por la Guerra Civil. A través de **documentos, manuscritos originales, fotografías y objetos personales**, se dibuja el



«María Lejárraga. Una voz en la sombra» en la Biblioteca Nacional de España. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

perfil de una mujer lúcida, apasionada y comprometida con su época.

Rescatar la memoria de María de la O Lejárraga es un acto de justicia histórica y un paso necesario para comprender en profundidad la evolución cultural y política de nuestro país. Su legado sigue siendo una fuente de inspiración que nos invita a reconocer el papel de las mujeres en la creación artística y a seguir trabajando por una sociedad más equitativa y diversa.

En 2024, **Acción Cultural Española (AC/E)** respaldó también el proyecto expositivo «**Antoni Tàpies. La práctica del arte**», una ambiciosa muestra comisariada por Manuel Borja-Villel, que forma parte de las celebraciones del centenario del nacimiento del artista catalán. La exposición reúne una extensa selección de obras procedentes de museos y colecciones privadas, tanto nacionales como internacionales, que abarcan el amplio arco temporal de su producción, desde 1943 hasta 2011.

La muestra se presentó inicialmente en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, entre el 21 de febrero y el 24 de junio de 2024, y continuó su recorrido en la Fundación Antoni Tàpies de Barcelona, donde se podrá visitar entre el 20 de julio de 2024 y el 12 de enero de 2025. Organizada conjuntamente por ambas instituciones, la exposición reúne cerca de 200 piezas, muchas de ellas expuestas por primera vez de forma conjunta, lo que convierte este



Presentación del programa MUSAE. Temporada 2024 - 2025. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

proyecto en una de las grandes exposiciones retrospectivas dedicadas a Tàpies.

Acción Cultural Española (AC/E) colabora activamente en la producción del catálogo de la exposición, que recoge el fruto de una exhaustiva investigación realizada en el marco del proyecto expositivo central del Año Tàpies. Publicado en castellano, catalán e inglés, el catálogo verá la luz coincidiendo con la apertura de la itinerancia barcelonesa.

Coorganización de programas y festivales

En el ámbito nacional, Acción Cultural Española (AC/E) ha impulsado programas junto al Ministerio de Cultura, INAEM, Spain-USA Foundation, el Museo Arqueológico Nacional, y otros, para la itinerancia de exposiciones, programas de residencias dramáticas, y la promoción del cine, el teatro y la música. Se destacan también las colaboraciones en festivales como Cineuropa, el Festival de Teatro Clásico de Almagro, y el programa MUSAE en museos estatales.

Uno de los programas a destacar es **MusaE**, dedicado a fomentar la presencia de profesionales de la música en los museos estatales de todo el territorio nacional.

Música en los Museos Estatales continúa afianzándose como una iniciativa cultural sólida y cada vez más valorada dentro del panorama musical español. Cofinanciado por el Ministerio de Cultura y Acción Cultural Española (AC/E), y comisariado por Juventudes

Musicales de España, el proyecto MusaE se puso en marcha en 2015 con el propósito de dar visibilidad al talento emergente de jóvenes intérpretes, utilizando como escenario los singulares espacios de los museos estatales para ofrecer una experiencia musical distinta y enriquecedora.

En la temporada 2024/2025, desarrollada de septiembre a marzo, se ha vuelto a optar por una convocatoria abierta. Esta fórmula ha permitido que solistas y agrupaciones de diversos estilos, menores de 36 años y residentes en España, presenten propuestas artísticas concebidas específicamente para dialogar con el entorno museístico.

Las numerosas candidaturas recibidas demuestran un profundo vínculo con los contenidos, narrativas, épocas y atmósferas particulares de cada museo. Esto no solo subraya el carácter evocador e inspirador de las colecciones y arquitecturas museísticas, sino también la creatividad y sensibilidad artística de los jóvenes participantes.

Ellos constituyen el núcleo de **MusaE**, ya que el objetivo fundamental del programa es acompañarlos en los primeros pasos de su carrera, proporcionándoles oportunidades reales para mostrar su talento ante el público. De hecho, muchos de los músicos que han formado parte de MusaE han logrado consolidarse como intérpretes destacados en los principales escenarios del país.

Por lo que se refiere a la colaboración con el Museo Arqueológico Nacional (MAN), en 2024 se ha llevado a cabo la exposición **«Entre caos y cosmos. Naturaleza en la antigua Grecia»**. Es una propuesta que invita a descubrir la íntima y compleja relación que los antiguos griegos mantenían con la naturaleza. Para ellos, la naturaleza no era un mero telón de fondo, sino una presencia activa: un territorio sagrado donde se manifestaban los dioses, se tejían los mitos y se estructuraba la vida cotidiana.

Aunque la naturaleza ha sido siempre un elemento esencial en el universo cultural de la Grecia antigua, es la primera vez que se aborda en España a través de una exposición de esta envergadura. Comisariada por Margarita Moreno, Ángeles Castellano (MAN) y Xavier Aquilué (MAC), la muestra ofrece un viaje visual y literario por el imaginario mítico heleno, en el que las imágenes dialogan con los textos clásicos que dan voz a sus antiguos protagonistas.

La exposición reúne más de cien piezas, procedentes en su mayoría de las colecciones del Museo Arqueológico Nacional, complementadas con importantes préstamos tanto nacionales como internacionales. A través de ellas se desvela

la relevancia simbólica y vital de la tríada mediterránea —trigo, vid y olivo— así como del mar, elemento clave en la cosmovisión griega. También se abordan temas como el papel de los jardines como espacios de placer y contemplación, las creencias ligadas a las plantas medicinales, y la concepción del más allá como un lugar fértil y lleno de vida. Todo ello culmina en la figura de Eros, entendido como fuerza generadora y eterna de la Naturaleza.

Acción Cultural Española (AC/E) y la **Spain-USA Foundation (SUSAF)** impulsaron conjuntamente en 2024 un programa orientado a fomentar la traducción y difusión de la obra de autores españoles en Estados Unidos, con el fin de ampliar su presencia en el ámbito editorial, fortalecer el intercambio cultural y generar nuevas oportunidades de colaboración entre ambos países.

El proyecto contempla, por un lado, el **apoyo a editoriales estadounidenses** interesadas en publicar obras de autores españoles, especialmente aquellos que hayan participado en iniciativas de Acción Cultural Española (AC/E) como el programa PICE o Promoción de la Traducción; por otro, se brinda **respaldo a traductores** que trabajen con textos de autores españoles, facilitando



«Entre caos y cosmos. Naturaleza en la antigua Grecia» en el Museo Arqueológico Nacional. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



Máquina de escribir de María Lejárraga. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

así el acceso del público angloparlante a nuestra producción literaria; y, finalmente, se incorpora el Premio de Traducción Spain-USA Foundation (SUFTA), una distinción anual que reconoce la excelencia en la traducción de literatura española al inglés.

A todo ello se suma un programa de residencias de creadores en Estados Unidos, que busca favorecer la colaboración artística entre ambos países, promover la cultura española en contextos internacionales y ofrecer a los creadores españoles la oportunidad de desarrollar su obra en un entorno creativo distinto, con acceso a recursos especializados y nuevas redes profesionales.

Apoyo a industrias culturales y sectores estratégicos

Acción Cultural Española (AC/E) ha reforzado su implicación con sectores emergentes mediante acuerdos con DEV para el desarrollo de videojuegos y la publicación del Libro Blanco del sector, así como con FECED y la revista Susy Q para la proyección internacional de la danza española. También ha promovido la edición, la música y la creatividad a través de acciones en LIBER, BIME y Classical:Next.

En diciembre de 2024 se llevó a cabo la séptima edición de la **Game Jam Cultura Abierta**, organizada por DEV con el respaldo de Acción Cultural Española (AC/E). Esta

iniciativa propone a los participantes el desarrollo de videojuegos utilizando como punto de partida obras de dominio público originadas en España. Cada equipo selecciona el contenido que considera más sugestivo o inspirador, creando nuevas experiencias interactivas a partir de piezas clave de nuestra tradición artística.

Durante los **siete días del certamen**, los desarrolladores tienen la oportunidad de idear, diseñar y programar juegos partiendo del legado cultural español. En la edición 2024 la temática ha girado en torno a la **música**, permitiendo explorar la riqueza sonora de nuestro país a través de géneros que van desde la música clásica y la ópera hasta expresiones populares y contemporáneas. Una temática que abre el camino a la fusión entre **tradición e innovación**, en un entorno que promueve la colaboración y la experimentación creativa.

La jam se celebra en dos formatos: presencial y online. La modalidad presencial ha tenido lugar en el nuevo Creative Campus de la Universidad Europea de Madrid, un espacio dedicado al diseño y la tecnología creativa. Durante los días 13 y 14 de diciembre, el campus abrió sus puertas a los participantes, quienes pudieron continuar desarrollando sus proyectos de forma virtual hasta el 22 de diciembre. En la jornada inaugural, se ofrecen sesiones formativas a cargo de expertos en propiedad intelectual y músicos, quienes aportaron claves y perspectivas para enriquecer el enfoque temático.



Portada de la revista SusyQ. Foto: <https://susyq.es/revista-susyq/ediciones-susyq>



Inmaculada Ballesteros, directora de Programación de Acción Cultural Española (AC/E), en la «Game Jan Cultura Abierta».
Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

La Game Jam Cultura Abierta se inspira en la filosofía de la «Public Domain Jam», un evento internacional concebido para alentar a los creadores a trabajar con materiales de dominio público como alternativa a fórmulas narrativas repetidas. Esta versión española asume el relevo con la intención de revalorizar el patrimonio cultural nacional y fomentar su reinterpretación desde los lenguajes del videojuego y la creación digital.

Como ejemplo de colaboraciones en el ámbito de la música, Acción Cultural Española (AC/E) apoyó la participación profesional en **BIME PRO 2024**, el gran punto de encuentro de las industrias culturales. La edición 2024 de BIME se celebró del 30 de octubre al 2 de noviembre en el Bilbao Exhibition Centre (BEC!), consolidándose como uno de los encuentros de referencia para el sector musical y las industrias culturales y creativas.

En particular, BIME PRO, que cuenta con el respaldo de Acción Cultural Española (AC/E) a través de su programa de movilidad para visitantes profesionales, es el núcleo del evento dedicado al pensamiento, la formación y el intercambio de conocimientos. Este foro multidisciplinar aborda temas clave como la gestión cultural, la legislación, el emprendimiento, la igualdad de género, la innovación, la industria audiovisual, el marketing, la comunicación, los festivales, el turismo cultural y las nuevas tecnologías, entre otros.

Gracias al apoyo de Acción Cultural Española (AC/E), numerosos profesionales han podido participar cada año en este entorno de diálogo, formación y networking, donde se generan sinergias entre disciplinas y se impulsan proyectos innovadores. La presencia institucional española en BIME PRO refuerza así el compromiso con

la internacionalización del talento, el acceso al conocimiento y la consolidación de redes entre Europa y América.

También el sector editorial recibió el apoyo en la celebración del encuentro profesional **LIBER 2024**. Así, Acción Cultural Española (AC/E) ha participado activamente a través de sus programas de internacionalización, respaldando la asistencia de prescriptores internacionales, agentes editoriales y profesionales estratégicos invitados directamente por la organización de la feria. Este apoyo es fundamental para fomentar el contacto directo entre editoriales españolas y actores clave del sector a nivel global, facilitando la compraventa de derechos, la traducción de obras y la proyección internacional del libro español.

La edición 2024 ha reunido a más de 600 profesionales procedentes de 65 países, así como alrededor de 7.000 visitantes, consolidando a LIBER como un espacio clave para el impulso del negocio editorial, el intercambio de ideas y la apertura de nuevos mercados. Con esta colaboración, **Acción Cultural Española (AC/E)** refuerza su

compromiso con el fortalecimiento del ecosistema editorial como motor de desarrollo cultural y económico.

Proyectos producidos por terceros y residencias

La cooperación con entidades productoras nacionales ha permitido la proyección de proyectos como la exposición sobre Juana Francés en el Centro Cultural Óscar Niemeyer, y la muestra de fotografía española en Miami con Foto Colectania. En cuanto a residencias, Acción Cultural Española (AC/E) ha fortalecido su apuesta con programas internacionales en Corea, Francia, Países Bajos y con asociaciones españolas como Euskal Irudigileak.

En el caso de **Juana Francés**, el Centro Niemeyer presentó, entre marzo y junio de 2024, una gran exposición antológica dedicada a la artista con motivo del centenario de su nacimiento. La muestra, producida por el Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), comisariada por María Jesús Folch y realizada con la colaboración de Acción Cultural Española (AC/E), es la mayor



Vista de la exposición «Juana Francés». Foto: Manuel Carranza



Wunder. Internationales Figurentheaterfestival.
Cía. Rauxa en «Teatro de Papel». PICE Movilidad 2024.
Teatro. Foto: Jina Jacas

dedicada hasta la fecha a esta figura clave del arte español del siglo XX.

Por lo que se refiere a la colaboración con **Foto Colectania**, se ha llevado a cabo la exposición «*Beyond the Single Image. Spanish Photography from the Foto Colectania Collection*» en Art Basel Miami Beach, con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E). La muestra ofrece una amplia retrospectiva de la fotografía española, desde mediados del siglo XX hasta hoy, con más de 150 obras de 36 autores que abarcan desde grandes clásicos hasta voces emergentes. Organizada en 10 bloques temáticos, propone una reflexión visual sobre la narrativa fotográfica más allá de la imagen única, a través de secuencias que exploran distintas lecturas de la realidad.

Entre los fotógrafos representados figuran nombres destacados como Joan Fontcuberta, Cristina García Rodero, Alberto García-Alix, Leopoldo Pomés, Laia Abril, Cristina de Middel. La exposición, comisariada por Carles Guerra y basada en la muestra «*El curso de los acontecimientos*», se inauguró el 2 de diciembre coincidiendo con la feria Art Basel, aunque se ha podido visitar hasta abril de 2025 en The Margulies Collection at The Warehouse.

También queremos destacar la colaboración con **RTVE/Radio3** para la celebración del día de los museos 2024 en el **Museo Nacional centro de Arte Reina Sofía**. Como es sabido, el 18 de mayo se conmemora en todo el mundo el Día Internacional de los Museos, una iniciativa impulsada desde 1977 para concienciar sobre el papel clave que juegan estas instituciones en el desarrollo de la sociedad. Bajo el lema «*Museos por la educación y la investigación*», se pone en valor su capacidad para ofrecer una experiencia educativa integral y su contribución a la construcción de un mundo más consciente, sostenible e inclusivo.

Con motivo de esta celebración, Radio 3, en colaboración con Acción Cultural Española (AC/E), organizó una programación especial con actuaciones en directo y sesiones de música electrónica a cargo de los DJ's de la emisora. De esta manera, por séptimo año consecutivo, el Museo Reina Sofía ha sido el escenario de esta gran fiesta cultural. El evento se ha podido seguir en directo a través de la señal habitual de Radio 3, así como por streaming en su página web y aplicación móvil.

Con el **Centro Dramático Nacional (CDN)**, unidad del INAEM, se ha dado impulso a las Residencias Dramáticas 2024, una iniciativa destinada a ofrecer apoyo y proyección a cuatro dramaturgas y dramaturgos contemporáneos, españoles o residentes en España. Este programa cuenta con la colaboración de **Acción Cultural Española (AC/E)** desde 2021, con el objetivo de facilitar estancias en instituciones europeas de referencia en el ámbito teatral y dramático, como la Real Academia de España en Roma, La Chartreuse de Villeneuve lez Avignon, el Royal Court Theatre de Londres o las Kammerspiele de Múnich.

Estas residencias, con una duración estimada de entre una y dos semanas, buscan promover la internacionalización de la dramaturgia española, fomentar el diálogo con contextos creativos internacionales, y abrir oportunidades de visibilidad ante programadores y agentes culturales fuera del país. Además de ofrecer un espacio para la escritura y la reflexión, las estancias se acompañan de un programa de actividades complementarias, que incluye encuentros con profesionales del sector — autoras, directores, gestores—, visitas a instituciones culturales y asistencia a funciones teatrales en las ciudades de acogida.

Como parte de su compromiso con la proyección internacional del talento dramático español, Acción Cultural Española (AC/E) apoya la traducción de las obras desarrolladas por los residentes en ediciones anteriores, contribuyendo así a su difusión en circuitos teatrales internacionales. En paralelo, Acción Cultural Española (AC/E) también colabora en la segunda edición de las Residencias Europeas, una convocatoria concebida para fortalecer la cooperación creativa entre dramaturgos contemporáneos de diferentes países. Esta iniciativa se desarrolla en el marco de un acuerdo entre el CDN, el Lietuvos Nacionalinis Dramos Teatras (Vilna) y el Koninklijke Vlaamse Schouwburg (KVS) de Bruselas, al que se suma el Teatro Maxim Gorki de Berlín como espacio anfitrión.



Proyecto «Ventanas al mundo» de la Residencia Cité des Arts. Foto: Nerea Pallares

El programa selecciona dos dramaturgos por institución y se desarrolló entre febrero y noviembre de 2024, articulándose en una serie de residencias internacionales que comprenden una semana de trabajo en cada una de las sedes participantes, incluida Berlín. Esta experiencia permite crear redes de colaboración transnacionales, potenciar la circulación de ideas y textos, y consolidar un tejido europeo de nuevas voces dramáticas.

La colaboración entre **Acción Cultural Española** y el **Centro de Arte Fundación María José Jové** se materializó en 2024 en el apoyo a los artistas **Martin Llavaneras** y **Elena Matamoro** para la realización de una residencia en Casa Mucha (Guadalajara, México). Esta iniciativa tiene como propósito principal fomentar el intercambio cultural entre España y Latinoamérica, promoviendo el diálogo entre contextos artísticos diversos y la creación de redes colaborativas duraderas que fortalezcan los vínculos culturales entre ambos territorios.

La residencia se llevó a cabo durante un periodo de seis semanas, entre los meses de noviembre y diciembre de 2024. Cada artista seleccionado cuenta con una dotación económica total de 3.000 euros, distribuidos en 1.500 euros en concepto de dietas y otros 1.500 euros destinados a los gastos de producción del proyecto. Además, el programa cubre los desplazamientos internacionales (España-México-España), un seguro médico de viaje, alojamiento y espacio de trabajo, así como asistencia técnica y acompañamiento profesional durante el desarrollo de la residencia. Finalmente, se garantiza la difusión y visibilidad del proyecto, incluyendo una presentación pública del trabajo realizado.

Presencia global y eventos internacionales

La proyección internacional de Acción Cultural Española (AC/E) se ha expandido a través de su participación en eventos como el, la Bienal de Sídney, la Bienal del Clima de Viena, NBO Litfest en Nairobi, y diferentes ediciones del Hay Festival, consolidando la presencia de la cultura española en cinco continentes.

La 24.^a **Bienal de Sídney**, que se celebró entre marzo y junio de 2024 bajo el título

«*Ten Thousand Suns*», convirtiendo seis espacios emblemáticos de la ciudad en escenarios para explorar el poder transformador del arte contemporáneo. La muestra reunió obras de artistas internacionales y propone una amplia programación con charlas, música en vivo, paneles, talleres y performances.

Entre los artistas invitados destacan varios creadores españoles cuya participación cuenta con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E): El Niño de Elche y Pedro G. Romero, Álvaro Urbano e Iratxe Jaio. La presencia de estos artistas subraya el compromiso de Acción Cultural Española (AC/E) con la proyección internacional del arte español y su implicación en los grandes eventos culturales globales.

La **Bienal del Clima de Viena**, celebrada de abril a julio de 2024, es el primer festival de arte del mundo dedicado exclusivamente a la crisis climática, con el objetivo de impulsar un cambio de paradigma hacia un futuro más sostenible. A través de exposiciones, talleres, foros y actividades en distintas sedes de la ciudad, la bienal promueve la colaboración, la participación y la conciencia colectiva como herramientas para enfrentar los retos del planeta.

En la edición 2024, destacan exposiciones como «*Ecologías del Sur*», que incluye obras de artistas españoles y latinoamericanos centradas en la relación entre naturaleza, cultura y sociedad, y «*Ciudades en Transición*», con propuestas artísticas y arquitectónicas para repensar el urbanismo desde la sostenibilidad.

Acción Cultural Española (AC/E) apoya la participación de la artista Eva Fàbregas y la curadora Filipa Ramos, quienes intervienen en el Foro de Artistas, un espacio clave de reflexión sobre el papel del arte frente al cambio climático, reafirmando el compromiso de Acción Cultural Española (AC/E) con el impulso del arte español en debates globales.

Entre los eventos internacionales podemos destacar también la exposición en Montevideo, Uruguay, «*Nuestra Señora de las Mercedes. Una historia común*», que marcó el inicio de su itinerancia americana. Esta muestra internacional de cooperación cultural recorre también Chile, Bolivia y México, tras su paso por España.

Con el apoyo de Acción Cultural Española (AC/E), la exposición se instaló en el Museo



Berio Molina, «Dislocación», 2022. Anozero'24. Bienal de Arte Contemporáneo de Coimbra. Foto: Jorge das Neves



Vista de la exposición «Nuestra Señora de las Mercedes. Una historia en común» en la sede de Valparaíso. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Numismático del Banco Central del Uruguay, poniendo en valor la historia de la fragata **Nuestra Señora de las Mercedes**, hundida en 1804 por la Armada británica. A través de objetos originales, como un valioso lote de monedas cedidas para su exhibición en cada país, y un recorrido temático por cinco secciones, se abordan aspectos históricos, arqueológicos y patrimoniales, así como el expolio sufrido por el pecio y la relevancia de su recuperación científica.

Esta iniciativa permite subrayar el diálogo cultural y el vínculo histórico entre España y América Latina, al tiempo que Acción Cultural Española (AC/E) refuerza su compromiso con la protección, la difusión y la cooperación en torno al patrimonio común.

Como conclusión a esta memoria ejecutiva, podemos decir que, a lo largo de 2024, **Acción Cultural Española (AC/E)** ha fortalecido su papel como agente esencial en la proyección exterior y la consolidación interna del ecosistema cultural español, con

una visión estratégica orientada al futuro. Su acción ha estado marcada por la cooperación institucional, la internacionalización, el impulso a la creación y la apertura a nuevos lenguajes, sectores y públicos. Desde grandes eventos internacionales como la FIL Guadalajara, la Bienal de Venecia o la Bienal del Clima de Viena, hasta proyectos conmemorativos, exposiciones innovadoras, residencias artísticas y foros sectoriales, **Acción Cultural Española (AC/E)** ha desarrollado una agenda cultural ambiciosa, diversa y cohesionada, en sintonía con los objetivos del Plan Estratégico 2024–2026. Este esfuerzo sostenido consolida a Acción Cultural Española (AC/E) como una herramienta pública imprescindible para la proyección de la creatividad española en el mundo y la generación de redes culturales que conectan territorios, disciplinas y generaciones.

Inma Ballesteros

Directora de Programación
Acción Cultural Española(AC/E)

3 Feria Internacional del Libro de Guadalajara. España, país invitado de honor

Feria Internacional del Libro de Guadalajara. España, país invitado de honor 2024

 FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE GUADALAJARA®

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Dirección General del Libro,
del Cómic y la Lectura. Ministerio de Cultura
de España
Feria Internacional del Libro de Guadalajara
(Mexico)
Universidad de Guadalajara (México)

Sede

Guadalajara (México)
Recinto Ferial, museos y espacios culturales
30 noviembre - 8 diciembre 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Vista general del Pabellón de España como Invitado de Honor en la Feria del Libro de Guadalajara. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Feria Internacional del Libro de Guadalajara

Ciclo de conciertos en el Foro FIL: una celebración de la música española

FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE GUADALAJARA®

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Feria Internacional del Libro
de Guadalajara (FIL)
Ministerio de Cultura de España

Sede

Guadalajara (México)
Foro FIL | Feria Internacional
del Libro de Guadalajara
30 noviembre - 8 diciembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Actuación de Ruper Ordorika. Ciclo de conciertos en el Foro FIL. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Del papel a la pantalla. El cine español en la FIL de Guadalajara 2024

FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE GUADALAJARA®

Entidad organizadora

Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

Universidad de Guadalajara
Feria Internacional del Libro de Guadalajara
(FIL)

Sede

Guadalajara (México)
Cineteca FICG, Universidad de Guadalajara
3 - 6 diciembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



«Del papel a la pantalla. El cine español en la FIL Guadalajara 2024». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Ficciones. Narratividad en el arte contemporáneo

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Museo de Arte de Zapopan

Comisariado

Ferrán Barenblit

Sede

Zapopán (México)
Museo de Arte de Zapopan
24 noviembre 2024 - 23 abril 2025



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Ficciones. Narratividad en el arte contemporáneo». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



Vista de la exposición «Ficciones. Narratividad en el arte contemporáneo». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad organizadora

La Biennale di Venezia

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Agencia Española de Cooperación

Internacional para el Desarrollo (AECID)

Sedes

Guadalajara (México)

Museo de las Artes de la Universidad de
Guadalajara

24 noviembre 2024 - 2 marzo 2025

Buenos Aires (Argentina)

Sala de Exposiciones Facultad de
Arquitectura. Universidad Torcuato di Tella

6 junio - 1 agosto 2024

Madrid (España)

La Casa de la Arquitectura. La Arquería de
Nuevos Ministerios

11 abril - 29 septiembre 2024

Copenhague (Dinamarca)

Copenhagen Architecture Festival - CAFx

29 febrero - 26 marzo 2024



Vista de la exposición «Foodscapes». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es

Lectura por contacto. Poética y experimentación en España. 1962-1972

Entidad organizadora

Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

Museo Cabañas

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
(MNCARS)

Ministerio de Cultura de España

Comisariado

Manuel J. Borja-Villel

Irene Valle Corpas

Lluís Alexandre Casanovas Blanco

Hermanos Berenguer

Sede

Guadalajara (México)

Museo Cabañas

29 noviembre 2024 - 23 febrero 2025



Vista de la exposición «Lectura por contacto. Poética y experimentación en España. 1962-1972». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Lectura por contacto. Poética y experimentación en España. 1962-1972». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Feria Internacional del Libro de Guadalajara

Máquinas Alimentarias: Laboratorio de la Geografía Inadvertida

 FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE GUADALAJARA®

Entidad organizadora

Proyector

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Agencia Española de Cooperación
Internacional para el Desarrollo (AECID)

Dirección Artística Foodscapes

Eduardo Castillo-Vinuesa
Manuel Ocaña.

Curaduría

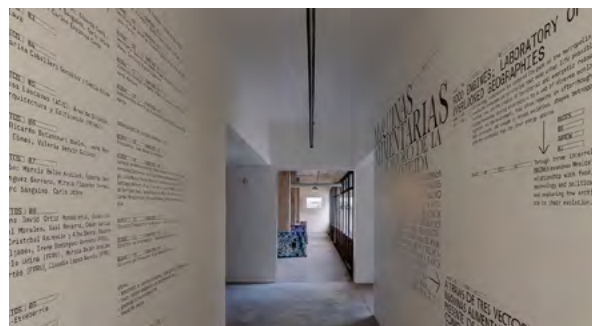
Future Foodscapes Research Unit (FFRU):
Eduardo Castillo-Vinuesa
Irene Domínguez Serrano
Pedro Sanguino
Carlo Udina

Proyector

Tania Tovar Torres
Juan Carlos Espinosa Cuock

Sede

Ciudad de México (México)
Proyector
21 septiembre 2024 - 18 enero 2025



Vista de la exposición «Laboratorio de la Geografía Inadvertida». Foto: Proyector



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Laboratorio de la Geografía Inadvertida». Foto: Proyector

4 Feria Internacional del Libro de Panamá. España, país invitado de honor

Feria Internacional del Libro de Panamá. España, país invitado de honor

Entidades organizadoras

FIL Panamá, Feria Internacional del Libro

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Ciudad de Panamá (Panamá)
Centro de Convenciones Atlapa
13 - 18 agosto 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Vista general del Pabellón de España como Invitado de Honor en la Feria del Libro de Panamá. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

5 Exposición Universal OSAKA 2025

Exposición Universal OSAKA 2025

Entidad organizadora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Osaka (Japón)

Pabellón de España. Yumeshima «La isla de los sueños»

13 abril - 13 octubre 2025



CONSULTAR FICHA

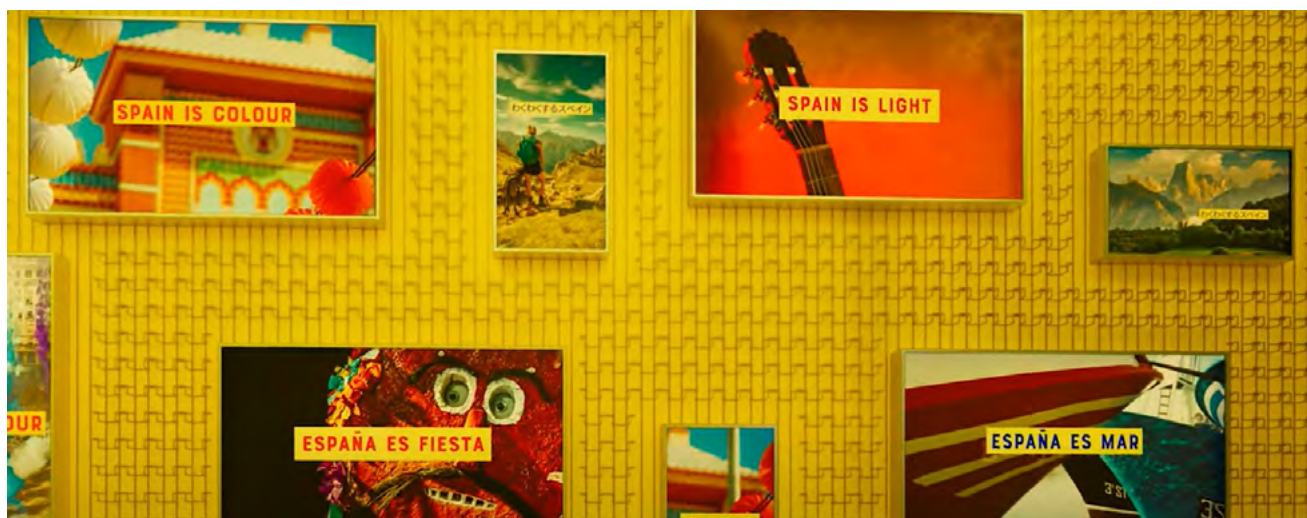
en www.accioncultural.es



Infografía del Pabellón de España en la Exposición Universal OSAKA 2025. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



Infografía del Pabellón de España en la Exposición Universal OSAKA 2025. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



Infografía del Pabellón de España en la Exposición Universal OSAKA 2025. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

6 Estrategia digital

Estrategia digital



Captura de **Quiénes somos** de la página web de Acción Cultural Española (AC/E). Foto: www.accioncultural.es

Web Acción Cultural Española (AC/E)

El año 2024 ha sido un periodo de **consolidación y expansión** para la presencia digital de Acción Cultural Española (AC/E), reflejando un robusto interés y una interacción constante por parte de nuestra audiencia. La web accioncultural.es se ha mantenido como un **eje central para la difusión de nuestra actividad**, atrayendo a un número significativo de usuarios y generando un alto volumen de interacción con sus contenidos.

Rendimiento general de la Web

Durante 2024, la web de AC/E ha registrado un total de **225.000 usuarios activos**, de los cuales una inmensa mayoría, **221.000, fueron usuarios nuevos**, lo que subraya nuestra continua capacidad para atraer a nuevas audiencias y expandir nuestra huella digital. El **tiempo de interacción medio por usuario activo fue de 51 segundos**, y se

generaron **1.8 millones de eventos** en la plataforma, lo que indica un uso activo y diversificado de los recursos disponibles.

Contenidos con mejor recepción y patrones de navegación

El análisis de las páginas más visitadas revela el interés prioritario de nuestros usuarios en las secciones clave de la entidad:

- La página de «**Acción Cultural Española**» fue la más visitada con **37.000 vistas**, atrayendo a 24.000 usuarios activos y generando 121.000 eventos.
- La sección de «**Convocatorias**» demostró ser un foco de gran interés, con 35.000 vistas, 16.000 usuarios activos y un bajo porcentaje de rebote del 17,0%.
- El «**Programa PICE**» también mantuvo su relevancia, registrando 26.000 vistas y 13.000 usuarios activos.



Captura de **Programa PICE** de la página web de Acción Cultural Española (AC/E). Foto: www.accioncultural.es

- Las secciones relacionadas con la movilidad y residencias, como «**Movilidad 2024**» (**18.000 vistas y 6.700 usuarios activos**) y «**Residencias AC/E**» (**18.000 vistas y 9.600 usuarios activos**), así como «**Residencias 2024**» (13.000 vistas y 5.700 usuarios activos), mostraron un alto nivel de interacción con porcentajes de rebote del 23,2%, 24,3% y 19,4%

respectivamente, indicando un compromiso significativo por parte de los interesados.

Estos datos confirman que la web actúa como el **repositorio principal de información institucional y de programas clave**, atrayendo a usuarios con un interés directo en la actividad de AC/E.



Captura **Mapa PICE** de la página web de Acción Cultural Española (AC/E). Foto: www.accioncultural.es

Fuentes de adquisición y alcance geográfico

La principal fuente de captación de usuarios activos durante 2024 fue la **búsqueda orgánica a través de Google (google/organic)**, que aportó **132.000 usuarios activos** y generó 181.000 sesiones. Esto revalida la importancia de nuestro posicionamiento en buscadores y la relevancia de nuestros contenidos para las consultas de los usuarios.

El tráfico directo ((direct)/(none)) también **jugó un papel fundamental, con 61.000 usuarios activos** y 81.000 sesiones, lo que demuestra una base sólida de usuarios que acceden directamente a la web, bien por conocimiento previo o por enlaces guardados. Otras fuentes significativas incluyeron **bing/organic** (2.500 usuarios activos), **linkedin.com/referral** (2.200 usuarios activos), y **administracion.gob.es/referral** (2.200 usuarios activos).

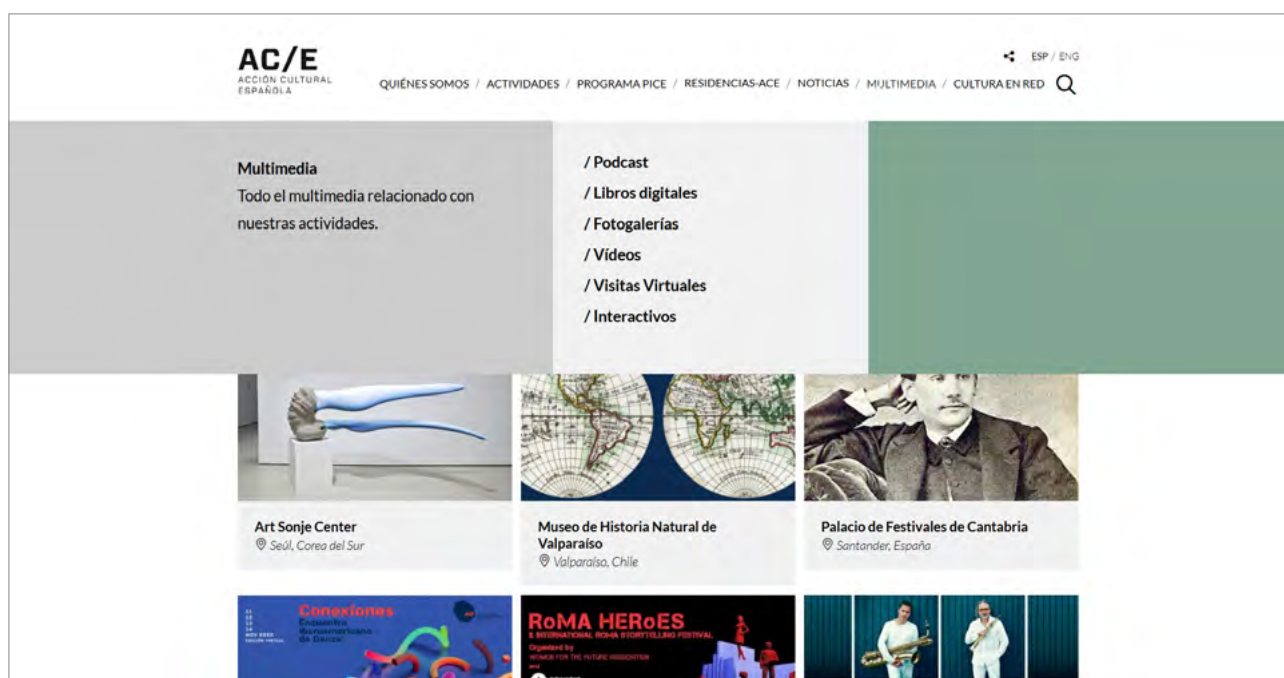
Geográficamente, el interés en AC/E se concentró en **España**, especialmente en ciudades como **Madrid (47.000 usuarios)**, **Barcelona (14.000 usuarios)** y **Valencia (5.300 usuarios)**. También se observó una presencia internacional relevante, con **Bogotá (3.000 usuarios)** y **Ciudad de México (2.800 usuarios)** entre las ciudades con mayor número de usuarios activos.

Estos datos de 2024 ponen de manifiesto una estrategia digital robusta y un contenido altamente relevante que sigue atrayendo a una audiencia global diversa y comprometida con la acción cultural.

Estrategia digital de AC/E: Hacia la optimización y colaboración

La evolución del rendimiento de la web de AC/E a lo largo de 2024 refleja el impacto de una estrategia digital que busca la **máxima visibilidad y el engagement con la audiencia**. El constante crecimiento en usuarios activos y nuevos visitantes, así como el alto volumen de eventos, demuestran que la web no solo es un escaparate, sino una herramienta interactiva fundamental para nuestra misión. Para continuar fortaleciendo esta trayectoria, la estrategia digital de AC/E e centrará en la **optimización continua del contenido, el fortalecimiento de la adquisición de tráfico y el fomento de la colaboración interna**.

La consolidación del impacto digital de AC/E dependerá en gran medida de la **eficacia de esta colaboración y la constante adaptación a las dinámicas del entorno digital**, garantizando que la web siga siendo una herramienta potente para la difusión de la cultura española a nivel global.



Captura de **Multimedia** de la página web de Acción Cultural Española (AC/E). Foto: www.accioncultural.es

Rendimiento en Redes Sociales de Acción Cultural Española (AC/E)

El año 2024 ha marcado un periodo de **crecimiento y consolidación** para la presencia de Acción Cultural Española en redes sociales, reflejando una estrategia digital cada vez más efectiva en la captación y el compromiso de nuestra audiencia.

Resumen general del rendimiento en Redes Sociales

Los seguidores de AC/E en redes sociales han experimentado un **crecimiento de más del 10% en 2024**. Un indicador clave de nuestra eficacia es el aumento del **48% en las interacciones** a lo largo del año, incluso a pesar de una ligera disminución

del 3% en la cantidad de publicaciones. Esto sugiere que los contenidos compartidos han logrado captar de manera más efectiva la atención y el interés de los usuarios.

Entre las plataformas, **Instagram y LinkedIn han sido las más destacadas**, con un crecimiento del 30% y 15% en seguidores respectivamente, y ambas acumulando más del 60% de las interacciones totales. Por su parte, **TikTok ha tenido un arranque prometedor**, pasando de 0 publicaciones y 0 seguidores a principios de año, a más de 900 seguidores y 19.500 visualizaciones en 27 vídeos publicados. La única plataforma que no ha experimentado crecimiento en seguidores ha sido X (anteriormente Twitter), reflejando un estancamiento y un «endurecimiento» de sus usuarios.

112,52K

seguidores en Redes Sociales

11,37% porcentaje de crecimiento



24,52K

seguidores en Facebook

3,49% porcentaje de crecimiento



27,35K

seguidores en Instagram

30,6% porcentaje de crecimiento



30,16K

seguidores en X

-1,23% porcentaje de decrecimiento



29,57K

seguidores en LinkedIn

14,83% porcentaje de crecimiento



918

seguidores en TikTok

727,03% porcentaje de crecimiento

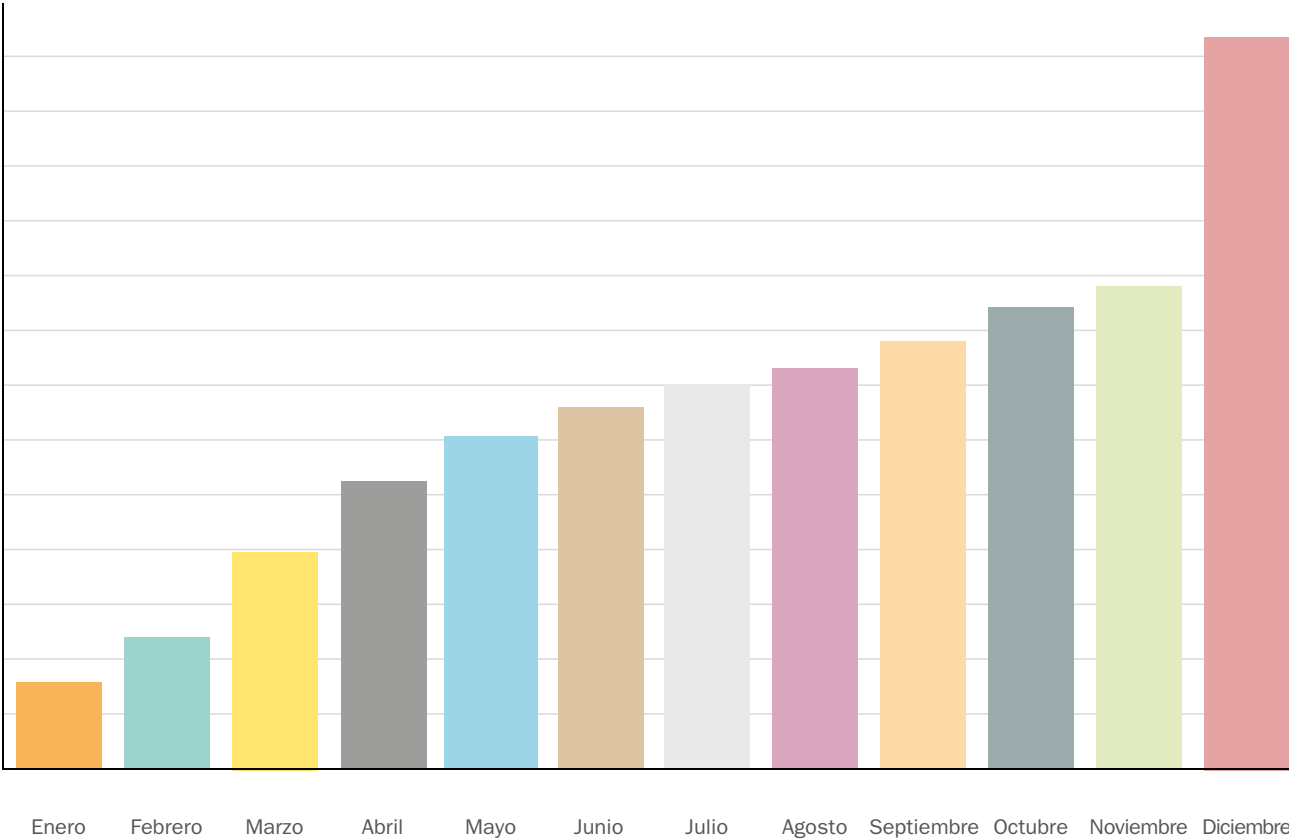
Ranking de publicaciones

Fecha/Hora	Título	Red	Impresiones	Interacciones
6/12/2024 15:02	Luis García Montero en la FIL Guadalajara...		103,26K	10,71K
20/9/2024 14:02	@martinllavaneras y @elenamatamoro son los ...		33,17K	3.452
05/12/2024 18:30	La escritora Rosa Montero en la FIL Guadalaj...		32,04K	2.869
08/4/2024 20:02	Acción Cultural colabora en el proyecto de la #.		10,36K	865
30/11/2024 09:01	¡Hoy arranca la @filguadalajara, México...		14,37K	748



Encuentro en el Pabellón de España en la Feria Internacional del Libro en Guadalajara (México). Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Crecimiento en Facebook



Crecimiento de la comunidad de Facebook en 2024



Getxophoto. Festival Internacional de Imagen. PICE Visitantes 2024. Artes visuales

Perfil de los seguidores y su procedencia

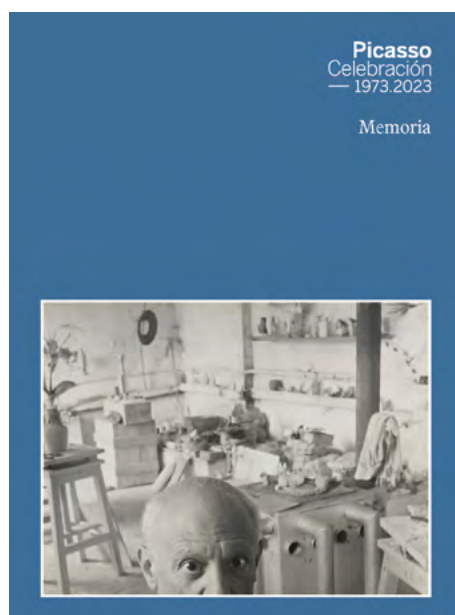
El análisis del perfil de los seguidores en las distintas redes sociales nos permite entender mejor a nuestra audiencia:

- **Instagram:** Presentó un perfil de seguidores casi paritario en todos los segmentos, con un **51,6% de mujeres**. La franja de edad mayoritaria se situó **entre los 35 y 44 años**. La procedencia mayoritaria fue española (36,2%), seguida por Estados Unidos (7,4%) y Argentina (5,3%). Las ciudades con más seguidores fueron Madrid, Barcelona, Málaga y A Coruña.
- **Facebook:** El porcentaje de mujeres fue ligeramente superior (**59,4%**), con mayor incidencia en el tramo de edad de **45 a 54 años**. La procedencia fue predominantemente española (47,5%), seguida de México (6,6%) y Estados Unidos (6%). Las principales ciudades fueron Madrid, Barcelona, Málaga y A Coruña.
- **TikTok:** La tendencia se invirtió, con un **60,7% de hombres**. La procedencia fue mayoritariamente española (82,6%), y se repitieron Madrid y Barcelona como principales ciudades.

Contenidos con mejor recepción en Redes y su vinculación con la Web

Las redes sociales han desempeñado un papel crucial en la difusión de contenidos, especialmente los relacionados con la web de la «**Celebración Picasso 1973-2023**». Esta web fue diseñada con el objetivo fundamental de difundir los programas de la conmemoración y asegurar la accesibilidad a sus contenidos temáticos. La web de la Celebración Picasso se constituyó como el **repositorio principal** de esta conmemoración. Su desarrollo fue posible gracias al patrocinio de Telefónica, que se encargó del diseño, la programación y el hosting hasta septiembre de 2024. Lanzada el 12 de septiembre de 2022, incluyó la agenda del programa oficial, una «Revista de prensa» con noticias de actualidad, y una «Sala de prensa» con notas e imágenes para los medios.

Se realizó un considerable esfuerzo para complementar los contenidos con **apartados temáticos sobre la vida y obra de Picasso**, incluyendo bibliografía específica. En total, se elaboraron **523 contenidos**, utilizando y valorizando los recursos digitales de los museos participantes en el programa. Todos estos contenidos fueron **traducidos del español al inglés y al francés** para asegurar su proyección internacional.



Cubierta de la «Memoria de la Celebración Picasso».
Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Desempeño por plataforma

Aunque los datos específicos de rendimiento para 2024 por plataforma (más allá de crecimiento de seguidores e interacciones generales) no se detallan en el estilo de los informes anteriores (ej. impresiones, alcance, clics detallados), se destaca:

- **Instagram y LinkedIn:** Ambas plataformas han sido pilares de crecimiento en 2024, contribuyendo significativamente al aumento de interacciones.



Mayrit Bienal. 3.ª edición. PICE Visitantes 2024.
Arquitectura y diseño

Crecimiento en Instagram

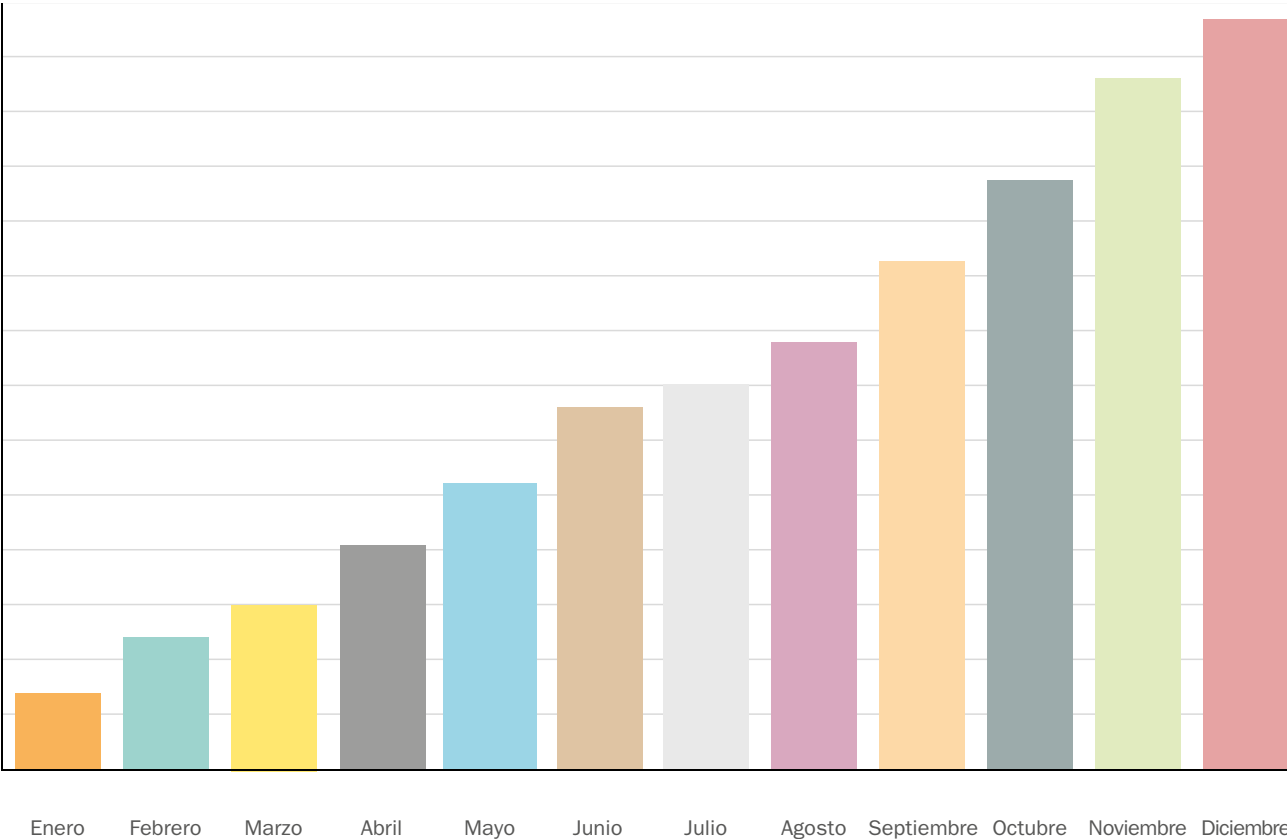


27,35K
seguidores

30,6% porcentaje de crecimiento

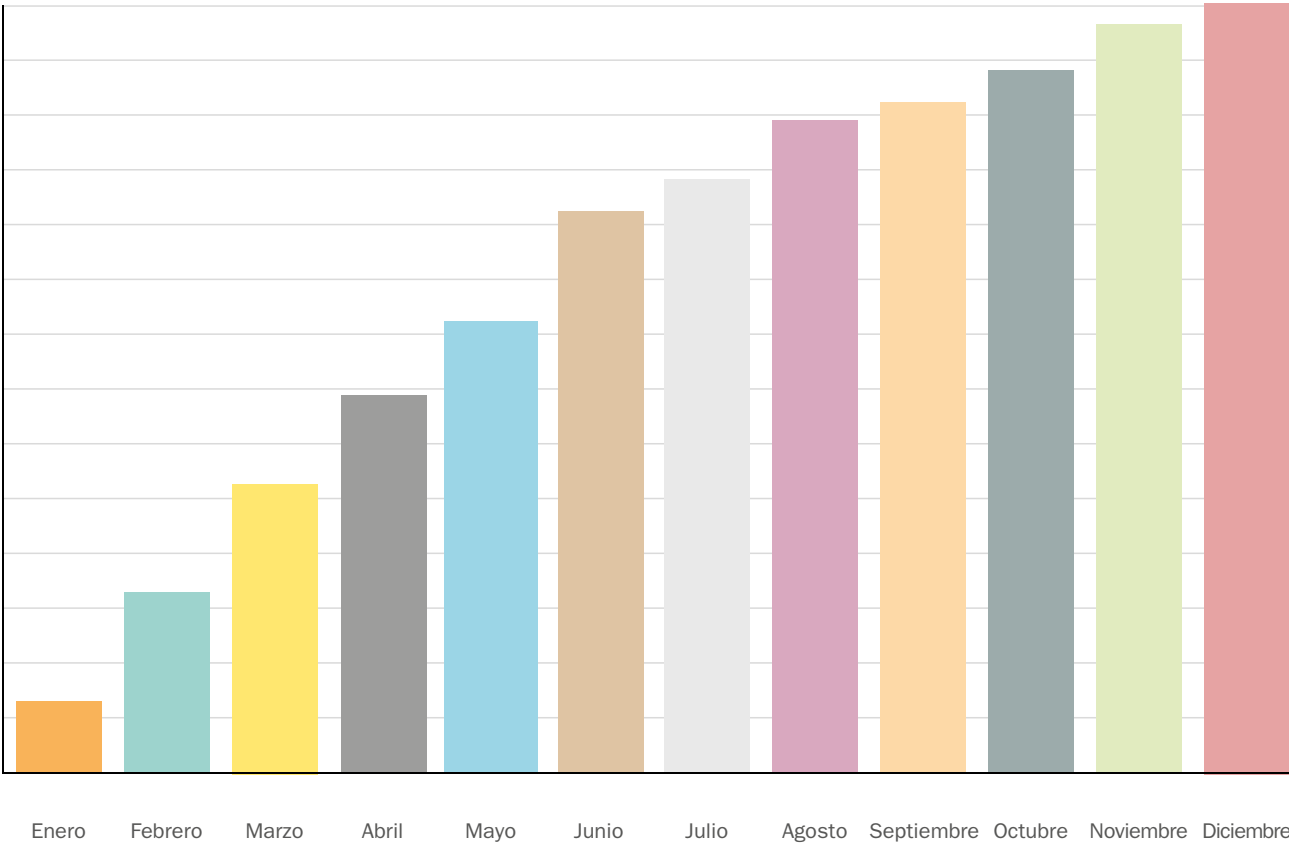
1.801
Contenido total

14,42% porcentaje de crecimiento



Crecimiento de la comunidad de Instagram en 2024

Crecimiento en LinkedIn



Crecimiento de la comunidad de LinkedIn en 2024



Feria del libro de Buenos Aires. PICE Movilidad 2024. Literatura y libros

Seguidores de LinkedIn por Industria y función laboral

Top 10 industrias

Proveedores de entretenimiento	24.86%
Servicios profesionales	14.58%
Educación	13.22%
Tecnología, información y med...	8.98%
Administración pública	8.52%
Servicios administrativos y a...	4.92%
Servicios al consumidor	4.69%
Comercio al por menor	3.03%
Servicios de alojamiento y re...	1.58%
Transporte, logística, cadena...	1.42%

Top 10 de funciones laborales

Arte y diseño	12.65%
Educación	11.69%
Medios de comunicación	9.38%
Operaciones	6.24%
Desarrollo empresarial	5.19%
Administración	3.98%
Gestión de programas y proyectos	2.93%
Marketing	2.62%
Ventas	2.59%
Servicios sociales y comunita...	2.4%

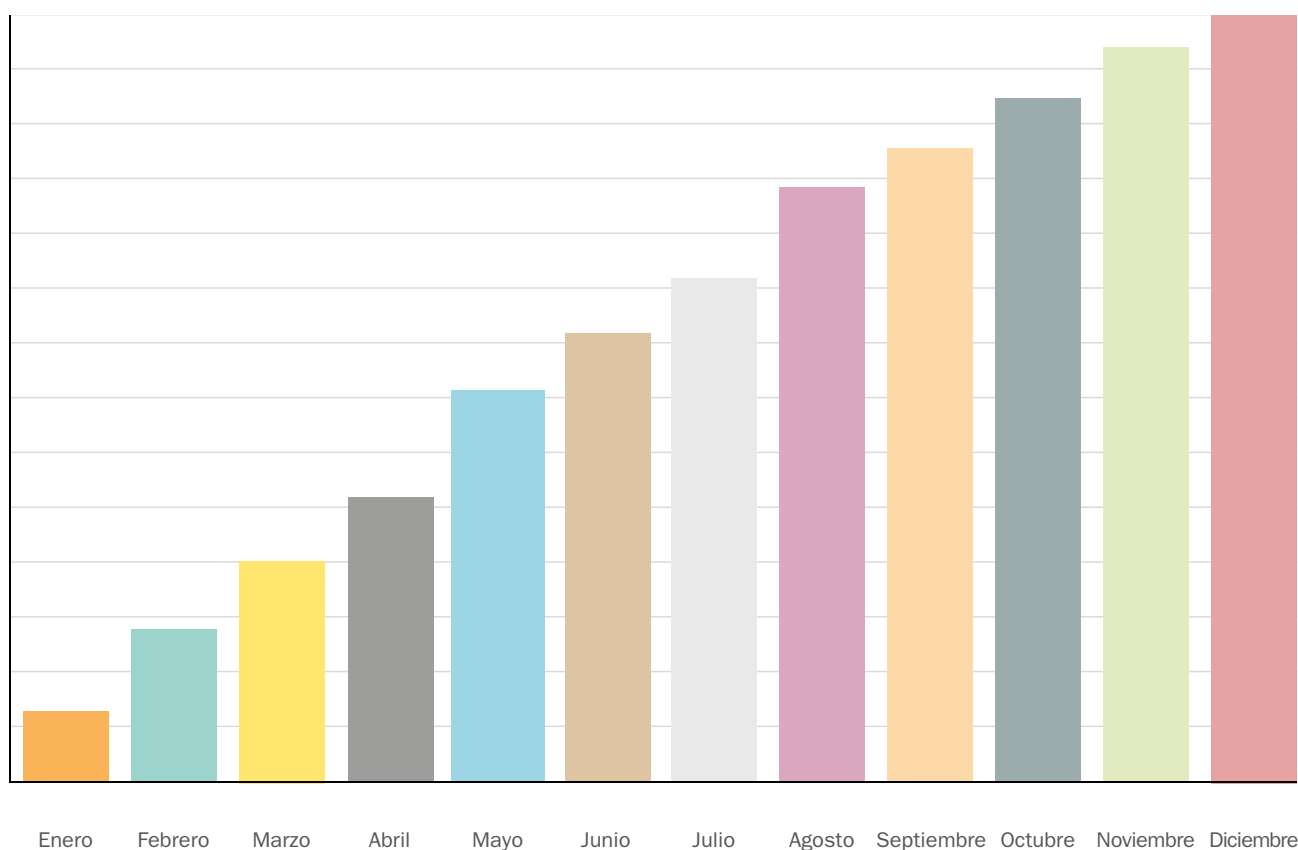
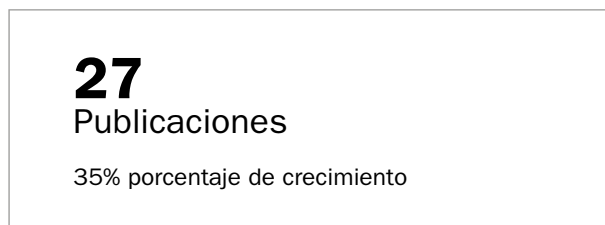


Festival Conciencia Afro 2024. 8.ª edición. PICE Visitantes 2024. Artes visuales

- **TikTok:** Su lanzamiento y rápido crecimiento en seguidores y visualizaciones demuestra el potencial

de esta plataforma para alcanzar nuevas audiencias y formatos de contenido.

Crecimiento en TikTok

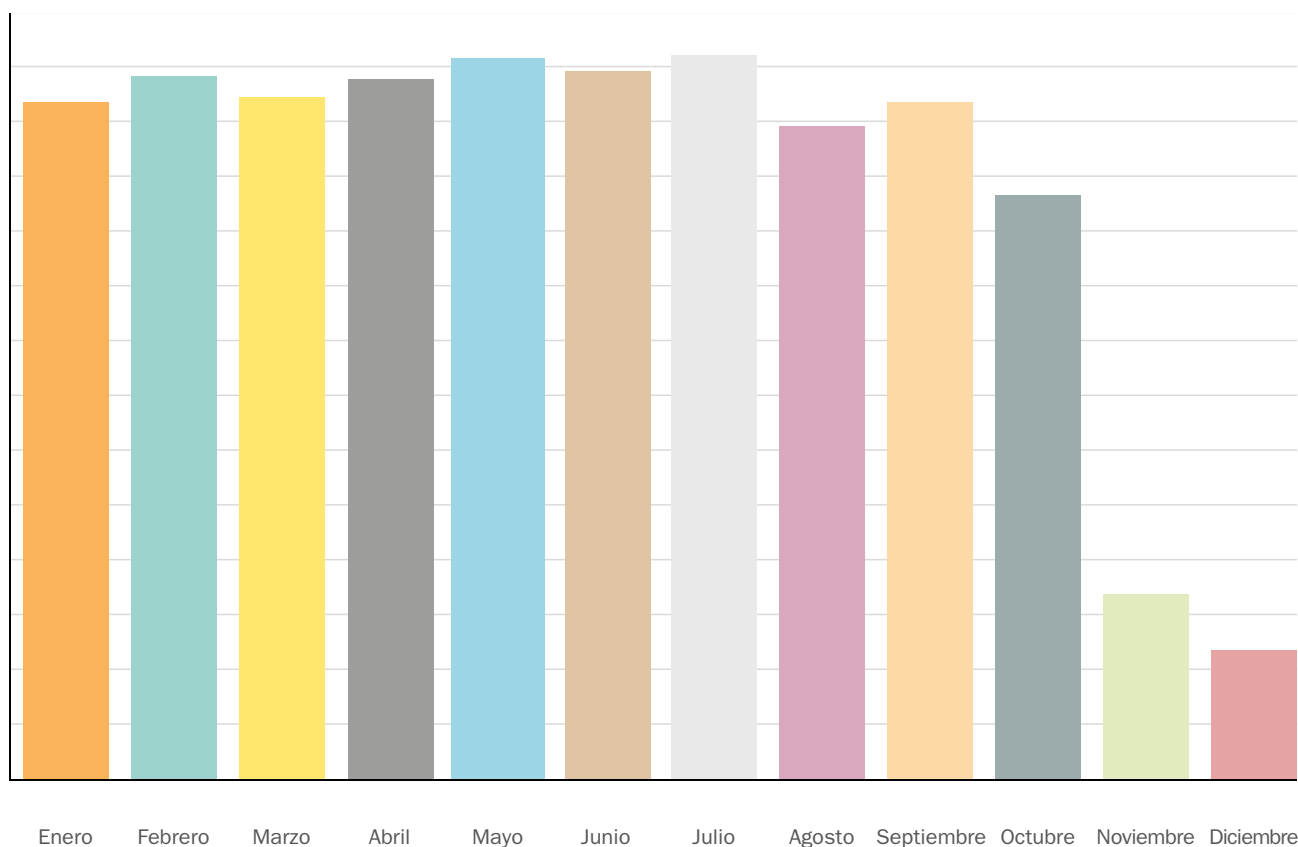


Crecimiento de la comunidad de TikTok en 2024

- **X (Twitter):** El estancamiento en el número de seguidores y la disminución en la interacción de los usuarios en esta plataforma, como se menciona en el resumen, sugieren la necesidad de revisar la estrategia de contenido y *engagement* para este canal.

En resumen, 2024 ha sido un año de **crecimiento positivo en las redes sociales de AC/E**, con un claro impacto de los contenidos de la web de la Celebración Picasso, y una diversificación exitosa en plataformas como Instagram, LinkedIn y TikTok, mientras se identifican desafíos en X.

Crecimiento en X



Crecimiento de la comunidad de X en 2024

7 AC/E en números

AC/E en números

Ejercicio 2024

La estructura del gasto societario (29,71 M €) ofrece una configuración, en sus líneas más significativas, entre unos Gastos de Actividad (25,92 M€) y unos Gastos de Estructura de (3,79 M€).

Los Gastos de Actividad vinculados a la realización directa del objeto social, tienen un peso específico del 87% del gasto total.

Los Gastos de Estructura, 13% del gasto total, muestran la evidencia de que no

se ha rebajado la disciplina en la gestión interna de los gastos fijos y se ha mantenido una proporción adecuada en el uso de los recursos.

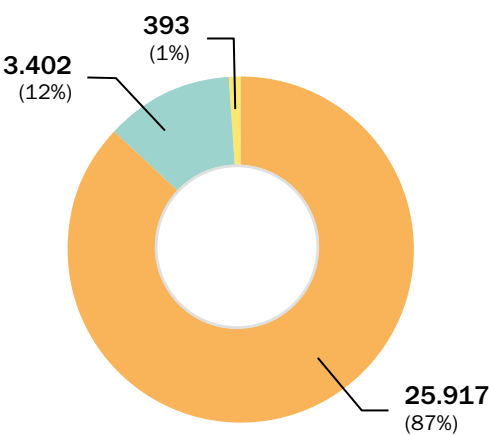
En este ejercicio los elementos clave de los Gastos de Actividad residen en el «Pabellón de España en Expo Universal Osaka 2025» con un importe de 16,50 M€, 64% del gasto de actividad, la «Feria Internacional del libro de Guadalajara 2024», 2,32 M€ un 9% y el «Programa de Internacionalización de la Cultura Española (PICE)» en sus vertientes «Movilidad» «Visitantes» y «Residencias» 2,00 M€, un 8% del gasto de actividad.



Detalle de la exposición «¡Claridad, claridad! La Revista de Occidente y su segunda época». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Estructura del gasto societario. Ejercicio 2024 (en miles de €)

Gastos	2024	%
Gastos en actividad	25.917	87%
Gastos de personal	3.402	12%
Otros gastos de explotación	393	1%
Total	29.712	100%



Estructura del gasto societario. Ejercicio 2024
(en miles de €)

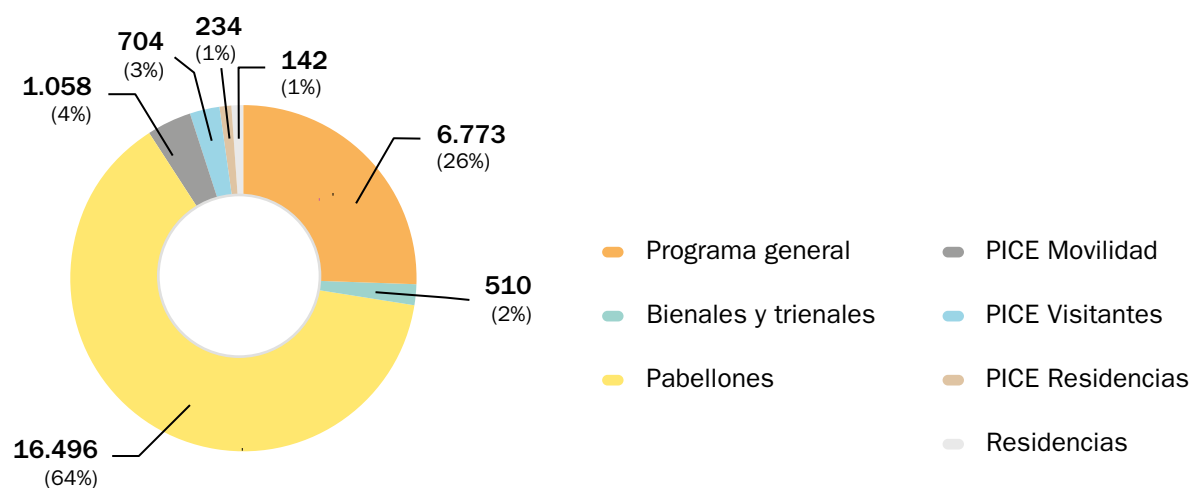
- Gastos en actividad
- Gastos de personal
- Otros gastos de explotación



Detalle de la exposición «Entre caos y cosmos. Naturaleza de la Antigua Grecia». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Desagregación del gasto por naturaleza. Gastos de actividad en 2024

Actividades	Importe (en miles €)	%
Programa general	6.773	26%
Bienales y trienales	510	2%
Pabellones	16.496	64%
PICE Movilidad	1.058	4%
PICE Visitantes	704	3%
PICE Residencias	234	1%
Residencias	142	1%
Total	25.917	100%



Desagregación del gasto por naturaleza. Gastos de actividad en 2024

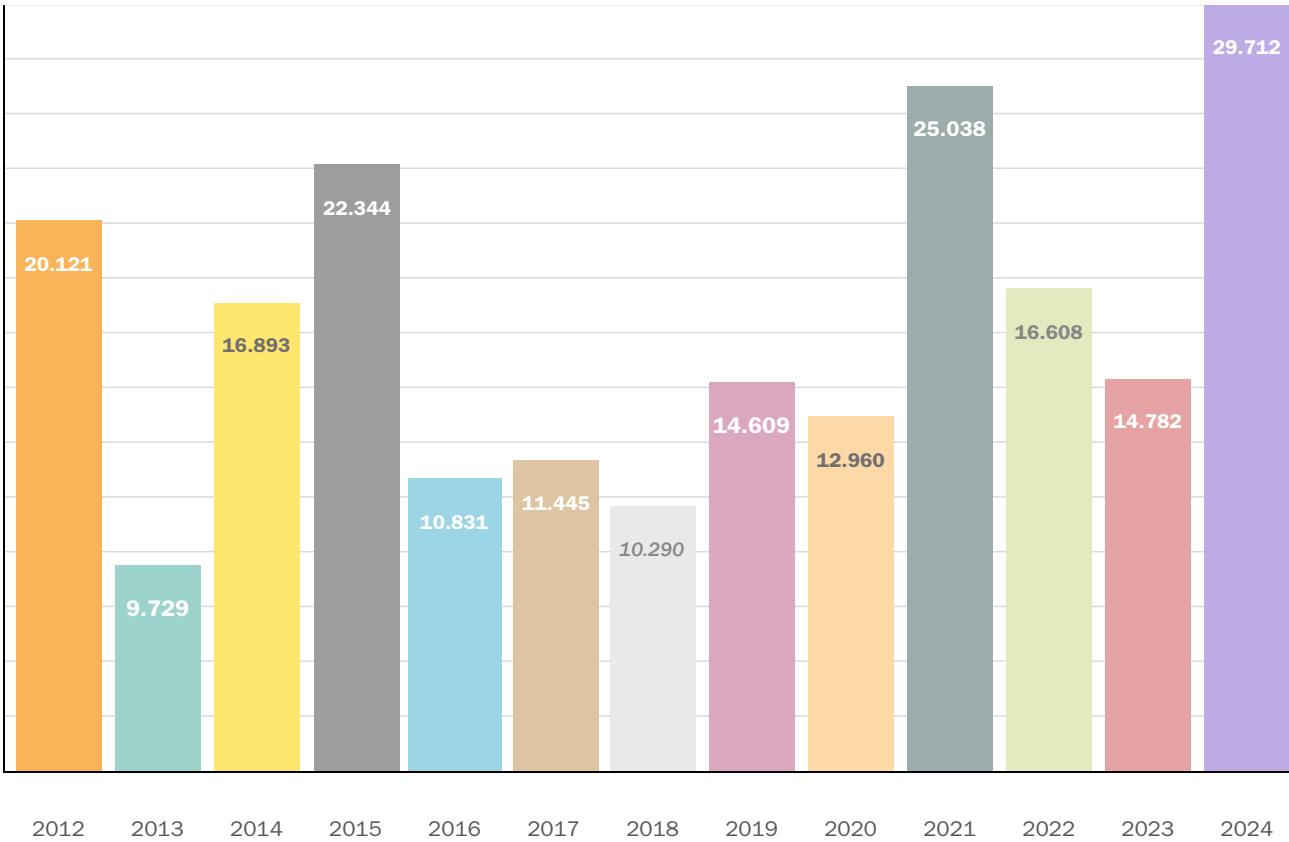
Diferencia de gastos. Comparativa periodo 2012 - 2024 (en miles de €)

Gastos	2012	2013	2014	2015	2016
Gastos en actividad	10.608	4.859	11.010	18.534	7.241
Gastos de personal	6.174	3.054	2.895	2.997	2.772
Otros gastos de estructura	3.339	1.816	2.988	813	818
Total	20.121	9.729	16.893	22.344	10.831

Gastos	2017	2018	2019	2020	2021
Gastos en actividad	7.724	6.586	11.016	9.111	21.120
Gastos de personal	2.793	2.809	2.788	2.983	3.068
Otros gastos de estructura	928	895	805	866	850
Total	11.445	10.290	14.609	12.960	25.038

Diferencia de gastos. Comparativa periodo 2012 - 2024 (en miles de €)

Gastos	2022	2023	2024
Gastos en actividad	12.423	10.633	25.917
Gastos de personal	3.250	3.266	3.402
Otros gastos de estructura	935	883	393
Total	16.608	14.782	29.712



Diferencia de gastos. Comparativa periodo 2012 - 2024 (en miles de €)

Gastos de personal en 2024

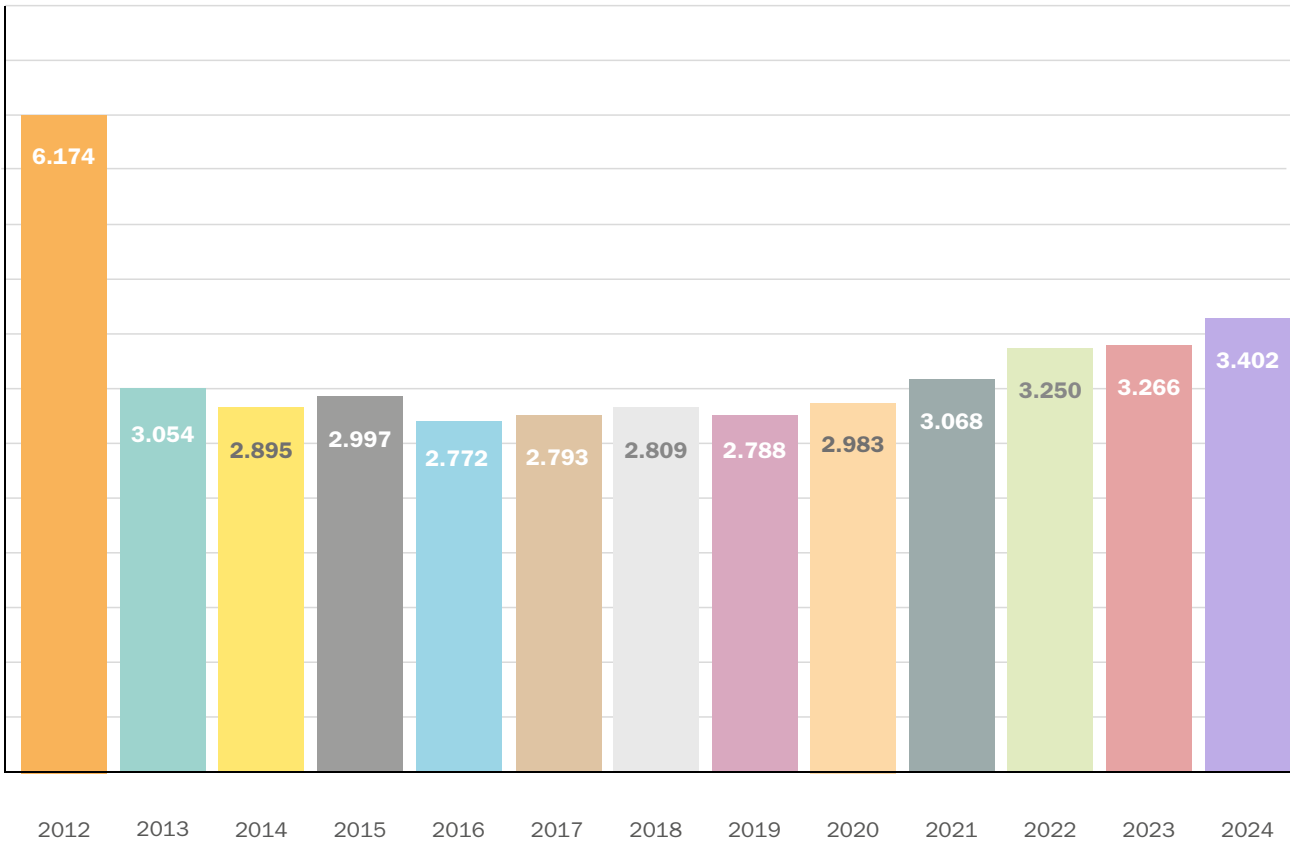
Plantilla de 54 personas, 51 trabajadores y 3 directivos con contrato de alta dirección (358.981,72 €), según lo establecido en el Real Decreto 451/2012 de 5 de marzo y Orden comunicada del Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas de 30 de marzo de 2012. El Consejo de Administración lo componen 12 miembros y una secretaria del Consejo (127.748,44 €), según lo dispuesto en la citada legislación y en la Orden comunicada de 8 de enero de 2013.

Otros gastos de estructura en 2024

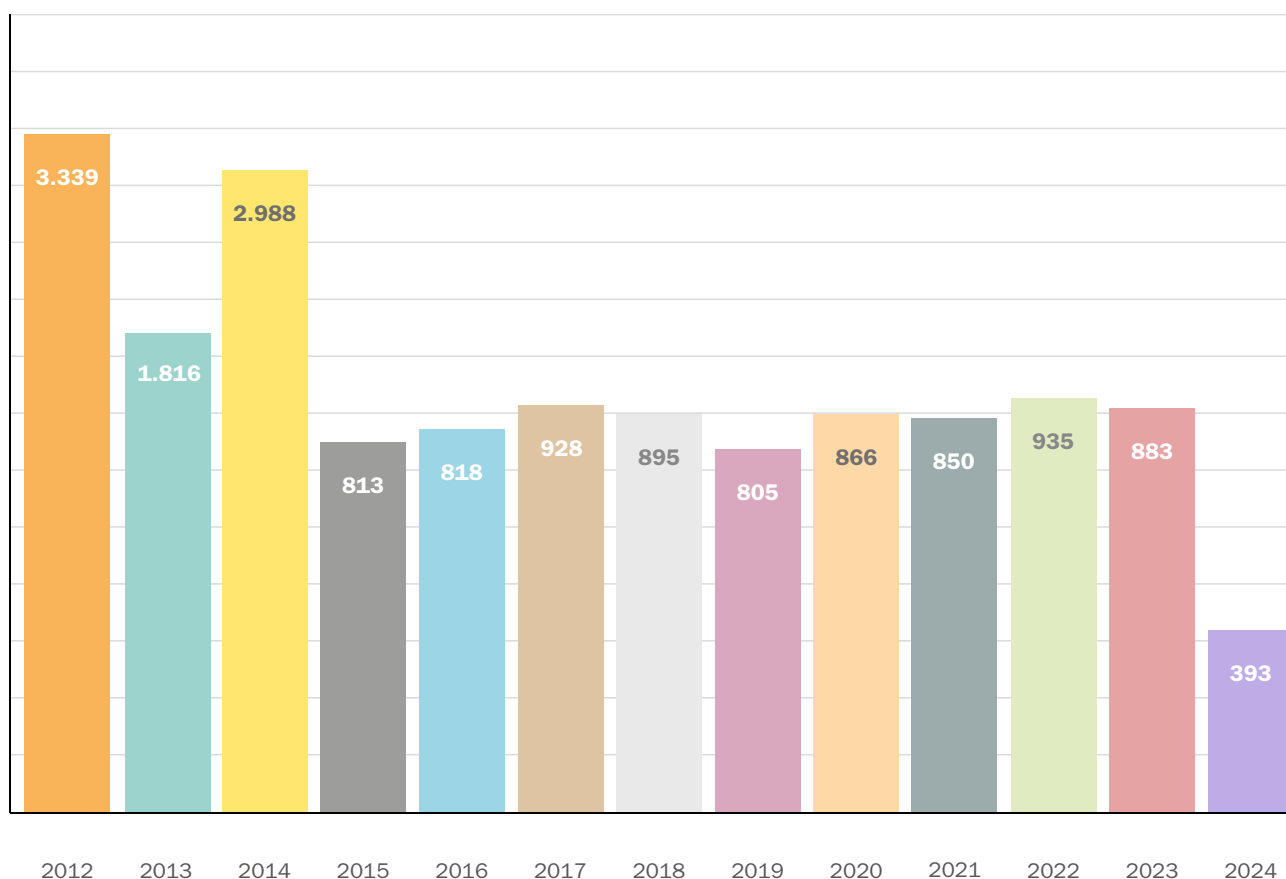
Incluye esencialmente las partidas «Servicios Exteriores» (829.926,37 €) y «Tributos y variación provisiones comerciales» (-452.825,88 €)



Vista de la exposición «Luis Martín-Santos. Tiempo de libertad (1924-1964)». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



Gastos de personal 2012 - 2024 (en miles de €)



Otros gastos de estructura 2012 - 2024 (en miles de €)

Distribución por tipos de actividad. Comparativa periodo 2012 - 2024 (en miles de €)

	2012		2013		2014	
	Número	Importe	Número	Importe	Número	Importe
Programa general	162	5.862	95	4.088	103	4.012
Bienales y trienales	7	363	5	153	16	625
Pabellones	2	4.300	0	0	1	5.360
PICE Movilidad	7	60	96	369	243	662
PICE Visitantes	3	23	26	185	53	321
Residencias	0	0	5	64	6	30
Total	181	10.608	227	4.859	422	11.010

Distribución por tipos de actividad. Comparativa periodo 2012 - 2024 (en miles de €)

	2015		2016		2017	
	Número	Importe	Número	Importe	Número	Importe
Programa general	116	4.320	324	5.207	208	3.188
Bienales y trienales	6	278	11	551	6	175
Pabellones	1	12.638	0	0	1	2.800
PICE Movilidad	307	821	264	909	265	974
PICE Visitantes	76	435	98	508	91	526
Residencias	9	42	14	66	15	61
Total	515	18.534	716	7.241	586	7.724

	2018		2019		2020	
	Número	Importe	Número	Importe	Número	Importe
Programa general	231	3.899	185	4.558	71	2.087
Bienales y trienales	5	594	10	420	4	86
Pabellones	1	256	1	4.409	1	6.312
PICE Movilidad	281	1.191	266	983	113	311
PICE Visitantes	110	590	107	564	51	253
Residencias	18	56	14	82	20	62
Total	646	6.586	583	11.016	260	9.111



Vista de la exposición «María Lejárraga. Una voz en la sombra» en la Biblioteca Nacional de España. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Distribución por tipos de actividad. Comparativa periodo 2012 - 2024 (en miles de €)

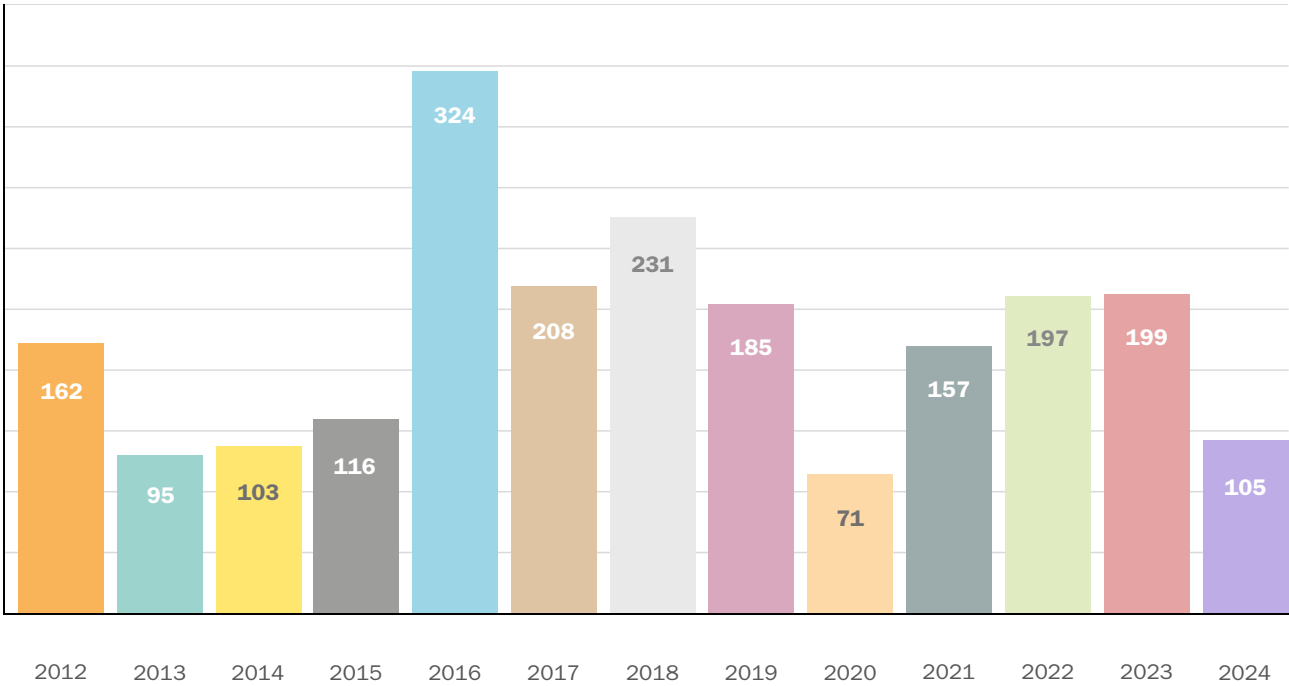
	2021		2022		2023	
	Número	Importe	Número	Importe	Número	Importe
Programa general	157	3.639	197	7.674	199	7.002
Bienales y trienales	6	515	6	503	4	638
Pabellones	1	15.829	1	2.475	2	1.304
PICE Movilidad	151	570	276	1.006	268	841
PICE Visitantes	85	500	132	651	114	569
PICE Residencias					50	155
Residencias	12	67	22	114	27	124
Total	419	21.120	634	12.423	634	10.633

	2024	
	Número	Importe
Programa general	105	6.773
Bienales y trienales	7	510
Pabellones	1	16.496
PICE Movilidad	320	1.058
PICE Visitantes	132	704
PICE Residencias	67	234
Residencias	28	142
Total	660	25.917

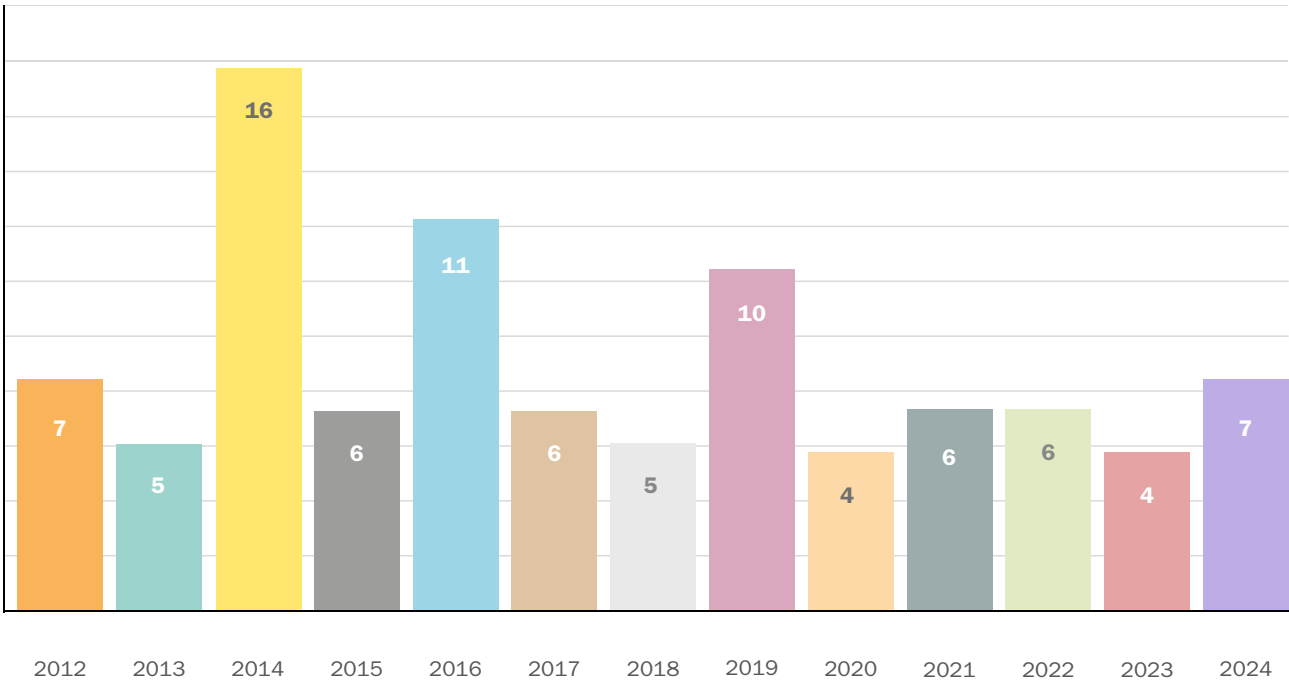


Wunder. Internationales Figurentheaterfestival. Cía. Rauxa en «Teatro de Papel». PICE Movilidad 2024. Teatro. Foto: Jina Jacas

Distribución por tipos de actividad. Comparativa periodo 2012 - 2024 (por número)

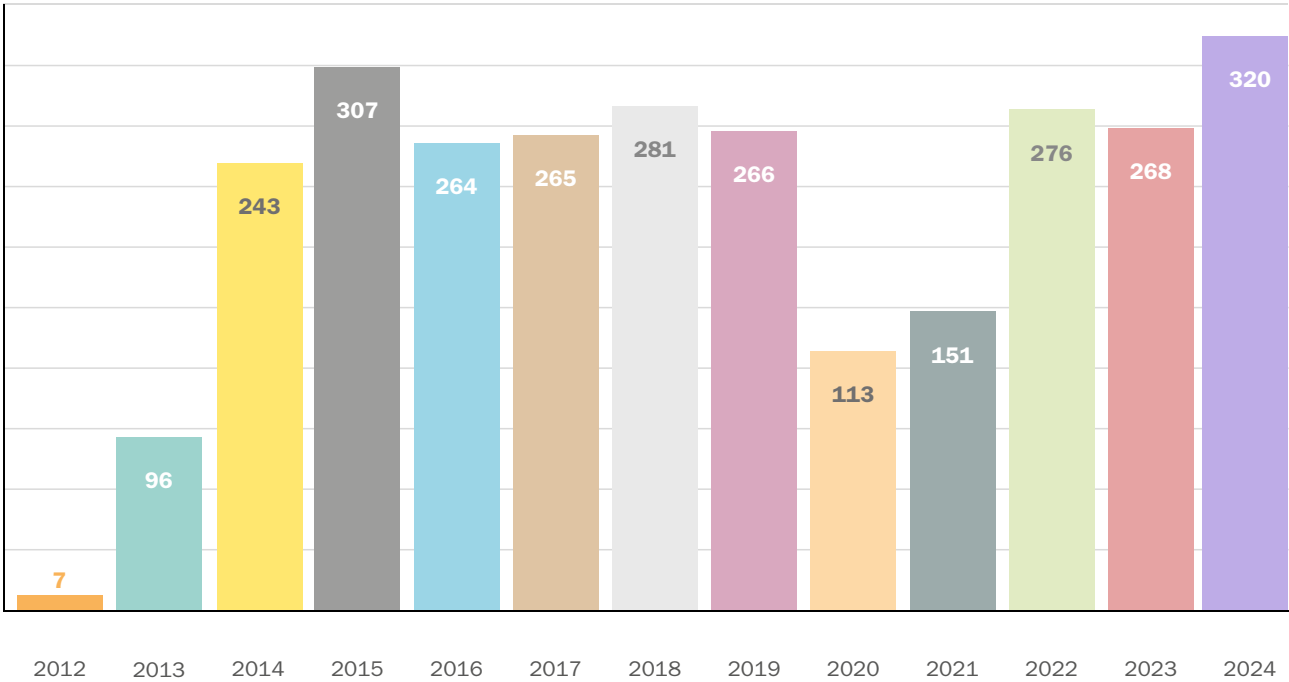


Programa general 2012 - 2024 (en número)

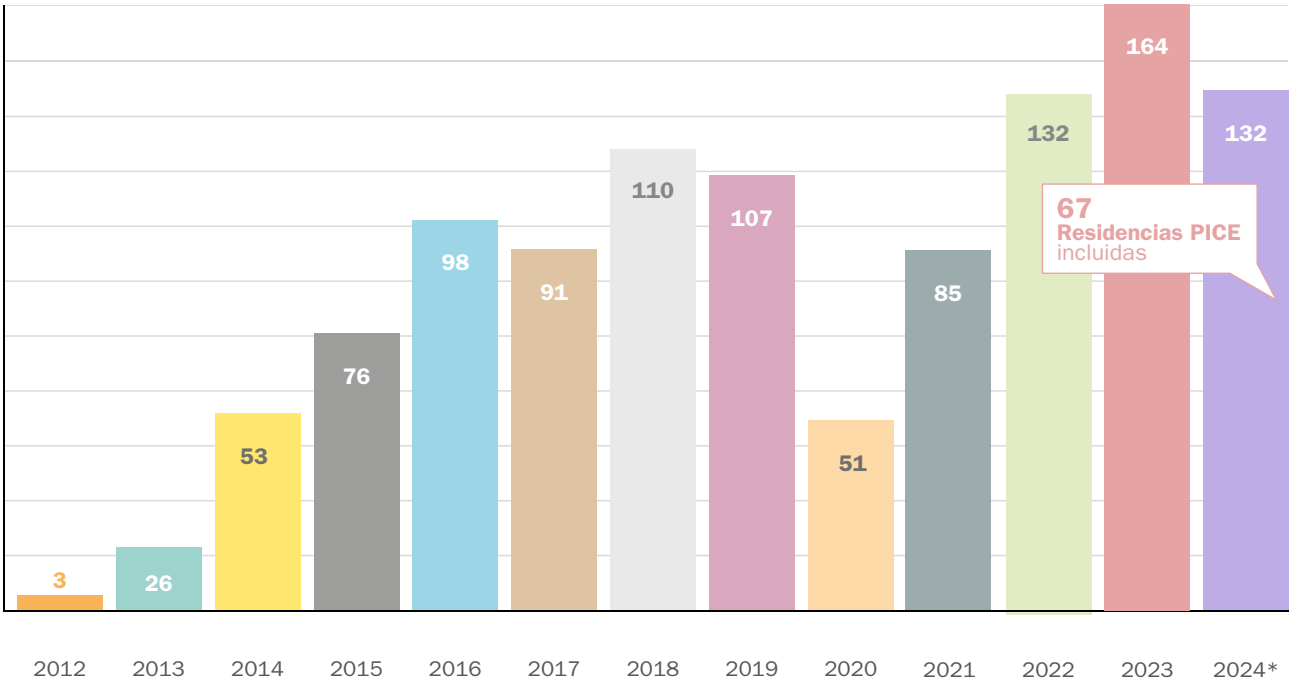


Bienales y trienales 2012 - 2024 (en número)

Distribución por tipos de actividad. Comparativa periodo 2012 - 2024 (por número)

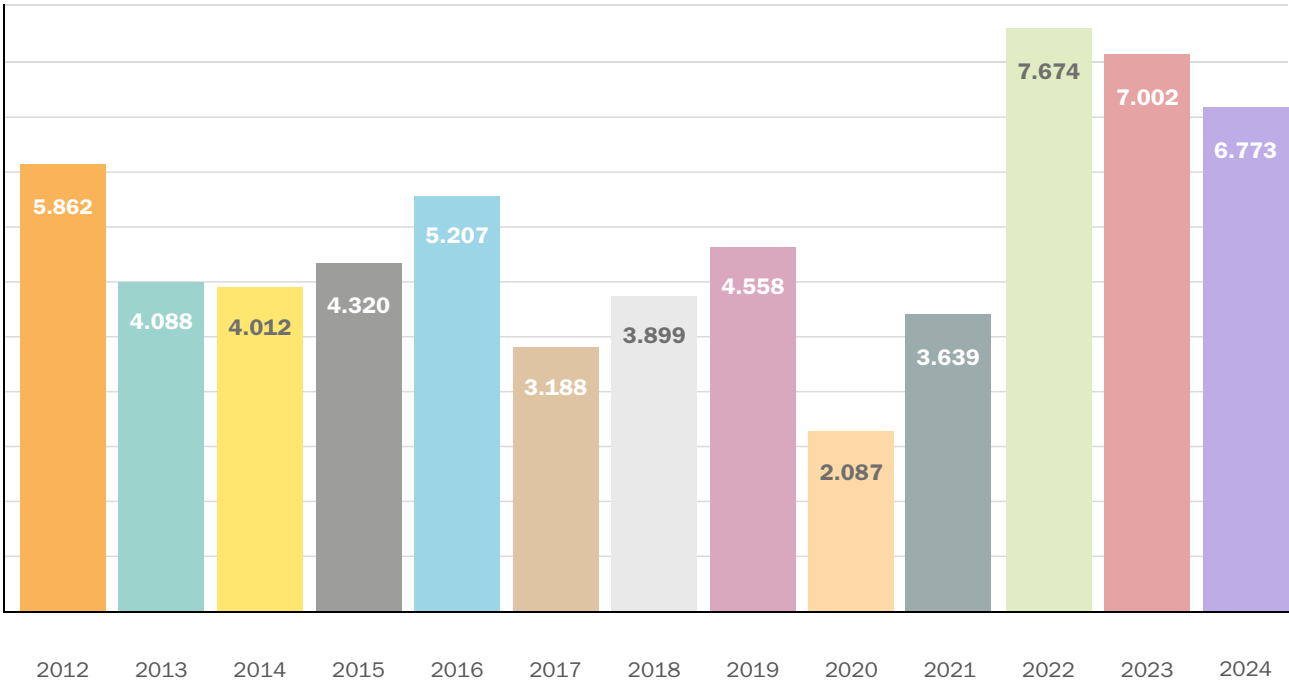


PICE Movilidad 2012 - 2024 (en número)

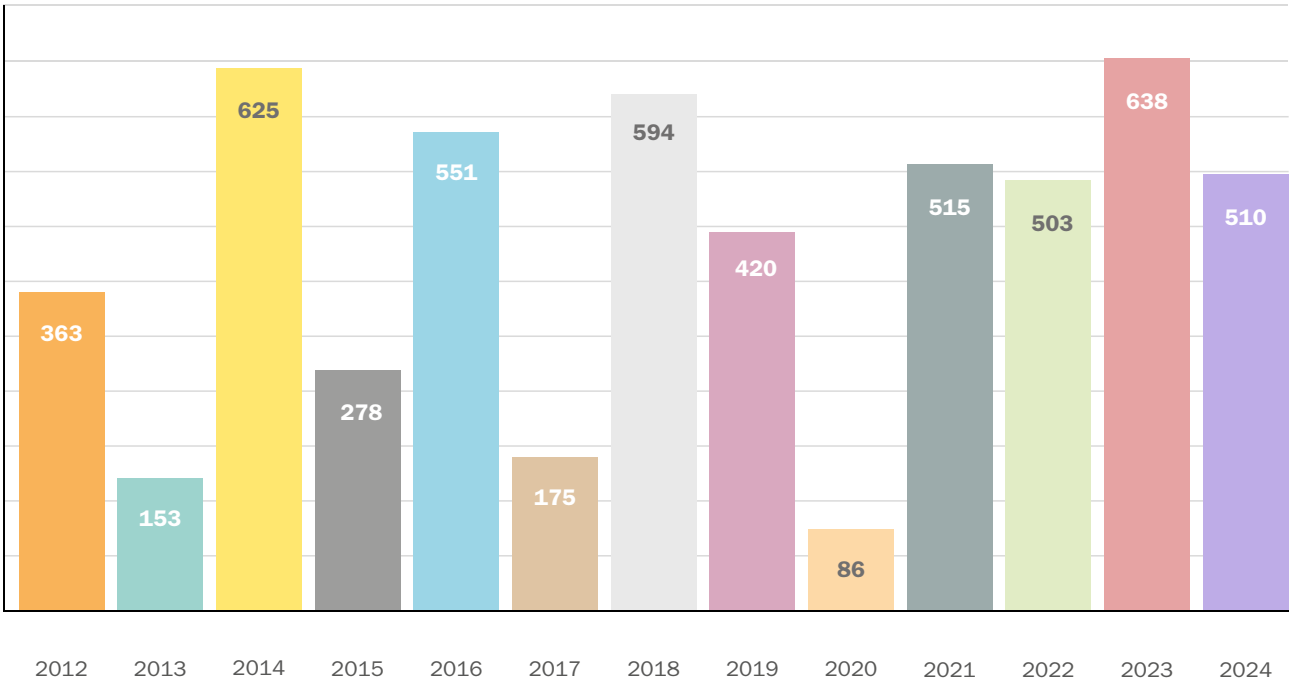


PICE Visitantes 2012 - 2024 (en número). * Se incluye Residencias PICE

Distribución por tipos de actividad. Comparativa periodo 2012 - 2024 (en miles de €)

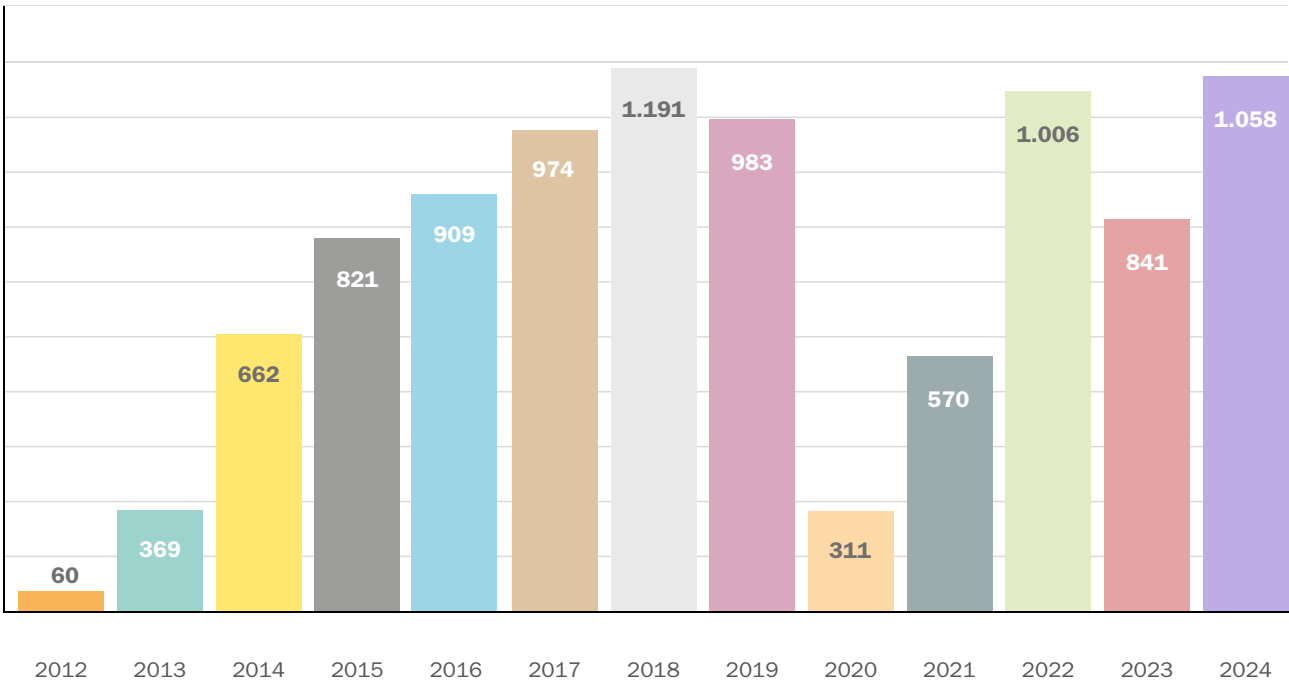


Programa general 2012 - 2024 (en miles de €)

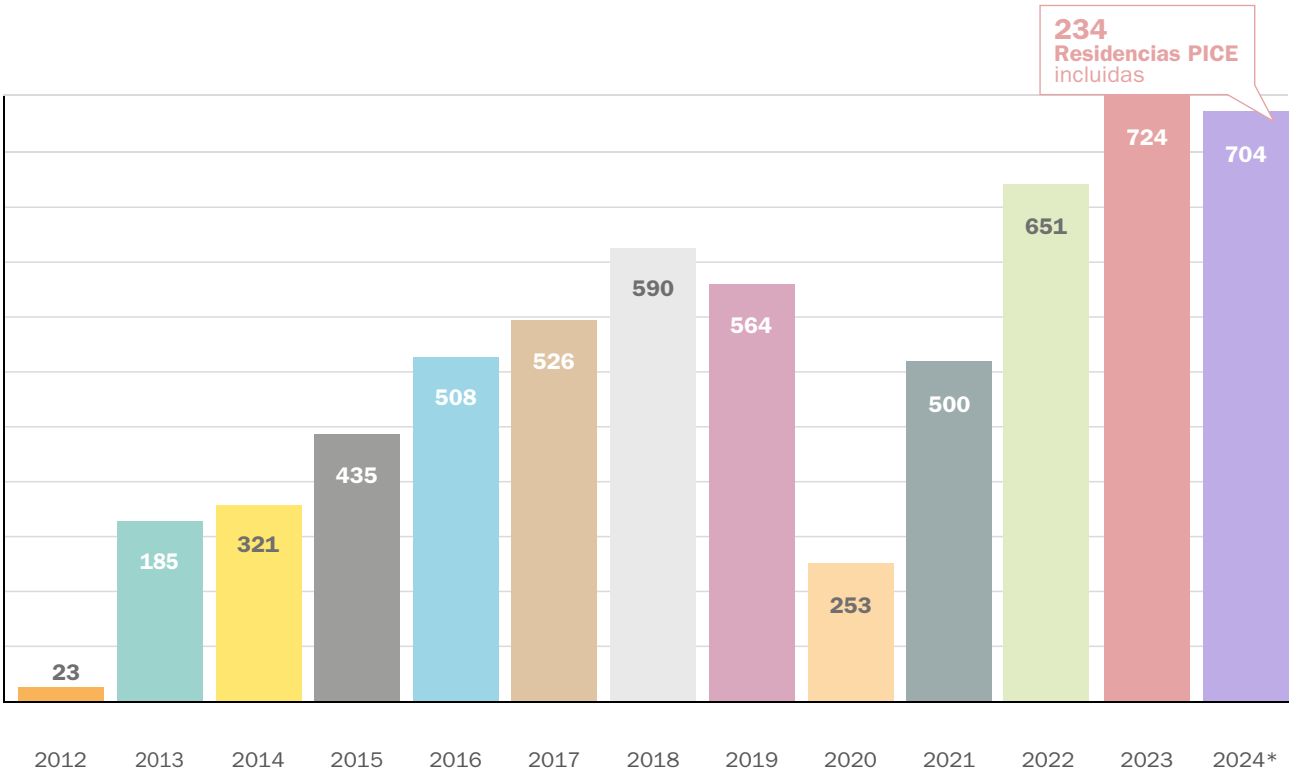


Bienales y trienales 2012 - 2024 (en miles de €)

Distribución por tipos de actividad. Comparativa periodo 2012 - 2024 (en miles de €)



PICE Movilidad 2012 - 2024 (en miles de €)



PICE Visitantes 2012 - 2024 (en miles de €). * Se incluye PICE Residencias

8 Equipo AC/E

Equipo AC/E

Presidencia

José Andrés Torres Mora
Presidente
Acción Cultural Española

Francisco Javier González Ruiz
Secretario General.
Dirección General del Patrimonio del Estado.
Presidente de la Comisión de Auditoría
y Control (AC/E)

Consejeros

Presidencia del Gobierno

Ana María López Ansede
Subdirectora General de la Unidad de
Modernización, Calidad y Sostenibilidad.
Secretaría General

Patricia Fernández-Mazarambroz
Arespacochaga
Vocal Asesora de la Subdirección
General de Gobernanza y Coordinación
de la Contratación Pública.
Dirección General del Patrimonio del Estado
Vocal de la Comisión de Auditoría
y Control (AC/E)

Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

Luis Manuel García Montero
Director
Instituto Cervantes

Ministerio de Cultura

María Ángeles Albert de León
Directora de Gabinete
Secretaría de Estado de Cultura
(desde marzo 2024)

Ana Esmeralda Martínez Sáez
Directora General de Diplomacia Económica
(hasta mayo 2024)

María de Prada López
Subdirectora General de Relaciones
Internacionales y Unión Europea
Secretaría General de Cultura y Deporte
(hasta marzo 2024)

Alejandro Remesal Royo
Subdirector General de Comunicación
Estratégica, Diplomacia Pública y Redes.
Dirección General de Comunicación,
Diplomacia Pública y Redes
(hasta mayo 2024)

Daniel Fernández Gutiérrez
Presidente del Real Patronato de la Biblioteca
Nacional de España

Santiago Herrero Amigo
Director de Relaciones Culturales y
Científicas. Agencia Española de Cooperación
Internacional para el Desarrollo (AECID)

María del Carmen Morais Puche
Jefa del Gabinete del Secretario General
(hasta junio 2024)

Ministerio de Hacienda

Manuel Ángel de Miguel Monterrubio
Subdirector General del Impuesto
sobre la Renta de las Personas Físicas.
Dirección General de Tributos.
Vocal de la Comisión de Auditoría
y Control (AC/E)

Secretaría del consejo

Andrea Gavela Llopis
Abogada del Estado-Jefe.
Abogacía del Estado ante el TJUE.
Secretaría de Estado para la Unión Europea.
Ministerio de Asuntos Exteriores,
Unión Europea y Cooperación

Equipo AC/E

Presidencia

José Andrés Torres Mora

Presidente

Héctor Bedrina Vera
Rebeca Ramos Membrilla
Elena Rodríguez Aguilera
Patricia Salas García
Samantha Seoane Bauwens

Dirección de Programación

Gabriel Planella Domènech

Director de Programación
(hasta enero 2024)

Inmaculada Ballesteros

Directora de Programación
(desde febrero 2024)

Pablo Álvarez de Eulate
Caroline Dauvergne Adam
Elena Díaz Gómez-Zorrilla
José Manuel Gómez Vidal
Julio González Parra
Mónica Hernández Luengo
Magdalena Jiménez Sánchez
Jesús Obregón Franco
Cristina Ordinas Sanjuan
Marta Rincón Areitio
Ainhoa Sánchez Mateo
Kaori Taniguchi

Dirección de Producción

Pilar Gómez Gutiérrez

Directora de Producción

Anael García Rodríguez
Alma Guerra Llorente
Diana Jiménez Gil
Monique Lambie
Teresa Lascasas Cacho
Montserrat Mendaña Mazarío
Raquel Mesa Sobejano
Manuel Mortari Fernández
Miguel Pedraza Polo
Patricia Peyrelongue Poncin
Maribel Sánchez Quevedo

David Sánchez Rodríguez
Mercedes Serrano Marqués
Susana Urraca Uribe
Iber de Vicente Sáenz de Ugarte

Dirección Financiera y de Recursos

Juan Luis Gordo Pérez

Director Financiero y de Recursos
(hasta octubre 2024)

María Concepción López Arias

Directora Financiero y de Recursos
(desde octubre 2024)

Juan José Alario Sánchez
Jenny Allauca López
María Alonso Varela
Ana Azcona Antón
Julián Bonilla Moreno
Juan Miguel Cañuelo Fernández
Jesús de la Cruz Manchado
Luisa Dueñas García del Rincón
Regina García Chichón
Laura González Alonso
Pilar Herrero Pedrosa
Juan Jesús Montiel Rozas
Doina Muntean
Sara Portero López
Lourdes Puente González
Jesús Ramírez de la Piscina
María Dolores Rodríguez Lara
Alejandro Tejero Riesgo

9 Actividades 2024

Programa general

9.1 Exposiciones

Exposiciones / Artes visuales y performativas

Antoni Tàpies. La práctica del arte

Entidades organizadoras

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía |
MNCARS
Fundación Antoni Tàpies

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Comisariado

Manuel Borja-Villel

Sede

Barcelona (España)
Fundación Antoni Tàpies
20 julio 2024 - 12 enero 2025



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Imagen de la sala de la exposición «Antoni Tàpies. La pràctica de l'art» del Museu Tàpies, 2024. © Museu Tàpies / VEGAP, 2024. De la fotografía: Pep Herrero, 2024.

ARCO MADRID 2024. Feria Internacional de Arte contemporáneo

Entidades organizadoras

IFEMA, Feria de Madrid
ARCOmadrid

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Madrid (España)
IFEMA, Feria de Madrid
6 - 10 marzo 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Ambiente en ARCO MADRID 2024. Foto: ARCOmadrid / IFEMA

Exposiciones / Artes visuales y performativas

Beyond the Single Image. Spanish Photography from the Foto Colectania Collection

Entidad organizadora

Foto Colectania

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Art Basel Miami

The Margulies Collection at the Warehouse

Comisariado

Carles Guerra

Sede

Miami (Estados Unidos)

The Margulies Collection at the Warehouse

13 noviembre 2024 - 26 abril 2025



Vista de la exposición «Beyond the Single Image». Foto: Fundación Foto Colectania



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Beyond the Single Image». Foto: Fundación Foto Colectania

Exposiciones / Artes visuales y performativas

El poder con que saltamos juntas. Mujeres artistas en España y Portugal entre la dictadura y la democracia

Entidades organizadoras

Fundação Calouste Gulbenkian
Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM)

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Comisariado

Manuel Borja-Villel

Sede

Valencia (España)
Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM)
30 mayo - 29 septiembre 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «El poder con que saltamos juntas» en el IVAM. Foto: Miguel Lorenzo/ IVAM

The most beautiful little museum in the world – The collection from Cuenca

Entidades organizadoras

Ludwig Museum Koblenz
Fundación Juan March

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Coblenza (Alemania)
Ludwig Museum Koblenz
2 septiembre 2023 - 11 febrero 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Fotografía de las «Casas colgadas» en Cuenca de Francisco Farreras «Número 183». Colección Fundación Juan March, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca. Foto: © Francisco Farreras

50 fotografías con historia (espacio público)

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Signo Editores

Comisariado

José María Díaz Maroto
(Comisario)
Gonzalo Revidiego
(Vicecomisario)



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Sedes

Badajoz (España)
Avenida de Cristóbal Colón
16 noviembre 2023 - 14 enero 2024

Bruselas (Bélgica)
Place de Sainte Catherine
30 septiembre - 30 octubre 2023

Palencia (España)
Paseo del Salón de Isabel II
11 enero - 15 febrero 2023



Vista de la exposición «50 fotografías con historia» en la sede de Badajoz. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Exposiciones / Fotografía / Ilustración

Alma Tierra. Un viaje a la España interior. La cuestión demográfica: memoria y olvido

Entidad organizadora

Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Diputación de Huesca

Artista

José Manuel Navia

Sede

Almería (España)

Centro Andaluz de la Fotografía

11 septiembre - 24 noviembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Alma Tierra» en la sede de Almería. Foto: José Manuel Navia

Exposiciones / Patrimonio cultural

¡Claridad, claridad! La Revista de Occidente y su segunda época

Entidad organizadora

Fundación Ortega-Marañón

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Ayuntamiento de Madrid

Comunidad de Madrid

Comisario

Juan Claudio de Ramón Jacob-Ernst

Comisario Ejecutivo

Federico Buyolo García

Comité Científico

Fernando Vallespín Oña

Ignacio Blanco Alfonso

Amalia Iglesias Serna

María Luisa Maillard García

Javier Escudero Cuevas

Carmen Asenjo Pinilla

Sede

Madrid (España)

Espacio cultural Ortega-Marañón

18 diciembre 2023 - 29 junio 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «¡Claridad, claridad! La Revista de Occidente y su segunda época». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Exposiciones / Patrimonio cultural

El pasado presente. El Retablo de Maese Pedro, 1923 - 2023

Entidades organizadoras

Fundación Archivo Manuel de Falla
Museo Casa de los Tiros de Granada
Residencia de Estudiantes

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Ministerio de Cultura y Deporte de España

Comisariado

Elena Torres Clemente

Sede

Granada, España
Museo Casa de los Tiros de Granada
28 septiembre 2023 - 28 enero 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Programa de mano del estreno de «El retablo de maese Pedro» en París, en el salón de la princesa E. de Polignac, el 25 de junio de 1923. Ejemplar coloreado a mano. Archivo Manuel de Falla (Granada)

Entre caos y cosmos. Naturaleza en la Antigua Grecia

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Ministerio de Cultura de España
Museo Arqueológico Nacional (MAN)

Comisariado

Margarita Moreno Conde (MAN)
Ángeles Castellano (MAN)

Sede

Madrid (España)
Museo Arqueológico Nacional (MAN)
31 octubre 2024 - 30 marzo 2025



Vista de la exposición «Entre caos y cosmos». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es

Exposiciones / Patrimonio cultural

La huella de Roma. 150 años de la Real Academia de España en Roma



Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Museo de Bellas Artes de Valencia
Real Academia de España en Roma

Comisariado

María Dolores Jiménez-Blanco Carrillo
de Albornoz

Sede

Valencia (España)
Museo de Bellas Artes de Valencia
16 noviembre 2023 - 11 febrero 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «La huella de Roma. 150 años de la Real Academia de España en Roma»

La novela no escrita. 35 años de literatura expandida en la Real Academia de España en Roma. Programa «Vivir varios tiempos a la vez»



Entidad organizadoras

Real Academia de España en Roma

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Comisario

Germán Labrador Méndez

Sede

Granada (España)
Centro García Lorca
5 octubre 2023 - 25 febrero 2024



Cubierta del folleto de la exposición



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Nuestra Señora de las Mercedes. Una historia en común

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión
Europea y Cooperación
Ministerio de Cultura de España

Entidad colaboradora

Museo Nacional de Arqueología Subacuática
(ARQVA)

Comisariado

Carolina Notario
Rafael Sabio

Sedes

Valparaíso (Chile)
Museo de Historia Natural de Valparaíso
24 octubre 2024 - 15 enero 2025

Montevideo (Uruguay)
Museo Numismático del Banco Central
del Uruguay
24 junio - 22 septiembre 2024

Cartagena (España)
Museo Nacional de Arqueología Subacuática
(ARQVA)
15 diciembre 2023 - 17 marzo 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Nuestra Señora de las Mercedes. Una historia en común» en el Museo de Historia Natural de Valparaíso. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Obra Convidada: «El buen pastor» de Murillo. Mostra Espanha 2024

MOSTRA
ESPANHA
2024

Entidad organizadora

Ministerio de Cultura de España

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Lisboa (Portugal)

Museu Nacional de Arte Antiga (MNAA)

30 noviembre 2023 - 30 marzo 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Obra Convidada: "El buen pastor" de Murillo». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Obra Convidada: «El abrazo» de Juan Genovés. Mostra Espanha 2024

MOSTRA
ESPANHA
2024

Entidad organizadora

Ministerio de Cultura de España

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Centro Cultural de Belém

Sede

Belém (Portugal)

Centro Cultural de Belém

15 septiembre - 24 noviembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Obra Convidada: "El abrazo" de Juan Genovés». Mostra Espanha 2024. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Re-conociendo el Patrimonio Español en Europa

Entidad organizadora

Hispania Nostra

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Roma (Italia)

Real Academia de España en Roma

19 diciembre 2023 - 5 febrero 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Exposición "Re-conociendo el Patrimonio Español en Europa" *Mostra "Ri-conoscendo il patrimonio spagnolo in Europa"*

Premios Europeos de Patrimonio / Premios Europa Nostra cofinanciados por el programa Europa Creativa de la Unión Europea
Premi Europei per il Patrimonio / Premi Europa Nostra cofinanziati dal programma Europa Creativa dell'Unione Europea

19 de diciembre del 2023 a las 19:30 h
19 dicembre 2023 alle ore 19:30

en la **Real Academia de España en Roma**
Piazza S. Pietro in Montorio, 3 - 00153 Roma
presso la Real Academia de España en Roma
Piazza S. Pietro in Montorio, 3 - 00153 Roma



Invitación de la inauguración

Exposiciones / Cine

El tiempo compartido. La creación audiovisual en la Academia de España en Roma. Programa «Vivir varios tiempos a la vez»

Entidades organizadoras

Círculo de Bellas Artes de Madrid
Real Academia de España en Roma

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Comisariado

Xose Prieto

Artistas

Adrián Silvestre
Alberto Díaz López
Andrea Jaurrieta
Beatriz Ruibal
Borja Santomé
David Muñoz
David Pérez Sañudo
Irene de Andrés
Javier Cardenete
Joan Morey
Leire Vergara
Manuel Saiz
Maral Kekejian
María Gisèle Royo
Muriel Romero
Pedro G. Romero
Samuel Alarcón
Txuspo Poyo

Sede

Madrid (España)
14 noviembre 2023 - 14 enero 2024
Círculo de Bellas Artes de Madrid



Invitación de «El tiempo compartido. La creación audiovisual en la Academia de España en Roma». Programa «Vivir varios tiempos a la vez». Imagen: Marta Azparren, «Soy el cuerpo extraño que mira: diagramas del infierno contemporáneo», 2022



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Exposiciones / Personajes

Carmen de Burgos, Colombine (1867 - 1932). La modernización de España

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Biblioteca Nacional de España (BNE)

Comisariado

Concepción Núñez Rey

Sede

Madrid (España)

Biblioteca Nacional de España

26 septiembre 2024 - 2 marzo 2025



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de una de las salas de la exposición «Carmen de Burgos, Colombine». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

El eco de Picasso

Picasso
Celebración
— 1973.2023

Entidades organizadoras

Museo Picasso Málaga

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Ministerio de Cultura de España

Comisariado

Éric Troncy

Sede

Málaga (España)

Museo Picasso Málaga

3 octubre 2023 - 31 marzo 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de una de las salas de la exposición «El eco de Picasso». Foto: Museo Picasso Málaga

Jorge Semprún. El largo viaje

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Ministerio de Cultura de España

Sedes

Salamanca (España)
Centro Documental de la Memoria Histórica
18 diciembre 2024 - 23 febrero 2025

Barcelona (España)
Archivo de la Corona de Aragón
12 julio - 4 noviembre 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Jorge Semprún. El largo viaje» en la sede de Barcelona. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



Visitante disfrutando de la exposición «Jorge Semprún. El largo viaje» en la sede de Barcelona. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Exposiciones / Personajes

Juan de Miranda lo pintó. La travesía de un artista canario entre el Barroco y la Ilustración

Entidad organizadora

Gobierno de Canarias

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

IES Canarias Cabrera Pinto

Museo Lázaro Galdiano

Comisariado

Margarita Rodríguez González

Sedes

Las Palmas (España)

Casa de Colón y Centro de Artes Plásticas (CAP)

12 septiembre - 17 noviembre 2024

Fuerteventura (España)

Centro de Arte Juan Ismael (CAJI).

Puerto del Rosario

23 mayo - 25 agosto 2024

Santa Cruz de Tenerife (España)

Instituto Canarias Cabrera Pinto (La Laguna).

Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de

Tenerife

27 enero - 31 marzo 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Juan de Miranda lo pintó» en la sede de Fuerteventura. Foto: Centro de Arte Juan Ismael

Exposiciones / Personajes

Juana Francés

Entidad organizadora

Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM)

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Centro Niemeyer

Comisariado

María Jesús Folch

Sede

Avilés (España)

Centro Niemeyer

21 marzo - 2 junio 2024



Vista de la exposición «Juana Francés» en el Centro Niemeyer de Avilés. Foto: Manuel Carranza



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es

Luis Martín-Santos. Tiempo de libertad (1924 - 1964)

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Biblioteca Nacional de España (BNE)

Museo San Telmo

Comisariado

Julià Guillamon

Sedes

Donostia / San Sebastián (España)

Museo San Telmo

13 septiembre 2024 - 12 enero 2025

Madrid (España)

Biblioteca Nacional de España

5 abril - 10 junio 2024



Vista de la exposición «Luis Martín-Santos» en la sede de la Biblioteca Nacional de España. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es

Exposiciones / Personajes

María Lejárraga. Una voz en la sombra (1874 - 1974)

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Biblioteca Nacional de España (BNE)

Comisariado

Carmen Domingo Soriano

Sede

Madrid (España)
Biblioteca Nacional de España
26 septiembre 2024 - 2 marzo 2025



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Vista de una de las salas de la exposición «María Lejárraga. Una voz en la sombra». Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Miró - Picasso

Picasso
Celebración
— 1973.2023

Entidades organizadoras

Fundación Joan Miró
Museu Picasso de Barcelona

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Centro Neimeyer

Comisariado

Emmanuel Guigon
Marko Daniel
Sònia Villegas
Teresa Montaner
Margarida Cortadella
Elena Llorens
Véronique Dupas

Sede

Barcelona (España)
Fundación Joan Miró
Museu Picasso de Barcelona
19 octubre 2023 - 25 febrero 2024



Detalle de las salas de la exposición Miró - Picasso. © Fundació Joan Miró, Barcelona. Foto: Davide Camesasca



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Picasso 1906. La gran transformación

Picasso
Celebración
— 1973.2023

Entidad organizadora

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
(MNCARS)

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Ministerio de Cultura de España

Comisariado

Eugenio Carmona

Sede

Madrid (España)
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía
(MNCARS)
15 noviembre 2023 - 4 marzo 2024



Vista de la exposición «Picasso 1906. La gran transformación». Foto: Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Picasso escultor. Materia y cuerpo

Picasso
Celebración
— 1973.2023

Entidad organizadora

Museo Picasso Málaga

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Ministerio de Cultura de España

Sede

Bilbao (España)
Guggenheim Museum Bilbao
29 septiembre 2023 - 14 enero 2024



Vista de la exposición «Picasso escultor: materia y cuerpo». Foto: Museo Guggenheim Bilbao



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Picasso. Lo sagrado y lo profano

Picasso
Celebración
— 1973.2023

Entidad organizadora

Museo Thyssen-Bornemisza

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Ministerio de Cultura de España

Comisariado

Paloma Alarcó

Sede

Madrid (España)

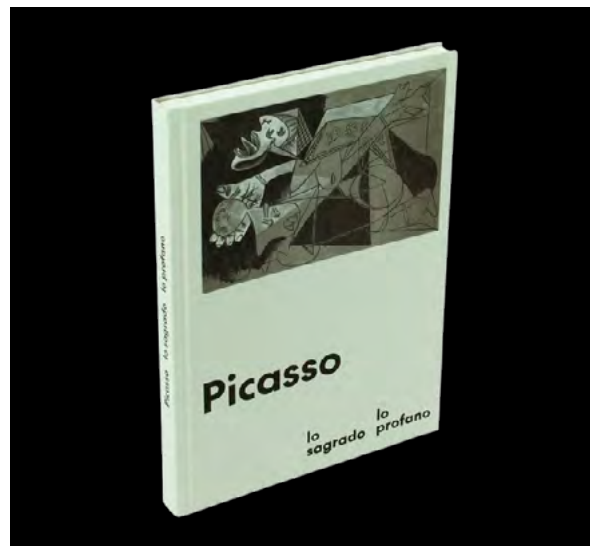
Museo Thyssen-Bornemisza

4 octubre 2023 - 14 enero 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Cubierta del catálogo de la exposición

Picasso: sin título

Picasso
Celebración
— 1973.2023

Entidad organizadora

La Casa Encendida

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Comisariado

Eva Franch i Gilabert

Sede

Madrid (España)

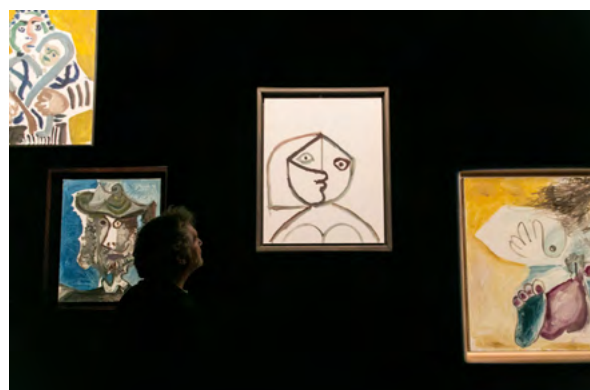
La Casa Encendida

19 mayo 2023 - 7 enero 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «Picasso: sin título»

9.2 Producciones musicales y escénicas

Cervantes Theatre

Entidad organizadora

Cervantes Theatre London

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Londres (Reino Unido)

Cervantes Theatre London

«La Casa de Bernarda Alba» de Federico

García Lorca.

9 enero - 17 febrero 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Cartel promocional

Día Internacional de los Museos 2024

Entidades organizadoras

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS)

Radio y Televisión Española, S.A (RTVE)

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Madrid (España)

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS)

17 mayo 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Inmaculada Ballesteros, directora de Programación de AC/E (primera por la derecha) en el escenario montado en el Reina Sofía por el Día Internacional de los Museos. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

MusaE 2024 / 2025.

Música en los Museos Estatales

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)
Ministerio de Cultura de España

Entidad colaboradora

JM España, Confederación de Juventudes
Musicales de España

Conciertos

Cartagena, Murcia (España)

Museo Nacional de Arqueología Subacuática
(ARQVA)

Luciana Cantisani

13 diciembre 2024

Madrid (España)

Museo Arqueológico Nacional (MAN)

Luis González

26 diciembre 2024

Al Tayr Ensemble

19 octubre 2024

Museo de América

Julio Marín Quartet

23 noviembre 2024

Mata Estal y Elena Doménech

12 octubre 2024

Museo Nacional de Antropología

Adrián Nuez

17 octubre 2024

Museo Nacional de Artes Decorativas

Trío Florestan

18 diciembre 2024

Museo Nacional del Romanticismo

Jouska String Quartet

20 diciembre 2024

Museo Sorolla

Adrián Fernández

26 septiembre 2024

Compass Dúo

25 septiembre 2024

Dúo Nim

17 septiembre 2024

Mérida, Badajoz (España)

Museo Nacional de Arte Romano

Miguel Flores y Margueritta Brodsky

1 diciembre 2024

Darío Meta

19 septiembre 2024

Santillana del Mar, Cantabria (España)

Museo Nacional y Centro de Investigación
de Altamira

Dúo Kaude

2 noviembre 2024

Adrián Peño

19 octubre 2024

Toledo (España)

Museo del Greco

Vivalma Ensemble

13 diciembre 2024

Synthèse Quartet

22 noviembre 2024

Museo Sefardí de Toledo

Dúo Silento

19 diciembre 2024

Entrebescant

23 noviembre 2024

València (España)

Museo Nacional de Cerámica

y de las Artes Suntuarias «González Martí»

Moser String Quartet

13 diciembre 2024

Javier García

28 octubre 2024

Pablo Mor

30 septiembre 2024

Valladolid (España)

Museo Casa Cervantes de Valladolid

Ahaire Eho

29 noviembre 2024

Museo Nacional de Escultura

Arrate Zubigaray

13 diciembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es

9.3 Encuentros / Documentales

Encuentros

150 Aniversario de la muerte de M. Fortuny y Marsal. Ciclo de Conferencias Internacional y Mesas Redondas «Fortuny: la geografía sentimental de un pintor»

Entidad organizadora

Asociación FortunyM Culture

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Comisariado

Francesc Quílez Corella

Madrid (España)

Acto de presentación del Ciclo

Instituto Cervantes

10 diciembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es

Sedes

Reus (España)

Rosa Vives. Fortuny grabador

Centre Cultural Castell del Cambrer

19 diciembre 2024



José Andrés Torres Mora, presidente de AC/E, en el acto de presentación del Ciclo de Conferencias en el Instituto Cervantes de Madrid. Foto: fotograma del vídeo publicado en el Instituto Cervantes

Encuentros

BIME PRO 2024

Entidad organizadora

Bizkaia International Music Experience (BIME)

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Bilbao (España)

BEC! Bilbao Exhibition Centre

29 octubre - 1 noviembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista de BIME. Foto: Aliron Studio, Fermín Muguruza

CM Málaga. Culture & Museums International TechForum 2024

Entidad organizadora

Palacio de Ferias y Congresos de Málaga
(FYCMA)

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Málaga (España)

Palacio de Ferias y Congresos de Málaga
(FYCMA)

17 - 18 junio 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Presentación del CM Málaga. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Creando puentes culturales. El Festival de Almagro compartiendo la riqueza del Siglo de Oro español

Entidades organizadoras

Fundación Festival Internacional del Teatro Clásico de Almagro
Acción Cultural Española (AC/E)

Sedes

Bogotá (Colombia)
Festival Internacional de Artes Vivas
10 - 13 octubre 2024

Montevideo (Uruguay)
Escuela de Arte Dramático Margarita Xirgú
15 - 20 octubre 2024

Buenos Aires (Argentina)
Festival Internacional de Teatro de Buenos Aires
21 - 25 octubre 2024

Lisboa (Portugal)
Marco del 50 Aniversario de la Revolución de los Claveles.
9 - 11 diciembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.festivaldealmagro.com



Foto: cuenta de Facebook del Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro.

Game Jam Cultura Abierta 2024. 7.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación española de empresas productoras y desarrolladoras de videojuegos y software de entretenimiento (DEV)

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Madrid (España)
Creative Campus de la Universidad Europea de Madrid
13 - 22 diciembre 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Cartel promocional

La Carrera de Indias. Lujo de ida y vuelta en los palacios de La Granja y Valsaín

Entidad organizadora

Museo de la Carrera de Indias

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Segovia (España)
Real Sitio de San Ildefonso. La Granja
21 - 28 septiembre 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Vista de la exposición «La Carrera de Indias». Foto: cortesía del Museo de la Carrera de Indias

Encuentros

Liber 2024, Feria internacional del libro

Entidades organizadoras

Federación de Gremios de Editores de España (FGEE)
Feria de Madrid (IFEMA)

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Barcelona (España)
Fira Barcelona Gran Vía
1 - 3 octubre 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Imagen ambiente LIBER

NBO Litfest 2024

Entidades organizadoras

Hay Festival
NBO Litfest

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Artista

Ametz Arzallus Antia

Sede

Nairobi (Kenia)
Kaloleni Library. NBO Litfest
27 - 30 junio 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Cartel Promocional

Encuentros

Pública 24. Encuentros profesionales de cultura

Entidades organizadoras

Fundación Contemporánea
La Fábrica

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Madrid (España)
Círculo de Bellas Artes de Madrid
7 - 8 febrero 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Cartel promocional

Documentales

Avetimología - Birdtymology

Entidad organizadora

Acción Cultural Española (AC/E)

Dirección

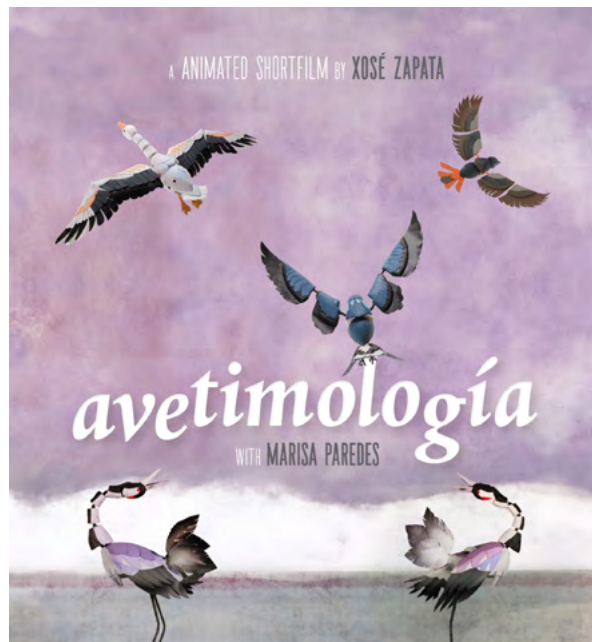
Xosé Zapata

Sede

Presentación 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



Cartel promocional

Joaquín Torres García. PAX IN LUCEM

Entidades organizadoras

Colosé Producciones y Passaparola Films
Acción Cultural Española (AC/E)

Dirección

Emiliano Mazza de Lucca

Sedes

Madrid (España)
Casa de América
12 noviembre 2024

Girona (España)
Cines Girona
29 noviembre 2024



CONSULTAR DOCUMENTAL
en www.vimeo.com



Fotograma del documental

9.4 Festivales

Festivales

Hay Festival Arequipa 2024

Entidades organizadoras

Hay Festival
Hay Festival Arequipa

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Artistas

Alessandro Maccarrone
Ekaitz Cancela Rodríguez
Karima Ziali
María Larrea

Sede

Arequipa (Perú)
Hay Festival Arequipa
7 - 10 noviembre 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es



*Fabiola Hablützel y María Larrea en conversación con
Clara Elvira Ospina*

Hay Festival Cartagena de Indias 2024

Entidades organizadoras

Hay Festival
Hay Festival Cartagena

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Artistas

Santiago Beruete
Mercedes Cebrián
Yayo Herrero
Esther Paniagua
Cristina Romera Castillo

Sede

Cartagena de Indias (Colombia)
Hay Festival Cartagena
25 - 28 enero 2024



Cartel Promocional



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Festivales

Hay Festival Gales 2024

Entidades organizadoras

Hay Festival
Hay on Wye Festival

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Artistas

Alana Portero
Munir Hachemi
Sara Mesa

Sede

Hay-on-Wye (Reino Unido)
Hay Festival Wales
23 mayo - 2 junio 2024



Cartel Promocional



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Hay Festival Querétaro 2024

Entidades organizadoras

Hay Festival
Hay Festival Querétaro

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Artistas

Guiomar Rovira
Marina Perezagua
Montse Bizarro
Mohamed El Morabet

Sede

Querétaro (México)
Hay Festival Querétaro
7 - 10 septiembre 2023



Cartel Promocional



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Festivales

Hay Festival Segovia 2024

Entidad organizadora

Hay Festival Segovia

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Artistas

Alberto Martín
Ana Prendes
Ángel Cárdenas
Angélica Tamarro
Blanca Baltés
Carlos López-Otín
Elvira Sastre
Eva Orúe
Gullermo Solana
Gustavo Martín Garzo
Helena Bertodano
Ignacio Morgado
Inmaculada Ballesteros
Juan Tallón
Miquel Molina
Mohamed El Amrani
Nacho Orovio
Norberto García
Pilar Cortada
Sara Abad
Susana Martínez Conde
Violeta Serrano
Xavier Ginesta

Sede

Segovia (España)
Hay Festival Segovia
12 - 15 septiembre 2024



Cartel Promocional



CONSULTAR WEB
en www.hayfestival.com

Festivales

jazzahead! 2024

Entidad organizadora

jazzahead!

Entidades colaboradoras

Acción Cultural Española (AC/E)

Plataforma Jazz España

Sede

Bremen (Alemania)

Jazzahead

11 - 13 abril 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Vista del Festival Jazzahead! 2024. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Val del Omar. El cine como elemento

Entidades organizadoras

Acción Cultural Española (AC/E)

(S8) Mostra de Cinema Periférico

Sede

Santiago de Compostela (España)

Cineuropa

8 - 29 noviembre 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Valentina Alvarado. «Levantamiento de una isla», España, 2017, super 8 a vídeo HD, 5 min

9.5 Publicaciones

Anuario AC/E de cultura digital 2024

Entidad organizadora

Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Espacio Fundación Telefónica Madrid

Sede

Madrid (España)

Presentación. Espacio Fundación Telefónica
Madrid

28 mayo 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Cubierta de la publicación Anuario AC/E de cultura digital 2024. Foto: Acción Cultural Española (AC/E)

Libro blanco de los videojuegos 2023

Entidades organizadoras

Asociación española de empresas
productoras y desarrolladoras de videojuegos
y software de entretenimiento (DEV)
España Exportación e Inversiones (ICEX)

Entidad colaboradora

Acción Cultural Española (AC/E)

Sede

Madrid (España)

Presentación. España Exportación e
Inversiones (ICEX)

13 junio 2024



CONSULTAR FICHA

en www.accioncultural.es



Cartel promocional

Susy Q Dance from Spain (2024 - 2025)

Entidades organizadoras

Federación Estatal de Asociaciones de
Compañías y Empresas Profesionales de
Danza (FECED)
Asociación Susy Q Danza
Acción Cultural Española (AC/E)

Sedes

Distribución de la publicación:

Düsseldorf (Alemania)
Tanzmesse
Agosto 2024

Montreal (Canadá)

CINARS

Noviembre 2024

Nueva York (Estados Unidos)

ISPA

Enero 2025

Santiago de Chile (Chile)

PLATEA

Enero 2025

Sibiu (Rumanía)

SIBIU Market

Junio 2025



Portada de la revista SusyQ. Foto: <https://susyq.es/revista-susyq/ediciones-susyq>



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

10 Residencias

Residencias

Acción Cultural Española (AC/E) lleva desde su nacimiento apoyando la presencia de creadores/as españoles/as como residentes en instituciones de prestigio internacional. Dicho apoyo viene precedido, además, por el que la extinta Sociedad Estatal de Acción Cultural Exterior (SEACEX), una de las empresas públicas de las que surgió Acción Cultural Española (AC/E), ya prestaba. Por tanto, podemos hablar de una trayectoria de más de 20 años.

En 2024 mantuvimos nuestra colaboración habitual con centros internacionales, como **Gasworks (Londres)**, que acogió como residente a Lucía Bayón, con un proyecto que combina escultura y escritura. En los Países Bajos, gracias a nuestro apoyo,

Nora Aurrekoetxea continuó sus dos años de estancia en la **Rijksakademie (Ámsterdam)**, mientras que los Escalona Brothers, realizaron su Programa en el **European Ceramics Work Centre | EKWC (Oisterwijk)** investigando la conexión entre la cerámica, el sonido y la música.

Continuando con las artes visuales, en Bruselas, el artista Ian Waelder desarrolló sus seis meses de estancia en **WIELS** explorando la memoria y aislando historias archivadas, trabajando a través de la poética del accidente y la reutilización de lo desechado.

Por otra parte, en Francia, el país con el que más acuerdos mantenemos, nuestro



Nerea Pallares en «Residencia de escritores en Cité internationale des arts» 2024. Foto: Nerea Pallares



Higinia Garay en «Residencia de novela gráfica en Maison des auteurs (Angoulême)» 2024. Foto: Higinia Garay

convenio con el **Domaine de Boisbuchet**, en el suroeste del país, permitió a la diseñadora Amaia Prieto Atxotegi y al arquitecto Jorge Suárez-Kilzi permanecer durante seis semanas en la residencia, trabajando en torno a nuevos materiales para la construcción de mobiliario y el uso de materiales de desecho para desarrollar nuevos productos.

Sin abandonar Francia, aunque en el área de literatura, en 2024 mantuvimos dos de las residencias más antiguas dentro de nuestro programa y que cuentan con la colaboración del Institut Français en Madrid. La primera, nace de un acuerdo entre la Mairie de París y Acción Cultural Española (AC/E) a través del cual la **Cité des Arts** parisina recibe a un escritor o escritora español y la Residencia de Estudiantes de Madrid hace lo mismo con un autor o autora francés.

En 2024 las seleccionadas fueron la francesa Benedicte Belpois y Nerea Pallares, que aprovechó su estancia en París para avanzar en su próxima novela, una revisión de la mitología femenina en torno al hilar y en la que explora las relaciones milenarias entre tejido y lenguaje.

La segunda residencia francesa dentro del área de literatura, aunque centrada en el cómic, se desarrolla en la considerada capital del mundo de la creación gráfica: Angoulême. Acción Cultural Española (AC/E) mantiene un acuerdo con la **Cité internationale de la bande dessinée et de l'image (Angoulême)** que permite que un creador gráfico español trabaje seis meses en uno de los centros más importantes del mundo en esta área. En 2024 la residente ha sido Higinia Garay, que ha trabajado en su proyecto «Las últimas palabras de mi madre» un cómic sobre el crecimiento y el perdón.

Los escritores y escritoras disponen de dos residencias más dentro de nuestro programa. Una en América y otra en Asia. Gracias a un acuerdo con el **Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires (MALBA)**, la autora Sandra Santana dispuso de cinco semanas en la capital argentina para trabajar en torno a las escrituras ilegibles de la artista Mirtha Dermisache, contando con acceso a su archivo.

En Corea, a través de nuestro acuerdo con la **Fundación Toji, muy cerca de Seúl**, el escritor Álex Reyes dispuso de dos meses para trabajar en «Feroz», una novela distópica situada en un futuro impreciso y aterrador. En este caso, se trata también de una residencia «cruzada» por lo que, a través de nuestro acuerdo con la Residencia de Estudiantes de Madrid, una escritora coreana, Kim Jungsun, estuvo alojada en Madrid, en paralelo a la estancia de Alex Reyes en Toji.

Por otra parte, los residentes del Centro Dramático Nacional (CDN) pueden realizar estancias en la **Academia de España en Roma**, el **Royal Court de Londres**, el **Munchner Kammerspiele de Múnich**, el **Gorki Theater de Berlín** o la **Chartreuse de Villeneuve-les-Avignon**, gracias al acuerdo que mantenemos con el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM). En 2024 los residentes fueron: Oriol Puig Grau, Fernando Epelde, Mar Gómez Glez. y Tamara Gutiérrez.

Además, con el fin de potenciar la internacionalización de los autores dramáticos, hemos ampliado nuestra colaboración con el Centro Dramático Nacional (CDN) incorporando el apoyo a las Residencias Dramáticas Europeas. Esto permitió a la autora Maite Pérez Astorga participar en encuentros con autores e instituciones europeas en el **Lietuvos Nacionalinis Dramos Teatras (Vilna)**, el **Gorki Theater de Berlín** y el **Koninklijke Vlaamse Schouwburg (KVS) de Bruselas**.

Finalmente, en Cine contamos con otra de nuestras residencias veteranas, fruto de nuestro acuerdo con **S8 Mostra de Cinema Periférico (A Coruña)** y el **Liaison of Independent Filmmakers of Toronto (LIFT)**. En 2024 la residente seleccionada fue

Brenda Boyer y su proyecto «Tortuga», que hace referencia a una de las especies más frecuentes en los parques de Ontario. Como nuevas incorporaciones a nuestro programa tuvimos una residencia en Marruecos destinada a creadores especializados en imagen/fotografía y otra, en Guadalajara (México) vinculada a la Feria Internacional del Libro (FIL).

La primera, surge fruto de un acuerdo con **Hangar Barcelona** y **Le 18 (Marraquech)** y permitió a la artista Aicha Josefa Trinidad disponer de dos meses en Marraquech para trabajar en torno a su proyecto «Resistencias del saber». Esta investigación pretende fomentar el diálogo queer, feminista y anticolonial entre España y Marruecos, utilizando la narración oral tradicional de las Qisas marroquíes y la ilustración como herramientas.

En 2024 España ha sido país invitado de honor en la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. Esto llevó a la organización de múltiples actividades culturales entre las que se encontraba una Residencia, en colaboración con **Fundación María José Jove (FMJJ)** y el centro **Casa Mucha de Guadalajara (México)**. Gracias a este acuerdo, dos creadores, Elena Jones, con un proyecto e instalación/musical y Martín Llavaneras, con un trabajo escultórico con materiales de reciclaje, dispusieron de seis semanas para trabajar en la ciudad mexicana.

Un año más, el programa de Residencias de Acción Cultural Española (AC/E) continúa su progreso con el objetivo de incluir cada vez más áreas, tanto de creación, como geográficas, y favorecer así la internacionalización de nuestros creadores.



Sandra Santana en «Residencia de escritores MALBA 2024». Foto: Sandra Santana



Alex Reyes en «Residencia de escritores en la Toji Cultural Foundation» 2024. Foto: Alex Reyes



Álvaro Escalona (primero derecha) en «Residencia en European Ceramic Workcentre (EKWC)» 2024. Foto: Álvaro Escalona



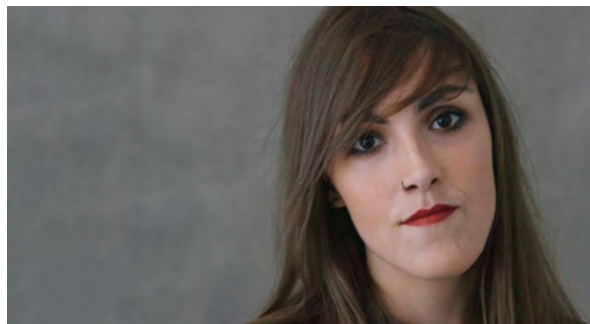
Fernando Epelde en «Residencias dramáticas 2024»



Mar Gómez González en «Residencias dramáticas 2024». Foto: lobolopezz



Oriol Puig Grau «Residencias dramáticas 2024». Foto: Rita Molina



Mar Gómez González en «Residencias dramáticas 2024». Foto: Avraham-Cohen

Residencias

Residencia con *Spain writes, America reads* 2024. Inés Martín. Jorge Carrión. Juan Gómez Bárcena. Susana Sanches



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia de artes visuales Rijksakademie Open Studios 2023 - 2025. Nora Aurrekoetxea Etxebarri



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia de escritores en la Toji Cultural Foundation 2024. Alex Reyes



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia de escritores MALBA 2024. Sandra Santana Pérez



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia de novela gráfica en Maison des auteurs (Angoulême) 2024. Higinia Garay



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia en Domaine de Boisbuchet 2024. Amaia Prieto Atxotegi y Jorge Suárez-Kilzi



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencias

Residencia Gasworks 2024. Lucía Bayón



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia Wiels. Ian Waelder



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia de escritores en Cité internationale des arts 2024. Nerea Pallares



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencias artísticas Hangar entre Marrakech y Barcelona 2024. Aicha Josefa Trinidad Gououi



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencias dramáticas 2024. 4.ª edición. Fernando Epelde. Mar Gómez Glez. Tamara Guitérrez. Oriol Puig Grau



CONSULTAR FICHA
en dramatico.inaem.gob.es

Residencia de cómic en Angoulême 2025. Ana Pez



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencias

Residencias Artísticas Internacionales Centro de Arte Fundación María José Jove (FMJJ) 2024. Elena Matamoro. Martin Llavaneras



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia de creación cinematográfica en LIFT 2024. Brenda Boyer



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Residencia en European Ceramic Workcentre (EKWC) 2024. Álvaro Escalona



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

11 Bienales

Bienales



Patricia Gómez & María Jesús González en «Anozero'24. Bienal de Arte Contemporânea de Coimbra». Foto: Jorge das Neves

Acción Cultural Española (AC/E) continúa en 2024 con su compromiso de impulsar la proyección internacional de la cultura y la creatividad españolas a través de su consolidado programa de Bienales Internacionales.

Desde sus inicios, este programa ha apoyado la participación de artistas españoles en eventos bienales de alto prestigio, considerados plataformas clave de visibilidad y reconocimiento a nivel global. En este marco, Acción Cultural Española (AC/E) mantiene una estrecha colaboración con bienales de referencia internacional, invitando a sus comisarios a viajar a España para conocer de primera mano el panorama artístico contemporáneo. Estos encuentros generan oportunidades concretas de participación para artistas españoles en futuras ediciones de las bienales con las que estos comisarios están vinculados.

A esta labor continuada se suma la colaboración especial con la Bienal de Venecia, una de las citas más relevantes del calendario artístico mundial. En este caso, Acción Cultural Española (AC/E) coproduce

junto a la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) el Pabellón de España, y también respalda la participación de artistas españoles seleccionados para la exposición internacional central de la Bienal.

Asimismo, bienales emergentes o con trayectorias más recientes pueden beneficiarse del apoyo del Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE), en su modalidad de Movilidad, facilitando la presencia internacional de artistas y profesionales culturales españoles.

En 2024, además de la Bienal de Venecia, destacan otras citas relevantes como la **Bienal del Clima de Viena**, que centra su propuesta en el poder transformador del arte frente a la crisis climática, y **Anozero -Bienal de Coimbra**, cuya quinta edición reflexiona sobre las múltiples dimensiones de la libertad desde el arte contemporáneo. En ambas, Acción Cultural Española (AC/E) apoya la participación de artistas, comisarios y curadores españoles, reforzando su presencia en el debate artístico internacional.

Bienales

24th Bienal de Sydney 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Pinacoteca migrante. Pabellón de España en la 60.^a Bienal de Arte de Venecia 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Anozero'24. Bienal de Arte Contemporânea de Coimbra



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

Bienal del Clima de Viena 2024



CONSULTAR FICHA
en www.accioncultural.es

12

PICE 2024

Programa para la Internacionalización de la Cultura Española

PICE

Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE)



VER PROGRAMA PICE
en www.accioncultural.es



Wunder. Internationales Figurentheaterfestival. Cía. Rauxa en «Teatro de Papel». PICE Movilidad 2024. Teatro. Foto: Jina Jacas

El Programa para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE), impulsado por Acción Cultural Española (AC/E), es un pilar fundamental en la proyección internacional de la cultura española desde su creación en 2013. A lo largo de estos años, el Programa ha experimentado una notable evolución, consolidándose como una iniciativa de referencia dentro del ámbito de la gestión cultural y ganando reconocimiento por su impacto y continuidad. En 2024, el PICE celebra su undécimo año de vida con un balance altamente positivo, reafirmando su papel como un referente clave para el sector cultural español y su presencia en el ámbito global.

El PICE ha sido testigo de diferentes etapas, adaptándose a los cambios sociales, económicos y culturales que han marcado el panorama internacional. Durante sus primeros años, el Programa se centró en su diseño y consolidación, con un fuerte énfasis en la creación de redes internacionales, la movilidad de artistas y la promoción de los creadores españoles en festivales y eventos de prestigio. Con el paso del tiempo, y a medida que el sector cultural se enfrentaba a nuevos retos, como la pandemia de la COVID-19, el PICE se ha adaptado para responder a las necesidades emergentes, perfeccionando su estructura y ajustando sus modalidades de apoyo.

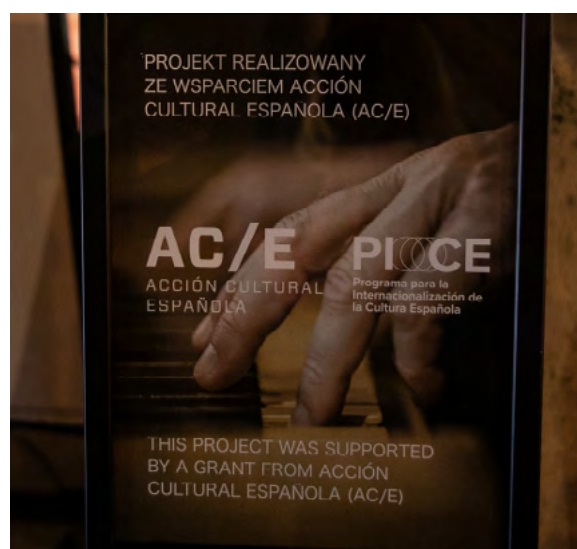
El año 2024 representa una etapa clave en este proceso de renovación y adaptación. A lo largo de 2023, el PICE completó una profunda reconfiguración que le permitió no solo recuperar el ritmo previo a la pandemia, sino también superar los logros alcanzados en años anteriores. El Programa ha encontrado un equilibrio entre continuidad e innovación: mantiene su foco en la movilidad internacional de profesionales y creadores, al tiempo que afianza nuevas líneas de trabajo que responden a la creciente demanda de residencias artísticas, tanto en España como en el extranjero.

Una de las principales novedades de este año ha sido la consolidación de la modalidad de PICE-Residencias nacionales, que empezó a gestarse en 2022 y que en 2024 ha logrado fortalecerse como una de las líneas más prometedoras. Esta modalidad ha permitido ofrecer oportunidades únicas de desarrollo profesional.

En cuanto a los datos, 2024 ha sido un año de **crecimiento y fortalecimiento**. Las cifras reflejan una notable recuperación, con más de 300 proyectos apoyados en la modalidad de **Movilidad**, lo que representa un incremento respecto a años anteriores. A su vez, en la modalidad de **Visitantes** se han superado las 650 visitas de profesionales internacionales en eventos y actividades culturales en España. Entre los principales destinos en la modalidad de Movilidad destacan Francia, México, Portugal, Colombia, Estados Unidos e Italia. Cabe señalar también la participación de creadores en citas destacadas como el **Festival de Literatura Queer en Español de Londres** o en **Summer Festivities of Early Music de Praga**.

Por su parte, en la modalidad de **Visitantes**, España sigue siendo un destino clave para los profesionales internacionales, destacándose entre los proyectos apoyados eventos de renombre como el **Festival Internacional de Cine de San Sebastián**, la **Feria Internacional del Libro de Artista**, **Fotolibro y Autoedición (ArtsLibris)** o **Loop Barcelona**.

En el ámbito de las **Residencias Nacionales**, el Programa ha reforzado su colaboración con entidades como **AADK**, que ha contado con el apoyo de AC/E a lo largo de todo



Cartel promocional del PICE. *Musica Divina Completorium. 7th Edition. PICE Movilidad 2024. Música*

el año. Destaca también la colaboración con **L'animal a l'esquena** —en las residencias de Baal Dansa, Leonor Leal y otros creadores— y con **PDcirco**, donde se han impulsado estancias de creación de compañías como *La Gata Japonesa*, *Non Sin Tri* y *Eunoia Kolektiva*.

Esta línea ha experimentado un notable incremento de solicitudes, reflejo de su consolidación dentro del Programa. Así, si en 2023 se colaboró en residencias de más de 70 artistas, en 2024 la cifra se ha acercado a los 100, lo que confirma su creciente relevancia para el ecosistema cultural español.

De cara al futuro, el **2024** no solo representa una etapa de consolidación, sino también un periodo de **proyección y expansión** para el PICE. Durante el próximo año, se pondrán en marcha importantes iniciativas, entre ellas la **creación de nuevas disciplinas artísticas** y un **aumento del presupuesto anual**.

En resumen, el año 2024 ha sido testigo de una etapa de transformación y crecimiento para el Programa PICE, que sigue demostrando su capacidad de adaptación ante los desafíos globales. En los próximos años, continuará evolucionando como un instrumento esencial para la proyección internacional de la cultura española, fortaleciendo los lazos entre creadores, instituciones y públicos de todo el mundo.

Comité de asesores

Arquitectura y diseño

Belinda Tato



CONSULTAR FICHA

Roberto Vidal Puente



CONSULTAR FICHA

Artes visuales

Ana Ara Fernández



CONSULTAR FICHA

Beatriz Alonso Alonso



CONSULTAR FICHA

Cine

Agustina Lumi



CONSULTAR FICHA

José Francisco Cerdán Los Arcos



CONSULTAR FICHA

Comité de asesores

Danza y circo

Margarida Troguet i Tauli



CONSULTAR FICHA

Natacha Melo



CONSULTAR FICHA

Literatura

David Castillo Buïls



CONSULTAR FICHA

Laura Barrachina Martín



CONSULTAR FICHA

Música

Bruno Galindo Ravlic



CONSULTAR FICHA

Judy Cantor Navas



CONSULTAR FICHA

Comité de asesores

Teatro

Alberto Núñez López

María Ordás Tascón



CONSULTAR FICHA

Videojuegos y animación

Emanuelle Carisio



CONSULTAR FICHA

Pilar Yébenes Cortés



CONSULTAR FICHA

Comité de asesores

Residencias

Gilberto González González



CONSULTAR FICHA

Jaime Conde-Salazar



CONSULTAR FICHA

Natalia Álvarez Simó



CONSULTAR FICHA

Pilar Soler Montes



CONSULTAR FICHA

PICE Movilidad 2024

12.1 Arquitectura y diseño

PICE Movilidad 2024

Bienal Internacional de Arquitectura de Buenos Aires. 19.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación Civil Bienal Internacional
de Arquitectura en Buenos Aires
(BIENALBA)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Olga Felip Ordiz

Sede

Ciudad de Buenos Aires (Argentina)
Faena Centro de Arte
9 - 13 octubre 2024

Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito, BAQ 2024. 24.ª edición

Entidades organizadoras

Colegio de Arquitectos del Ecuador -
Pichincha (CAE-P)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Anna Noguera
Ernest Garriga
Manolo Ramos

Sede

Quito (Ecuador)
Teatro Nacional Sucre
18 - 22 noviembre 2024

Ecrans Urbains V

Entidades organizadoras

Forum d'Architectures Lausanne
(F'AR)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Foodscapes

Sede

Lausana (Suiza)
F'AR, Forum d'Architectures
Lausanne
21 - 25 febrero 2024



Ecrans Urbains V. PICE Movilidad 2024. Arquitectura y diseño. Foto: Manon-Thevenaz

Edición/Exposición Fazer #2

Entidades organizadoras
Fundação Culturgest
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
Nacho Padilla

Sede
Oporto (Portugal)
Futuro Sustentável - Associação Cultural
10 febrero - 12 mayo 2024

Entidad colaboradora
Galeria Municipal do Porto



Edición/Exposición Fazer#2. PICE Movilidad 2024. Arquitectura y diseño

Festival de Arquitectura en Español. 6.^a edición

Entidades organizadoras

Instituto Española de Arquitectura,
S.C. (IESARQ)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Langarita-Navarro
Moisés Puente

Sede

Ciudad de México (México)
Museo de Arte Carrillo Gil
Planta de Embotellado y Oficinas
Corporativas Bacardí
28 agosto - 13 septiembre 2024



Festival de Arquitectura en Español. PICE Movilidad 2024. Arquitectura y diseño

Kunst is een werkwoord

Entidades organizadoras

Bron van Doen
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

La Casa Invisible - Fundación de los
Comunes
Uit de Buurtfabriek

Invitados

Ctrl+z
Eduardo Serrano Muñoz
La Casa Invisible - Alicia Carrió
Baistrocchi
La Casa Invisible - Andrea Ramírez
Boglioli
La Casa Invisible - Carlos Sanjuan
La Casa Invisible - Florencio Cabello
La Casa Invisible - Ildefonso Narváez
La Casa Invisible - Ofelia Castillo
Pérez
Lula Amir

Sedes

Eindhoven (Países Bajos)
Awesome Kledingruil Atelier
De Fabriek Eindhoven
7 diciembre 2024 - 27 abril 2025

Lagos Biennial. Theme for these edition: REFUGE. 4th edition

Entidades organizadoras

Àkéte Art Foundation
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Anto Lloveras
Oscar de Carmen

Sede

Lagos (Nigeria)
Lagos Biennial (Nigeria)
3 - 10 febrero 2024

Luleåbiennialen 2024

Entidades organizadoras
Konstfrämjandet Norrbotten
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Grandeza Studio

Sede
Luleå (Suecia)
Kulturens Hus. Luleå Konsthall
2 marzo - 26 mayo 2024

Entidad colaboradora
Kulturens Hus. Luleå Konsthall



Grandeza Studio, «Pilbara Interregnum» en Luleåbiennialen 2024. PICE Movilidad 2024. Arquitectura y diseño. Foto: Clelia Cadamuro

MEXTRÓPOLI 2024. Festival de Arquitectura y Ciudad

Entidades organizadoras

Arquine SA de CV
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Benedetta Tagliabue
Josep Bohigas

Sedes

Ciudad de México (México)
Antiguo Colegio de San Ildefonso
Teatro Metropolitano
19 - 23 septiembre 2024



Mextrópolis 2024. Festival de Arquitectura y Ciudad. PICE Movilidad 2024. Arquitectura y diseño

Residencia de Artesanía de la Región de las Azores (RARA). 10.^a edición

Entidades organizadoras

Anda e Fala Associação Cultural e Recreativa
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alina Rotzinger
MUT Design

Sede

Ponta Delgada (Portugal)
Vaga. Espaço de Arte e Conhecimento
15 - 26 julio 2024

12.2 Artes visuales

PICE Movilidad 2024

Álvaro Urbano: TABLEAU VIVANT

Entidades organizadoras

SculptureCenter
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Álvaro Urbano

Sede

Nueva York (Estados Unidos)
SculptureCenter
19 septiembre 2024 - 24 marzo 2025

Anozero'24. Bienal de Arte de Coimbra. 5.^a edición. O fantasma da liberdade

Entidades organizadoras

Círculo de Artes Plásticas de
Coimbra (CAPC)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Berio Molina
Nueva Escultura Galega (NEG)
Patrícia Gómez & María Jesús
González
Pedro G. Romero
Teresa Lanceta

Sede

Coimbra (Portugal)
Círculo de Artes Plásticas de
Coimbra (CAPC)
6 abril - 30 junio 2024

Ars Ignis. Die Poesie der Zerstörung

Entidades organizadoras

Klassik Stiftung Weimar.
Herzogin Anna Amalia Bibliothek
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Anna Talens

Sede

Weimar (Alemania)
Klassik Stiftung Weimar. Herzogin
Anna Amalia Bibliothek
22 agosto - 24 octubre 2024

Entidades colaboradoras

Instituto Cervantes en Berlín
Kunstfest Weimar
Literarische Gesellschaft Thüringen e.V.



Ars Ignis. Die Poesie der Zerstörung. PICE Movilidad 2024. Artes visuales.



Ars Ignis. Die Poesie der Zerstörung. PICE Movilidad 2024. Artes visuales.

Bailemos juntas para sentirnos los cuerpos. Año España en MACBA

Entidades organizadoras

Fundación Aldo Rubino
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Centro Cultural de España en
Buenos Aires

Invitados

Eduard Arbós
Gina Giménez
Gonzalo Elvira
Javier Martín-Jiménez
Rafel G. Bianchi

Sede

Buenos Aires (Argentina)
Fundación Aldo Rubino
20 marzo 2024 - 2 marzo 2025



Bailemos juntas para sentirnos los cuerpos. Año España en MACBA. PICE Movilidad 2024. Artes visuales

Belgrade Photo Book Week. 2nd Edition

Entidades organizadoras

Belgrade Photo Month
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Instituto Cervantes en Belgrado

Invitado

Josep María de Llobet

Sede

Belgrado (Serbia)
Instituto Cervantes en Belgrado
21 - 28 abril 2024

Biennale d'art contemporain de Lyon. 17e édition

Entidades organizadoras

La Biennale de Lyon
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Olivia Funes Lastra

Sede

Lyon (Francia)
La Biennale de Lyon
21 septiembre - 5 enero 2025

Biennale Dakar. 15th Edition. Off Exposition «Les Yeux de l'Eau, l'Eveil»

Entidades organizadoras

Galeria Siki / Siki Hotel
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Che Marchesi
Pamen Pereira

Sede

San Luis (Senegal)
Galeria Siki / Siki Hotel
15 noviembre - 15 diciembre 2024

Entidad colaboradora

Groupe d'Action et d'Étude Critique
(GAEC-Africa)

Biennale Matter of Art 2024

Entidades organizadoras

tranzit.cz
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Asunción Molinos Gordo

Sede

Praga (República Checa)
Národní Galerie v Praze - National
Gallery in Prague
13 junio - 29 septiembre 2024

Entidad colaboradora

Památník Lidice - Lidice Memorial

Colomboscope, 8th Edition

Entidades organizadoras

Fold Media Collective Initiatives
(Guarantee) Ltd
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Fernando García-Dory

Sede

Colombo (Sri Lanka)
University of Visual and Performing
Arts. JDA Perera Gallery
18 - 28 enero 2024

Common & Co.

Entidades organizadoras

O-eA (Japón)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Lacovie Collective

Sede

Tokio (Japón)
O-eA
20 mayo - 10 junio 2024

Cosmic Trace. Solo exhibition by Glenda León. OK Linz, in Austria. OÖ Landes-Kultur GmbH. Curated by Genoveva Rueckert

Entidades organizadoras
OÖ Landes-Kultur GmbH
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Glenda León

Sede
Linz (Austria)
OK Linz
28 noviembre 2024 - 2 marzo 2025

Cycles

Entidades organizadoras
Van Gogh House London & Gallery C.I.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Inés Cámara Leret

Sede
Londres (Reino Unido)
Van Gogh House London & Gallery
C.I.C.
12 septiembre - 15 diciembre 2024

Dak'art Biennial

Entidades organizadoras
Archive Ensemble
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
Lorenzo Sandoval

Sede
Dakar (Senegal)
Ancien Palais de Justice de Dakar
7 noviembre - 7 diciembre 2024

Del Otro Mundo

Entidades organizadoras
Centre D'Art Le Lait
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Leonor Serrano Rivas

Sede
Albi (Francia)
Centre D'Art Le Lait
25 noviembre 2024 - 30 junio 2025

Entre la fotografía y la arquitectura. Programa público interdisciplinar de sitio específico - Fundación Larivière Fotografía Latinoamericana, Sala 2

Entidades organizadoras

Fundación Larivière Fotografía Latinoamericana
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Mariano Mayer

Sede

Buenos Aires (Argentina)
Fundación Larivière Fotografía Latinoamericana
5 - 21 octubre 2024

Entidad colaboradora

Asociación Civil Bienal Internacional de Arquitectura en Buenos Aires (BIENALBA)

Exposición de José Noguero en la Kronacher Kunstverein

Entidades organizadoras

Kronacher Kunstverein
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

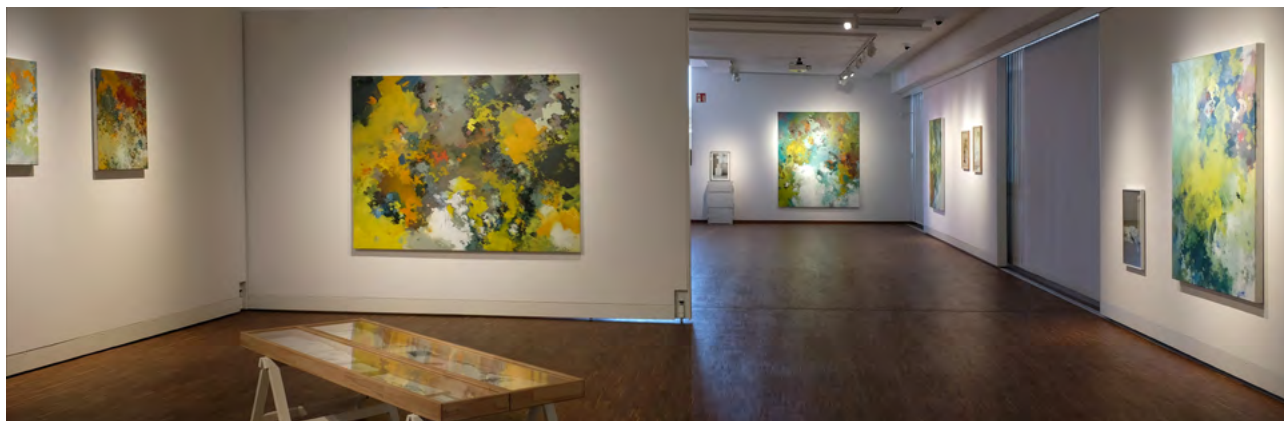
José Noguero

Sede

Kronach (Alemania)
Kronacher Kunstverein
9 junio - 14 julio 2024

Entidad colaboradora

Kronacher Kunstverein (Alemania)



Exposición de José Noguero en la Kronacher Kunstverein. PICE Movilidad 2024. Artes visuales

Festival Land Art Tánger Tetuán al Hocéima (FLATTA). 8.ª edición

Entidades organizadoras

Association Zanka90 pour la culture
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Lucía Loren

Sedes

M'diq (Marruecos)
Association Zanka90 pour la culture
21 junio - 1 julio 2024

Festival Les Instants Vidéo. 37th Edition

Entidades organizadoras

Association Instants Vidéo
Numériques et Poétiques
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Úrsula San Cristóbal

Sede

Marsella (Francia)
Friche la Belle de Mai
7 octubre - 25 noviembre 2024

Entidad colaboradora

Friche la Belle de Mai

Gran Salón México. Feria de ilustración contemporánea. 11.^a edición

Entidades organizadoras

Gran Salón México
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Elisabeth Pérez Fernández
Raisa Álava

Sede

Ciudad de México (México)
Laguna
7 - 10 noviembre 2024

Guillermo Mora. Albers Foundation Residency Program

Entidades organizadoras

The Josef and Anni Albers Foundation
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Guillermo Mora

Sede

Bethany, CT (Estados Unidos)
The Josef and Anni Albers
Foundation
5 agosto - 30 septiembre 2024

Home Affairs. Présentation de fin de résidence à Paris et ouverture des processus à Tergnier

Entidades organizadoras

Home Affairs
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Maria Alcaide

Sede

París (Francia)
Home Affairs
17 junio - 30 noviembre 2024

Hothouse Flowers

Entidades organizadoras

Amfitrite Produksjon AS
Universitetet i Oslo. Naturhistorisk
museum
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Carmen Lael Hines
Gabriel Alonso
Roberto Majano

Sedes

Oslo (Noruega)
Podium
Universitetet i Oslo. Naturhistorisk
museum
13 - 15 septiembre 2024

Entidad colaboradora

Friche la Belle de Mai

Is there anything more thrilling than writing our own story?

Entidades organizadoras

Centre d'Art La Meute (CALM)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Joan Pallé

Sede

Lausana (Suiza)
Centre d'Art La Meute (CALM)
19 abril - 23 junio 2024

Landskrona Foto Festival

Entidades organizadoras

Landskrona Foto
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Greta Alfaro

Sede

Landskrona (Suecia)
Landskrona Foto
6 - 22 septiembre 2024

Linguagem/Corrente, by Asier Mendizabal

Entidades organizadoras

Salto no Vazio Associação Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Asier Mendizabal

Sede

Oporto (Portugal)
Salto no Vazio Associação Cultural
23 febrero - 11 mayo 2024

Marco Godoy & Daniel de Paula. Exposición en Galería Copperfield, Londres

Entidades organizadoras

Copperfield (Cop Holdings Ltd)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Marco Godoy

Sede

Londres (Reino Unido)
Copperfield (Cop Holdings Ltd)
28 noviembre 2024 - 17 febrero 2025

Maumaus Independent Study Programme 2024

Entidades organizadoras

Associação Maumaus - Centro de
Contaminação Visual
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Carlos Anguera Jover

Sede

Lisboa (Portugal)
Associação Maumaus - Centro de
Contaminação Visual
15 febrero - 26 julio 2024

New Worlds: Women to Watch 2024

Entidades organizadoras

National Museum of Women
in the Arts
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Marina Vargas

Sede

Washington D. C. (Estados Unidos)
National Museum of Women
in the Arts
14 abril - 11 agosto 2024

O Museu como Performance. Fundação de Serralves

Entidades organizadoras

Museo Serralves
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Estanis Comella

Sede

Oporto (Portugal)
Museo Serralves
12 - 13 octubre 2024

Pixxelpoint. International Festival of Contemporary Art Practices: Speculation and Decay. 25th Edition

Entidades organizadoras

Javni zavod Kulturni dom Nova Gorica
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Mario Santamaría

Sede

Nova Gorica (Eslovenia)
Javni zavod Kulturni dom Nova Gorica
7 - 17 noviembre 2024

Entidad colaboradora

Aksioma. Institute for
Contemporary Art

Postura y geometría en la era de la autocracia tropical. Alexander Apóstol

Entidades organizadoras

Museo de Arte Moderno de Bogotá
(MAMBO)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Alexander Apostol

Sede

Bogotá (Colombia)
Museo de Arte Moderno de Bogotá
(MAMBO)
14 marzo - 10 junio 2024

Entidad colaboradora

MAMBO, Museo de Arte Moderno de
Bogotá (Colombia)



Postura y geometría en la era de la autocracia tropical. Alexander Apóstol. PICE Movilidad 2024. Artes visuales

Project Belonging: From There to Here

Entidades organizadoras

Ateneo Art Gallery
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Enrique Marty
Kristine Guzmán

Sede

Quenzon City (Filipinas)
Ateneo Art Gallery
10 agosto - 26 octubre 2024

Entidad colaboradora

Ateneo de Manila University

Quebrada. Investigación Artística / Instalación

Entidades organizadoras

Tsunami Arte Sonoro
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Selu Herráiz

Sede

Valparaíso (Chile)
BASE Tsunami
26 enero 2024 - 15 marzo 2025

Entidad colaboradora

AADK Spain



Quebrada. Investigación Artística / Instalación. PICE Movilidad 2024. Artes visuales

Rencontres Internationales Paris/Berlin. Edición 2024

Entidades organizadoras

roARaTorio
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Dora García
La Ribot

Sede

París (Francia)
Gaîté Lyrique
18 - 24 noviembre 2024

Résidence Passe-Montagne. 5.º artista invitado

Entidades organizadoras

Chapelle Saint-Jacques Centre d'art
contemporain
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Josep Maynou

Sede

Saint-Gaudens (Francia)
Chapelle Saint-Jacques Centre d'art
contemporain
2 - 9 octubre 2024

Residencia Artística «Touching Contexts». CONTEXTILE 2024. Bienal de Arte Textil Contemporáneo

Entidades organizadoras

Ideias Emergentes. Produção
Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Lala de Dios
Susana Guerrero

Sede

Guimarães (Portugal)
Museo y Convento de Santo António
dos Capuchos
7 septiembre - 15 diciembre 2024

Residencia Artística de Ana Matey en Kulturhaus Viilla Sträuli

Entidades organizadoras

Kulturhaus Viilla Sträuli
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Ana Matey Marañón

Sede

Winterthur (Suiza)
Kulturhaus Viilla Sträuli
23 septiembre - 31 octubre 2024

Residencia Epecuén. Para las prácticas artísticas e investigación. 16.ª edición

Entidades organizadoras

Residencia Epecuén
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Julio Vázquez Ortiz

Sede

Buenos Aires (Argentina)
Residencia Epecuén
12 - 25 noviembre 2024

Residência Paulo Reis / Appleton-Ateliê Fidalga

Entidades organizadoras

Appleton Square
Ateliê Fidalga
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Belén Uriel

Sede

São Paulo (Brasil)
Appleton Square
Ateliê Fidalga
5 abril - 8 mayo 2024

Resilient Currents: On Communal Re-Existence. 1st edition. Exhibition

Entidades organizadoras

Association Thanks For Nothing
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Colectivo Ayllu

Sede

París (Francia)
Forma
21 marzo - 25 abril 2024

Entidad colaboradora

Calouste Gulbenkian Foundation

«Run / Ribbon / Rail». Antonio Menchen

Entidades organizadoras

Seymour Kassel Records SRL
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Antonio Menchen

Sede

Bruselas (Bélgica)
Saint-Martin Bookshop
13 septiembre - 5 octubre 2024

Salon mladih: Pao sat u bunar - Youth Salon: The Clock Fell Into The Well. 37th Edition

Entidades organizadoras

Hrvatsko društvo likovnih umjetnika
(HDLU) - Croatian Association of
Visual Artists
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Institute for Postnatural Studies
Jorge Van den Eynde

Sede

Zagreb (Croacia)
Institute for Postnatural Studies
Jorge Van den Eynde
25 abril - 16 junio 2024

September Sessions. A Contemporary Art Festival in Stockholm. 2nd Edition

Entidades organizadoras

Index - The Swedish Contemporary
Art Foundation
Mint
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

YABY

Sedes

Estocolmo (Suecia)
Index - The Swedish Contemporary
Art Foundation
Mint
19 - 22 septiembre 2024

Solo exhibition by Julia Spínola

Entidades organizadoras

CRAC Alsace, Centre Rhénan d'Art
Contemporain
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Julia Spínola

Sede

Altkirch (Francia)
CRAC Alsace, Centre Rhénan d'Art
Contemporain
14 junio - 15 septiembre 2024

Entidad colaboradora

Artium, Arte Garaikideko Euskal
Zentro-Museoa - Centro-Museo Vasco
de Arte Contemporáneo



Julia Spínola, *La velocidad 2 [The Velocity 2]*, 2024. Bubble wrap, vegetal fiber, plaster paint, paper prints, glue plasterboard, metal, PVC pipe. Variable dimensions. Courtesy of the artist and Ehrhardt Flórez Gallery, Madrid. Commissioned by CRAC Alsace. Photo by Aurélien Mole.

Solo-exhibition: June Crespo, Their Weft, The Grass

Entidades organizadoras
Stichting Project Space 1646
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
June Crespo

Sede
La Haya (Países Bajos)
Stichting Project Space 1646
6 septiembre - 3 noviembre 2024

Temprano y tarde

Entidades organizadoras
Parallel Project CRB
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
Manu Blázquez

Sede
Ciudad de México (México)
Parallel Project CRB
21 abril - 29 junio 2024

TETILLAS (initially and temporarily named «Bad Porn and Pan de Oro»)

Entidades organizadoras
Association Pauline Perplexe
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Esther Gatón

Sede
París (Francia)
Association Pauline Perplexe
16 junio - 21 julio 2024

«The Unpaired Eye» (previous title «The Third Eye»)

Entidades organizadoras
Associazione T.A.A.C. Ente del Terzo
Settore
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
Federico Pozuelo

Sede
Turín (Italia)
Associazione T.A.A.C. Ente del Terzo
Settore
17 junio - 4 noviembre 2024

Unbinding Histories Exhibition

Entidades organizadoras
Association for Visual Arts (AVA)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Verónica Losantos

Sede
Ciudad del Cabo (Sudáfrica)
Association for Visual Arts (AVA)
22 agosto - 3 octubre 2024

Video Sound Art Festival. 14th Edition. Houses: Homes.

Entidades organizadoras

Video Sound Art Festival
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Arash Faye

Sede

Milán (Italia)
Fratelli Bonvini Milano
24 - 27 octubre 2024

Villa Glovettes artist residency / autumn 2024

Entidades organizadoras

Villa Glovettes
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Mercedes Mangrané

Sede

Villard-de-Lans (Francia)
Villa Glovettes
30 agosto - 27 septiembre 2024

Entidad colaboradora

Ministère de la Culture de France

Villa Karbach - Wie der Skurrealismus in die Welt kommt

Entidades organizadoras

Kulturhauptstadt Bad Ischl -
Salzkammergut 2024 GmbH
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Fernando Sánchez Castillo

Sede

Bad Ischl (Austria)
Kulturhauptstadt Bad Ischl -
Salzkammergut 2024 GmbH
18 mayo - 29 septiembre 2024

Entidad colaboradora

Kulturhauptstadt Bad Ischl -
Salzkammergut 2024 GmbH (Austria)

12.3 Cine

PICE Movilidad 2024

Annual Miami Film Festival. 41st Edition

Entidades organizadoras

Miami Dade College's Miami Film Festival
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Antonio Méndez Esparza
Itsaso Arana
Jaione Camborda
Teresa Bellón

Sede

Miami (Estados Unidos)
Miami Dade College - Koubek Center
5 - 14 abril 2024

Annual Seattle International Film Festival. 50th Edition

Entidades organizadoras

Seattle International Film Festival (SIFF)

Entidad colaboradora

SIFF, Seattle International Film Festival (Estados Unidos)

Invitados

Antonio Chavarrías
Miguel Faus
Pol Rodríguez

Sede

Seattle (Estados Unidos)
Seattle International Film Festival (SIFF)
9 - 19 mayo 2024

BIFF 10. Bogotá International Film Festival. 10.^a edición

Entidades organizadoras

Cine Colombia S.A.
Transit Entertainment, S.A.S.
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

Alcaldía de Bogotá
Cámara de Comercio de Bogotá
Caracol Televisión
Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano
Instituto Distrital de las Artes (IDARTES)
Ministerio de Cultura de Colombia
Proimágenes Colombia. Fondo Mixto de Promoción Cinematográfica
Universidad de los Andes

Invitados

Alberto Gracia
Mar Coll
Pol Rodríguez
Jonás Trueba

Sedes

Bogotá (Colombia)
Calle Museo Cinemateca de Bogotá
Cine Colombia Av. Chile
Cine Colombia Américas
Cinemateca al Parque Ciudad Bolívar
Cinemateca de Bogotá
Teatro El Ensueño en Ciudad Bolívar
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo
Parque Santander
Plaza Concordia
10 - 16 octubre 2024

BOGOSHORTS. Festival de Cortos de Bogotá. 22.^a edición

Entidades organizadoras

Corporación In Vitro Visual
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Ainhoa Bolaños
Aitor Arenas Suso
Joel Munu
Lucía G. Romero
Xosé Zapata

Sede

Bogotá (Colombia)
Cinemateca de Bogotá
3 - 10 diciembre 2024

CineHorizontes. Festival de Cinéma Espagnol de Marseille. 23ème édition

Entidades organizadoras

Association Horizontes del Sur
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alberto Rodríguez
Fernando Trueba
La Dani
Luis Miñarro
Manuel Martín Cuenca
Rodrigo Sorogoyen
Sonia Méndez

Sede

Marsella (Francia)
CineHorizontes
15 - 17 octubre 2024

Cinemed. Festival international du cinéma méditerranéen de Montpellier. 46e édition

Entidades organizadoras

Festival Cinéma Méditerranéen
Montpellier (CINEMED)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Albert Serra
Icíar Bollain
Rodrigo Sorogoyen

Sede

Montpellier (Francia)
Montpellier Events - Le Corum
18 - 26 octubre 2024

DocsMX. Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México. 19.ª edición

Entidades organizadoras

DocsMX. Festival Internacional de
Cine Documental de la Ciudad de
México A. C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

José Sánchez Montes
Meri Collazos Solà
Nacho Toledo Roca
Rafa Honrubia
Ramiro Acero

Sedes

Ciudad de México (México)
Cine Lido
Cineteca Nacional
Goethe-Institute Ciudad de México
Parque México. Foro Lindbergh
Universidad del Claustro de Sor
Juana
10 - 20 octubre 2024



José Sánchez Montes en DocsMX. Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México. PICE Movilidad 2024. Cine

Edinburgh Spanish Film Festival. 11th Edition

Entidades organizadoras

Edinburgh Spanish Film Festival
C.I.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

Creative Scotland
Embajada de España en Reino Unido. Oficina para Asuntos Culturales y Científicos
Film Hub Scotland
Instituto Cervantes en Manchester
Ministerio de Cultura de España

Invitados

Miguel Faus
Paloma Concejero
Patricia Font
Pau Teixidor
Simón Casal
Sonia Escolano

Sedes

Edimburgo (Reino Unido)
The University of Edinburgh
3 - 26 octubre 2024

Fantaspoa. Festival Internacional de Cinema Fantástico de Porto Alegre. 20.^a edición

Entidades organizadoras

Fantaspoa Produções Artísticas e Culturais
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Instituto Ling

Invitados

Abigail Schaaff
Burnin' Percebes
Jaime Arnáiz
Miguel Azurmendi Gómez

Sedes

Porto Alegre (Brasil)
Cine Cult Victoria
Cinemateca Capitólio
Cinemateca Paulo Amorim
Instituto Ling
10 - 28 abril 2024

Fantastic Fest 2024

Entidades organizadoras

Fantastic Fest. Alamo Drafthouse Cinema
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Nacho Vigalondo

Sede

Austin (Estados Unidos)
Fantastic Fest. Alamo Drafthouse Cinema
19 - 26 septiembre 2024

Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay. 42.^a edición

Entidades organizadoras

Cinemateca Uruguaya
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alberto Gracia
Álvaro Gago
Ana Gontad
Javier Macipe
Laura Ferrés

Sede

Montevideo (Uruguay)
Cinemateca Uruguaya
20 - 31 marzo 2024

Festival Cinespaña de Toulouse y la Región Occitania. 29.^a edición

Entidades organizadoras

Cinespaña. Festival du Cinéma
Espagnol de Toulouse
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

Instituto Cervantes en Toulouse
Médiathèque José Cabanis

Invitados

Alberto Gracia
Alejandro Pérez Castellanos
Alfonso Amador
Anna Cornudella
Carlos Pérez Reche
Celia Rico
Chema Sarmiento
Emilio Fonseca
Isabel Coixet
Javier Rebollo
Laura Ferrés
Maite Conesa
María Trénor
Pablo Gil Rituerto
Pol Rodríguez
Yolanda Pividal

Sedes

Toulouse (Francia)
Cinéma ABC Toulouse
Cinéma American Cosmograph
Le Cratère
Pathé Wilson
4 - 13 octubre

Festival de Cine de Lima PUCP. 28.^a edición

Entidades organizadoras

Pontificia Universidad Católica del
Perú (PUCP)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Jaione Camborda

Sede

Lima (Perú)
Pontificia Universidad Católica del
Perú (PUCP)
8 - 17 agosto 2024

Festival dei Popoli. Festival Internazionale del Film Documentario. 65.^a edición

Entidades organizadoras

Festival dei Popoli
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Albert Serra
Patricia Franquesa

Sede

Florenzia (Italia)
Festival dei Popoli
2 - 10 noviembre 2024

Festival del Cine Español y Latinoamericano de Italia. 17.ª edición

Entidades organizadoras

Embajada de España en Italia
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

Instituto Cervantes de Roma
Real Academia de España en Roma

Invitados

Alejandro Marín
Caye Casas
David Serrano
Emanuele Tiziani
Eulàlia Ramon
Gerardo Herrero
Julia de Castro
Lois Patiño
Mabel Lozano
María Gisèle Royo
Neus Ballús
Paloma Zapata

Sede

Roma (Italia)
Cinema Barberini
15 mayo - 18 diciembre 2024

Festival du Cinéma Espagnol de Nantes. 33.ª edición

Entidades organizadoras

Festival du Cinéma Espagnol
de Nantes
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Aníbal Siñeriz
Arantxa Echevarría
Bertha Gaztelumendi
Carolina Yuste
Ekain Albite. Colectivo Negu
Félix Viscarret
Gerardo Herrero
Jaione Camborda
Javier Macipe
Jorge Fuembuena
Manuel Martín Cuenca
Oskar Alegria
Pablo Berger
Paco Roca
Paloma Zapata
Rosa Zufía
Víctor Erice
Víctor Iriarte

Sede

Nantes (Francia)
Festival du Cinéma Espagnol
de Nantes
22 marzo - 1 abril 2024

Festival Internacional de Cine de la UNAM. 14.ª edición

Entidades organizadoras

Festival Internacional de Cine UNAM
(FICUNAM)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Adrián Orr
Miriam Martín

Sede

Ciudad de México (México)
Centro Cultural Universitario UNAM
15 - 20 junio 2024

Festival Olhares do Mediterrâneo. Women's Film Festival 11.ª edición

Entidades organizadoras

Olhares do Mediterrâneo. Associação Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Elena Molina
Màriam Zelaia
Nuria Muñoz

Sede

Lisboa (Portugal)
Cinema São Jorge
Cinemateca Portuguesa
31 octubre - 7 noviembre 2024

Festival Internacional de Cine de Cali (FICCALI). 16.ª edición

Entidades organizadoras

Unidad Administrativa Especial
Estudio de Grabación Takeshima
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Chelo Loureiro

Sede

Cali (Colombia)
Alcaldía de Santiago de Cali.
Secretaría de Cultura
12 - 17 noviembre 2024

Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias (FICCI). 63.ª edición

Entidades organizadoras

Festival Internacional de Cine de
Cartagena de Indias (FICCI)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Anna Cornudella
Isabel Coixet
Jaione Camborda
Jorge Castrillo
Laura Ferrés
Lois Patiño
Macu Machín
Pilar Palomero

Sede

Cartagena de Indias (Colombia)
Centro de Formación de la
Cooperación Española en Cartagena
16 - 21 abril 2024

Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG). 39.ª edición

Entidades organizadoras

Festival Internacional de Cine
en Guadalajara (FICG)
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

FICG, Festival Internacional de Cine
de Guadalajara (México)

Invitados

Álex de la Iglesia
C. Tangana
Cris Trenas
Emilio Fonseca
Macu Machín
Najwa Nimri
Rogelio González
Santos Bacana

Sede

Guadalajara (México)
Universidad de Guadalajara.
Cineteca FICG
7 - 15 junio 2024



Álex de la Iglesia en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG). PICE Movilidad 2024. Cine



Najwa Nimri en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG). PICE Movilidad 2024. Cine



C. Tangana, Cris Trenas, Santos Bacana y Rogelio González en el Festival Internacional de Cine en Guadalajara (FICG). PICE Movilidad 2024. Cine

FIDMarseille. Festival international de cinéma de Marseille. 35^{ème} édition

Entidades organizadoras

FIDMarseille. Festival international
de cinéma de Marseille
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Ado Arrieta
Albert Serra
Alejandro Pérez Castellanos
Antonio Llamas
Gabriel Ventura
Jorge Rojas
Rosa Tharrats

Sede

Marsella (Francia)
FIDMarseille. Festival international
de cinéma de Marseille
25 - 30 junio 2024



Albert Serra en FIDMarseille. PICE Movilidad 2024. Cine

Festival Internacional de Documentales de Santiago (FIDOCS). 28.^a edición

Entidades organizadoras

Corporación Cultural Documental
(CULDOC)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Oskar Alegria
Elena López Riera

Sede

Santiago de Chile (Chile)
Centro Arte Alameda
14 - 21 noviembre 2024

Festival International de Programmes Audiovisuels Documentaires (FIPADOC)

Entidades organizadoras

Festival International de Documentaires à Biarritz (FIPADOC)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Diego Mas Trelles
Silvia Hornos

Sede

Biarritz (Francia)
Festival International de Documentaires à Biarritz (FIPADOC)
19 - 27 enero 2024



Silvia Hornos en el Festival International de Programmes Audiovisuels Documentaires (FIPADOC). PICE Movilidad 2024. Cine.
Foto: Claudia Goletto

IndieLisboa. International Film Festival. 21st Edition

Entidades organizadoras

IndieLisboa. Associação Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Elena Duque
Oskar Alegria

Sede

Lisboa (Portugal)
IndieLisboa. Associação Cultural
23 mayo - 2 junio 2024

Entidades colaboradoras

Cinema Fernando Lopes
Cinema Ideal
Cinema São Jorge
Cinematheca Portuguesa
Fundação Culturgest
Piscina da Penha de França

Latin Beat Film Festival. 21st Edition

Entidades organizadoras

Latin Beat Corporation
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Albert Serra
Isabel Peña
Jimina Sabadú
Pedro Martín-Calero
Rodrigo Sorogoyen

Sede

Tokio (Japón)
Latin Beat Film Festival
28 octubre - 6 noviembre 2024

Les Rencontres internationales du documentaire de Montréal

Entidades organizadoras

Rencontres Internationales du
Documentaire de Montréal (RIDM)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Adrián Orr
Macu Machín

Sede

Montreal (Canadá)
La Cinémathèque québécoise
20 noviembre - 1 diciembre 2024

Entidad colaboradora

Forum RIDM

London Spanish Film Festival. 20th Edition

Entidades organizadoras

Tristana Media Ltd
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Celia Rico
Clara Bilbao
Laura Jou
Luis E. Pares
María G. Royo
Pau Durà
Patricia Font
Simón Casal

Sede

Londres (Reino Unido)
Institut Français de Reino Unido
18 - 25 septiembre 2024

Macabro. Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México. 23.^a edición

Entidades organizadoras

Arte Audiovisual Alternativo, A.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Pedro Rivero

Sede

Ciudad de México (México)
Cineteca Nacional
22 agosto - 1 septiembre 2024

Entidades colaboradoras

Filmoteca de la UNAM
Instituto Mexicano de Cinematografía
(IMCINE)



Clase magistral de Pedro Rivero en Macabro, Festival Internacional de Cine de Horror de la Ciudad de México. PICE Movilidad 2024. Cine

Porto/Post/Doc: Film & Media Festival. 11.^a edición

Entidades organizadoras

Porto/Post/Doc Festival Cinema -
Associação Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Emilio Fonseca

Sede

Oporto (Portugal)
Batalha Centro de Cinema
Cinema Passos Manuel
22 - 30 noviembre 2024

Reykjavik International Film Festival. 21st Edition

Entidades organizadoras

Reykjavik International Film Festival
(RIFF)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Aura Satz
Julia de Castro
Mar Coll

Sede

Reikiavik (Islandia)
Bíó Paradís
Háskólabíó
Norræna Húsið - Nordens Hus
26 septiembre - 6 octubre 2024

São Paulo International Film Festival. 48th Edition

Entidades organizadoras

Mostra de Cinema, Cultura e Evento
LTDA. Mostra Internacional de
Cinema em São Paulo
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Adrián Orr
Ana Collado
Carla Sospedra
Guillermo Rojas

Sede

São Paulo (Brasil)
Mostra de Cinema, Cultura e Evento
LTDA. Mostra Internacional de
Cinema em São Paulo
17 - 30 octubre 2024

Seattle Latino Film Festival. 16.^a edición

Entidades organizadoras

Seattle Latino Film Festival
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

José Luis López-Linares
Juan Francisco Viruega
Pedro Peira

Sede

Seattle (Estados Unidos)
Seattle Latino Film Festival
4 - 12 octubre 2024

TIFF Cinematheque presents Carlos Saura Retrospective

Entidades organizadoras

Toronto International Film Festival
(TIFF)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Anna Saura

Sede

Toronto (Canadá)
Toronto International Film Festival
(TIFF)
5 - 15 septiembre 2024

Transilvania International Film Festival. 23rd Edition

Entidades organizadoras

Asociatia Festivalul de Film
Transilvania. Transilvania
International Film Festival
Association
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Antonio Méndez Esparza
María G. Royo

Sede

Cluj-Napoca (Rumanía)
Cinema Victoria
15 - 24 junio 2024

Transmutación. Festival de Cine Contemporáneo. 8.^a edición

Entidades organizadoras

Black Canvas. Festival Cine
Contemporáneo
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Ado Arrieta
Ion de Sosa

Sede

Ciudad de México (México)
Cineteca Nacional
17 - 27 octubre 2024

VIENNALE. Vienna International Film Festival. 62nd Edition

Entidades organizadoras

VIENNALE, Vienna International Film
Festival
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Albert Serra
Alberto Gracia
Beli Martínez
Javier Tasio

Sedes

Viena (Austria)
Gartenbaukino
Oesterreich Film Museum
Stadtkino Wien
17 - 29 octubre 2024

Entidad colaboradora

Oesterreich Film Museum

¡Viva! Spanish & Latin American Festival. 30th Edition

Entidades organizadoras

Greater Manchester Arts Centre.
HOME Manchester
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Marina Szerezevsky
Miquel Romans

Sede

Manchester (Reino Unido)
Greater Manchester Arts Centre.
HOME Manchester
5 - 25 abril 2024

Entidad colaboradora

Greater Manchester Arts Centre -
HOME Manchester (Reino Unido)

12.4 Danza y circo

PICE Movilidad 2024

Almost Summer

Entidades organizadoras
Kunstencentrum Buda
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
Norberto Llopis

Sede
Kortrijk (Bélgica)
Kunstencentrum Buda
21 - 22 junio 2024

AMAL

Entidades organizadoras
Associazione Culturale
C.L.A.PSpettacoloDalvivo
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
La Baldufa

Sede
Brescia (Italia)
Auditorium Ex Chiesa di San Barnaba
11 - 12 noviembre 2024

Ansan Street Arts Festival. 20th Edition

Entidades organizadoras
Ansan Cultural Foundation
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Always Drinking Marching Band
Electrico 28

Sede
Ansan (Corea del Sur)
Ansan Street Arts Festival (ASAF)
4 - 6 mayo 2024

Artdanthé. 26th Edition

Entidades organizadoras
Théâtre de Vanves
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Antescollado

Sede
Vanves (Francia)
Théâtre de Vanves
9 - 23 marzo 2024

Australia. Investigación y Residencia de Mediación Artística Situada

Entidades organizadoras

Asociación Civil de Cultura
Colaborativa (Argentina)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Cristina Alonso

Sede

Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(Argentina)
Asociación Civil de Cultura
Colaborativa
30 septiembre - 8 octubre 2024



Cristina Alonso en Australia. Investigación y Residencia de Mediación Artística Situada. PICE Movilidad Danza y circo. Foto: Carlos Sainz Ochoa

Beirut International Platform of Dance (BIPOD). 20th Anniversary

Entidades organizadoras

Asociación para la Promoción de las
Artes (PROARTES)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Roser López Espinosa

Sede

Beirut (Líbano)
Station Beirut
16 - 21 abril 2024

Entidad colaboradora

Compagnie Maqamat (Francia)



Beirut International Platform of Dance (BIPOD). PICE Movilidad 2024. Danza y circo

Biennale d'art flamenco 2024. 6^{ème} édition

Entidades organizadoras

Chaillot-Théâtre National de la Danse
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Andrés Marín Vargas - Recto y Solo
David Coria - Los Bailes Robados
Olga Pericet - La Leona

Sede

París (Francia)
Chaillot-Théâtre National de la Danse
30 enero - 11 febrero 2024

BRATISLAVA IN MOVEMENT. International Festival of Contemporary Dance. 28th Edition

Entidades organizadoras

Asociácia Bratislava v pohybe
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Daniel Abreu
Mucha Muchacha

Sede

Bratislava (Eslovaquia)
Divadlo P.O. Hviezdoslava
Slovenské národné divadlo
5 octubre - 20 noviembre 2024

Censo Poético, prácticas autobiocoreográficas

Entidades organizadoras

Centro Español Quito
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Samuel Retortillo

Sede

Quito (Ecuador)
Centro Español Quito
28 noviembre - 20 diciembre 2024

Entidad colaboradora

Madrugada Producciones SC

Context ICC

Entidades organizadoras

Garage - Collective Platform for
Independent Artists
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Arantxa Martínez
Darío Bardam

Sede

Sofía (Bulgaria)
Toplotsentrala Regional Centre for
Contemporary Art
23 septiembre - 4 octubre 2024

Entidad colaboradora

Toplotsentrala Regional Centre for
Contemporary Art



Context ICC. PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Nataliya Sidorenko

Danza Urbana. Festival internazionale di Danza nei paesaggi urbani. 28.^a edición

Entidades organizadoras

Festival Danza Urbana
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Associazione culturale Danza Urbana
ETS (Italia)

Invitados

Àngel Duran Performing Arts
Richard Mascherin
Roberto Olivan Performing Arts
(ROPA)
Yeinner Chicas

Sede

Bologna (Italia)
Ministero della Cultura. Direzione
Regionale Musei Emilia-Romagna
4 - 8 septiembre 2024

DE MA VILLE... (Proceso de creación)

Entidades organizadoras

Le Tokonoma
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Théâtre des Calanques

Invitadas

Laura López Muñoz
Laura Val

Sede

Marsella (Francia)
Théâtre des Calanques
5 - 10 noviembre 2024



Ensayo en DE MA VILLE...(Proceso de creación). PICE Movilidad 2024. Danza y circo

Dinamico Festival. 14th Edition

Entidades organizadoras

Dinamica APS
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Jimena Cavalletti

Sede

Reggio Emilia (Italia)
Dinamica APS
6 - 29 septiembre 2024

Entidad colaboradora

Dinamica APS (Italia)



Cía. Jimena Cavalletti en Dinamico Festival. PICE Movilidad 2024. Danza y circo



Roser López Espinosa & Vorpommern tanzt an. «Cometa» en Dublin Dance Festival. PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Kate Brady

Dublin Dance Festival. 20th Edition

Entidades organizadoras

International Dance Festival of
Ireland CLG
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Roser López Espinosa

Sede

Dublín (Irlanda)
The Ark
14 - 25 mayo 2024

Entidad colaboradora

The Ark

Duende International Flamenco Festival. 10.^a edición

Entidades organizadoras

Aga Khan Museum
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Ángel Rojas
Iván Vargas
La Guarida del Ángel

Sedes

Toronto (Canadá)
Aga Khan Museum
14 - 17 noviembre 2024

EL CRUCE. Festival Internacional de Artes Escénicas Contemporáneas. 23.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación de Coreógrafos,
Bailarines, Investigadores en el
Movimiento y Expresión Corporal
Independiente
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Penique Productions
Si Los Martes Fueran Viernes

Sedes

Rosario (Argentina)
Centro de Expresiones
Contemporáneas (CEC)
Fundación Complejo Cultural Parque
de España
Instituto Superior Provincial de
Danzas «Isabel Taboga»
30 noviembre - 6 diciembre 2024

Entidades colaboradoras

Fundación Complejo Cultural Parque
de España
Instituto Nacional del Teatro
Ministerio de Cultura de Santa Fe
Municipalidad de Rosario

Encuentro Otros Territorios. 12.ª edición

Entidades organizadoras

Arte Ciego A.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

ALTERACIONES Danza Teatro

Sede

San Juan del Río (México)
Arte Ciego A.C.
18 - 24 noviembre 2024

Encuentro Red Media. Circulación de laboratorios y metodologías de danza para el aprendizaje creativo. 1.ª edición

Entidades organizadoras

Centro Gabriela Mistral
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Cristina Alonso Martín
Lorena Benot Peinado
Tatiana Clavel Gimeno

Sede

Santiago de Chile (Chile)
Centro Gabriela Mistral
13 - 20 mayo 2024

Escena Movida. Encuentro Iberoamericano de Danza, Estéticas Contemporáneas y Públicos Locales

Entidades organizadoras

Moviendo Cultura, Agrupación Social
y Cultural MB2
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Arnau Pérez

Sede

Arica (Chile)
Moviendo Cultura, Agrupación Social
y Cultural MB2
5 - 17 noviembre 2024



Marcat Dance en «Festival Fabbrica Europa». PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Monia Pavoni

Festival Fabbrica Europa. 31st Edition

Entidades organizadoras

Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee (FFEAC)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

La Chachi
Marcat Dance
Roberto Olivan
Sergio R. Suarez x La Basal

Sede

Florenia (Italia)
Fondazione Fabbrica Europa per le arti contemporanee (FFEAC)
Performing Arts Research Centre
Firenze (PARC)
Teatro Cantiere Florida
13 septiembre - 15 octubre 2024

Festival Flamenco de Nimes. 34.^a edición

Entidades organizadoras

Théâtre de Nîmes
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

David Coria
Lucía La Pinona
Olga Pericet
Patricia Guerrero
Paul Comitre

Sede

Nîmes (Francia)
Théâtre de Nîmes
10 - 20 enero 2024

Festival Flamenco Lisboa

Entidades organizadoras

Associação Zález (Portugal)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Eduardo Guerrero

Sede

Lisboa (Portugal)
Casino Estoril
Fundação Casa da Música
14 - 22 noviembre 2024

Festival Internacional SÓLODOS en Danza, Costa Rica. 11.ª edición

Entidades organizadoras

Fundación para la Cooperación y el
Desarrollo Sociocultural Sólodos
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Colectivo Glovo
Diego Garrido Abril
José Manuel Mora
Javier Hernando
Julia Laport

Sede

San José (Costa Rica)
Centro Cultural de España en San
José. El Farolito
Museo Municipal de Cartago
10 noviembre - 9 diciembre 2024



Colectivo Glovo en «Festival Internacional SÓLODOS en Danza, Costa Rica». PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Pablo Vargas



Cía. Vargas & Brûlé en «Festival Internacional Teatro a Mil» PICE Movilidad 2024. Danza y circo

Festival Internacional Teatro a Mil. 31.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación Teatro a Mil | Santiago
A Mil
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Centro Cultural de España en
Santiago de Chile

Invitado

Cía. Vargas & Brûlé

Sedes

Santiago de Chile (Chile)
Centro Cultural Espacio Matta
Corporación Cultural La Granja
Corporación Municipal de Cultura de
San Joaquín
3 - 28 enero 2024

InShadow. Lisbon Screendance Festival. 16th Edition

Entidades organizadoras

Associação Vo'Arte
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

BAAL

Sedes

Lisboa (Portugal)
Bibliotecas Municipais de Lisboa
Cinemateca Portuguesa
Faculdade de Belas-Artes da
Universidade de Lisboa. Faculdade
de Belas-Artes
Museu da Marioneta
Teatro do Bairro
7 noviembre - 20 diciembre 2024

La Bâtie. Festival de Genève. 48th Edition. A BEGINNING #16161D

Entidades organizadoras

La Bâtie-Festival de Genève
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Aurora Bauzà & Pere Jou

Sedes

Ginebra (Suiza)
La Cité Bleue Genève
29 agosto - 15 septiembre 2024

Entidad colaboradora

La Bâtie-Festival de Genève (Suiza)

Laikmetiga cirka un ielu maksas festivals RE RIGA! #12

Entidades organizadoras

Rīgas cirks
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Alta Gama
Xabi Larrea

Sedes

Riga (Letonia)
Rīgas cirks
13 - 17 agosto 2024

Entidad colaboradora

Pievilcīgas pilsetvides biedriba



Aurora Bauzà & Pere Jou en «La Bâtie. Festival de Genève». PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Marie Brocher



Cía. Alta Gama en «Laikmetīgā cirka un ielu mākslas festivāls RE RĪGĀ!
#12». PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Kristīne Madjare

Le Ciel - scène européenne pour l'enfance et la jeunesse / saison 2024 - 2025 avec focus espagnol Spectacle de cirque «NUYE» de la Compagnie eia

Entidades organizadoras

le Ciel - scène européenne pour
l'enfance et la jeunesse
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Compañía de Circo «eia»

Sede

Lyon (Francia)
le Ciel - scène européenne pour
l'enfance et la jeunesse
29 - 30 noviembre 2024

Linha de Fuga. Festival Internacional y Laboratorio de Creación. 4.ª edición

Entidades organizadoras

Linha de Fuga. Festival e Laboratório
Internacional de Artes Performativas
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Masu Fajardo
Paloma Calle

Sede

Coimbra (Portugal)
Linha de Fuga. Festival e Laboratório
Internacional de Artes Performativas
1 - 30 noviembre 2024

LOFT Festival Internacional de Danza Contemporánea. 18.ª edición

Entidades organizadoras

Centro Cultural Escénica en
Movimiento
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Pau Aran Gimeno

Sede

Concepción (Chile)
Teatro Biobío
25 noviembre - 13 diciembre 2024

ONE DANCE. Festival for Contemporary Dance and Performance. 16th Edition

Entidades organizadoras

One Foundation for Culture and Arts
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Mucha Muchacha

Sede

Plovdiv (Bulgaria)
House of Culture Boris Hristov
10 mayo - 2 junio 2024

Entidad colaboradora

Plovdiv 2019 Foundation



Mucha Muchacha en «ONE DANCE. Festival for Contemporary Dance and Performance». PICE Movilidad 2024. Danza y circo

Operaestate Festival Veneto. 44º Edizione

Entidades organizadoras

Comune di Bassano del Grappa
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Compañía Sharon Fridman
Farrés Brothers i Cia

Sede

Bassano del Grappa (Italia)
Comune di Bassano del Grappa
2 julio - 15 septiembre 2024

Otro Festival. 4.ª edición

Entidades organizadoras

OTROFEST S.A.S
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Nacho Cárcaba
Pablo Zamorano Azócar

Sede

Tena (Ecuador)
Empresa de Turismo Comunitario
Ecoaldea de Shandia
15 - 19 octubre 2024

Entidades colaboradoras

FLACSO Ecuador
Iberescena
Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador
Universidad de Cuenca de Ecuador
Universidad de las Artes
Universidad San Francisco de Quito

Prisma. Festival Internacional de Danza Contemporánea de Panamá. 13.ª edición

Entidades organizadoras

Fundación Prisma Danza
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Cielo Raso
Hara Alonso
Paloma Hurtado/Juliana Reyes/
Opsis Producciones

Sedes

Panamá (Panamá)
Biomuseo
Fundación Espacio Creativo (FEC)
Teatro Ateneo
Teatro Nacional
Xielo. Fundación Gramo Danse
10 - 19 octubre 2024

Entidades colaboradoras

Centro Cultural de España, Casa del Soldado
Fundación Ciudad del Saber
Ministerio de Cultura de Panamá



Eyas Dance Project en Saint John Contemporary Dance Festival. PICE Movilidad. Danza y circo. Foto: Philippe Martin

Rocío Molina. Al Fondo Riela. Pays de Danses no. 10

Entidades organizadoras
Théâtre de Liège (Bélgica)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Rocío Molina Cruz

Sede
Lieja (Bélgica)
Théâtre de Liège
31 enero 2024

Saint John Contemporary Dance Festival. 14th Edition

Entidades organizadoras
Connection Dance Works
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Eyas Dance Project

Sede
Saint John (Canadá)
Area 506
20 - 25 julio 2024

Spring Forward Festival 2024

Entidades organizadoras
Aerowaves Europe
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Aurora Bauzá & Pere Jou
La Chachi

Sedes
Mainz (Alemania)
Staatstheater Darmstadt
Staatstheater Mainz
21 - 23 marzo 2024

Stadttheater Herford_Spielzeit 2023/2024 & 2024/2025

Entidades organizadoras

Stadttheater Herford
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Vero Cendoya
GN|MC Guy Nader. María Campos

Sede

Herford (Alemania)
Stadttheater Herford
13 julio - 7 septiembre 2024



Espectáculo «Time Takes» en «Stadttheater Herford_Spielzeit», PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Ralf Bittner



Espectáculo «La partida» en «Stadttheater Herford_Spielzeit», PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Ralf Bittner



Espectáculo «La partida» en «Stadttheater Herford_Spielzeit», PICE Movilidad 2024. Danza y circo. Foto: Ralf Bittner



KOR'SIA en «Tanz im August 2024 - Internationale Festival Berlin», PICE Movilidad 2024. Danza y circo

Tanz im August 2024 – Internationales Festival Berlin. 36th Edition

Entidades organizadoras

HAU Hebbel am Ufer
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

KOR'SIA

Sede

Berlín (Alemania)
Volksbühne am Rosa-Luxemburg-
Platz
15 - 31 agosto 2024

Tanzfestival Rhein - Main 2024

Entidades organizadoras

Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt
am Main GmbH
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Aurora Bauzà & Pere Jou
KOR'SIA
La Chachi

Sede

Frankfurt am Main (Alemania)
Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt
am Main GmbH
31 octubre - 17 noviembre 2024

TARIQA: The Path

Entidades organizadoras

Ravi Shankar Institute For Music &
Performing Arts
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Mónica de la Fuente

Sede

Nueva Delhi (India)
The Opera House Mumbai
22 - 31 agosto 2024

The Watching Machine en la programación oficial del Bronks Theater de Bruselas (Bélgica)

Entidades organizadoras

Macarena Recuerda Shepherd/Lidia
Zoilo González
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Macarena Recuerda Shepherd

Sede

Bruselas (Bélgica)
Bronks Theater voor Jong Publiek
5 - 8 diciembre 2024

Together to get there de Akira Yoshida y Lali Ayguadé. Gira México 2024

Entidades organizadoras

Fábrica de Imaginarios S.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Akira Yoshida
Fermín Izko
Lali Ayguadé

Sede

Guadalajara (México)
Conjunto Santander de Artes
Escénicas
27 abril - 19 mayo 2024



Lali Ayguadé y Akira Yoshida en «Together to get there». Gira México 2024. PICE Movilidad 2024. Danza y circo

Ubumuntu Arts Festival. 10th Edition

Entidades organizadoras Ubumuntu Arts Organisation Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados Iron Skulls Co.	Sede Kigali (Ruanda) Ubumuntu Arts Festival. 19 - 28 julio 2024
---	-------------------------------------	---

Unfolding Kafka Festival 2024. 5th Edition

Entidades organizadoras 18monkeysdance theatre Unfolding Kafka Festival Acción Cultural Española (AC/E)	Invitado Javier Martín	Sede Bangkok (Tailandia) Jim Thompson Art Center 1 - 24 noviembre 2024
---	----------------------------------	--

Wonderland Festival 2024

Entidades organizadoras Idra Teatro Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados Cía. Danza Mobile Eduardo Vallejo Pinto Sara Cano	Sede Brescia (Italia) Idra Teatro 12 - 30 noviembre 2024
--	---	--

12.5 Literatura y libro

PICE Movilidad 2024

Akuentajui 2024. Festival Internacional de Cuenteros. «Historias para liberar tu imaginación». 25.^a edición

Entidades organizadoras
Corporación Cultural Tradición & Cultura
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Aldo Méndez
Ana Griott

Sede
Riohacha (Colombia)
Corporación Cultural Tradición & Cultura
11 - 19 agosto 2024

Book creation. MaGuMa: artist in residence. Tara Books

Entidades organizadoras
Tara Books
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
MaGuMa

Sede
Chennai (India)
Tara Books
4 enero - 25 marzo 2024



MaGuMa con dos de sus obras ilustradas en «Book Creation. MaGuMa: artist in residence». Tara books. PICE Movilidad 2024. Literatura y libro

Congreso Internacional de Escritores. 2.^a edición

Entidades organizadoras

Centro de Bellas Artes de Caguas
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Berna González Habour
Ignacio Ferrando
Javier Sagarra
Julia Navarro
Laura Restrepo
Sergio Ramírez

Sede

Caguas (Puerto Rico)
Acción Cultural Española (AC/E)
10 - 13 abril 2024

Encuentro Internacional de Poetas de Zamora, Michoacán (México). 28.^a edición

Entidades organizadoras

Cultura, Arte y Tradición A.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Gustavo Vega
Tônia Passola

Sede

Zamora, Michoacán (México)
Centro Cultural Casona Pardo
16 - 20 octubre 2024

Encuentro Internacional de Poetas en Ecuador «Poesía en Paralelo Cero». 16.^a edición

Entidades organizadoras

El Ángel Editor
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Félix Moyano
Inés Ramón
Javier Bozalongo
Nilton Santiago

Sede

Quito (Ecuador)
Casa de la Cultura Ecuatoriana
17 - 23 noviembre 2024

Encuentro Internacional Literatura Al Mar. 12.^a edición. Festival de Poesía en Vivo Cabo de la Vela. 3.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación Teichon
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Elisa Rueda
Laura García de Lucas

Sede

San Juan Guajira (Colombia)
Fundación Teichon
16 - 23 junio 2024

Encuentro Nacional e Internacional de Mujeres Poetas. 31.ª edición

Entidades organizadoras

Centro Cultural o Casa de la Cultura
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Ángela Álvarez Sáez

Sede

Cereté (Colombia)
Centro Cultural o Casa de la Cultura
6 - 10 noviembre 2024

Encuentro virtual: La ilustración de libros infantiles. 4.ª edición

Entidades organizadoras

Academia Boliviana de Literatura
Infantil y Juvenil
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Pato Mena

Sede

La Paz (Bolivia)
Centro Cultural de España en La Paz
1 - 14 julio 2024

Escritura disidente: Encuentro con la escritora María Fernanda Ampuero

Entidades organizadoras

Department of Hispanic Studies.
Brown University
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

María Fernanda Ampuero

Sede

Providence (Estados Unidos)
Department of Hispanic Studies.
Brown University
15 - 16 octubre 2024

Estraperla (Esto No Es Una Poesía)

Entidades organizadoras

Libreria de Fundos. Comércio de
livros S.A.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cristina Morales
Tasio

Sedes

Lisboa (Portugal)
Casa do Comum
29 - 30 noviembre 2024



Presentación del libro «Dibuja tu estrategia» de Myriam Artola en «España en la Feria Internacional del Libro de Guatemala (FILGUA)». PICE Movilidad 2024. Literatura y libro. Foto: MRD

España en la Feria Internacional del Libro de Guatemala (FILGUA) 2024

Entidades organizadoras

Asociación Gremial de Editores de Guatemala
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

José Manuel García González
Myriam Artola

Sede

Ciudad de Guatemala (Guatemala)
Asociación Gremial de Editores de Guatemala
4 - 14 julio 2024

Feria del Libro de Buenos Aires. Charlas y talleres. 48.ª edición

Entidades organizadoras

Fera SH
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

María Fernanda Ampuero

Sede

Ciudad Autónoma de Buenos Aires (Argentina)
Fundación El Libro
25 abril - 13 mayo 2024



María Fernanda Ampuero dedicando un libro a una de sus lectoras en «Feria del Libro de Buenos Aires». PICE Movilidad 2024. Literatura y libro

Feria del Libro en Español en Malmö. 3.^a edición

Entidades organizadoras

Spanska förening i Skåne.
Asociación de españoles en Escania
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alicia Acosta
Alicia Vallina
David Acera
Marisa López Soria
Miguel Ángel Hernández

Sedes

Malmö (Suecia)
Media Evolution City
1 junio 2024

Feria Internacional del Libro de Buenos Aires. 48.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación El Libro
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Clara Obligado
Iria y Selene
Miguel Ángel Zabalza Beraza
Mónica Ojeda
Nuria Barrios

Sede

Ciudad Autónoma de Buenos Aires
(Argentina)
Fundación El Libro
25 abril - 15 mayo 2024

Feria Internacional del Libro de El Alto. 1.^a edición

Entidades organizadoras

Cámara Departamental del Libro
de La Paz
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Nuria Ruiz de Viñaspre

Sede

El Alto (Bolivia)
Terminal Metropolitana de El Alto
7 - 17 marzo 2024

Feria Internacional del Libro de La Paz. 28.^a edición

Entidades organizadoras

Cámara Departamental del Libro de
La Paz
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Adolfo Serra
Ernesto Castro
Fermín Solís

Sede

La Paz (Bolivia)
Campo Ferial Chuquiago Marka
31 julio - 11 agosto 2024

Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios. 6.^a edición

Entidades organizadoras

Universidad Nacional Autónoma de
México (UNAM)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Andrés Neuman
Jorge Carrión

Sede

Ciudad de México (México)
Centro de Exposiciones y Congresos
UNAM
27 agosto - 1 septiembre 2024

Feria Internacional del Libro de Lima. 28.^a edición

Entidades organizadoras

Cámara Peruana del Libro
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Luis López Carrasco
Mari Carmen González
Mónica Ojeda
Patricio Pron
Santiago Posteguillo
Sergio del Molino

Sede

Lima (Perú)
Cámara Peruana del Libro
19 julio - 6 agosto 2024

Feria Internacional del Libro de Oaxaca

Entidades organizadoras

Fondo Ventura
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Flavita Banana

Sede

Oaxaca (México)
Hábitat Oaxaca
15 - 20 octubre 2024

Festival Centroamérica Cuenta. 11.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación Centroamérica Cuenta
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Ana Jarén
Aroa Moreno Durán
Brenda Navarro

Sede

Panamá (Panamá)
Ministerio de Relaciones Exteriores
Teatro Nacional
22 - 26 mayo 2024



Festival Centroamérica Cuenta. PICE Movilidad 2024. Literatura y libro

Festival de Libros para Niños en Español ENTRELIBROS. 2.ª edición

Entidades organizadoras

Imago por las Artes
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Lara Meana

Sede

Miami (Estados Unidos)
Coral Gables Museum
16 - 20 octubre 2024

Festival de Literatura Queer en Español en Londres. 4.ª edición

Entidades organizadoras

Romancero Books CIC Limited
Company by Guarantee
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

APARU
CERU/SRUK
CLAUK – Coalition of Latin Americans
in the UK
Deaf Rainbow UK. Charity
Del Canto Chambers, Spanish
Lawyers
Diversitas Institute
European Literature Network
Guernica 37 Chambers
Latin American House
Número de serie
Queer Salsa Collective
QueerOlé
Republic of Consciousness
Foundation
Spectra Queer Non Fiction Films

Invitados

Álvaro González Montero
Ángelo Néstore
Anna Moya
Blanca Torres
Fernando López
Javier Fernández Galeano
Pol Guasch
Sara Torres

Sedes

Londres (Reino Unido)
Boys! Boys! Boys! Gallery Café
Embajada de España en Reino Unido
Gay's The Word bookshop
Hundred Years Gallery CIC
Instituto Cervantes en Londres
Rio Cinema
The Common Press
The Divine
20 - 25 noviembre 2024

Festival de Poesía y Música PM

Entidades organizadoras

Lumbre. Producción y Educación SpA
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

María Salgado

Sedes

Santiago de Chile (Chile)
Centro Cultural de España en
Santiago de Chile
Corporación Municipal de Cultura
de San Joaquín
2 - 5 octubre 2024

Festival Gabo. 12.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación Gabo. Fundación Gabriel
García Márquez para el Nuevo
Periodismo Iberoamericano
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Abraham Jiménez Enoa
Albert Lladó
Arte Compacto
María Jesús Espinosa de los
Monteros

Sede

Bogotá (Colombia)
Gimnasio Moderno de Bogotá
5 - 7 julio 2024

Festival Internacional de Cuenteros: El Caribe Cuenta. 27.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación Luneta 50. Cultura,
comunidad y desarrollo
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Elia Tralará

Sede

Barranquilla (Colombia)
Fundación Luneta 50. Cultura,
comunidad y desarrollo
25 agosto - 1 septiembre 2024

Festival Internacional de Poesía de Medellín: Canto de Amor del Planeta. 34.^a edición

Entidades organizadoras

Festival Internacional de Poesía
de Medellín (FIPMed)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

María Ángeles Pérez López

Sede

Medellín (Colombia)
Claustro Comfama
13 - 20 julio 2024

Entidades colaboradoras

Caja de Compensación Familiar de
Antioquia (COMFAMA)
Ministerio de Cultura de Colombia

Festival internacional de Poesía y Música «La poesía está en Bistrita». 16.^a edición

Entidades organizadoras

Societatea de Concerte Bistrita
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alejandro Simón Partal
Leire Bilbao

Sede

Bistrita (Rumanía)
Palatul Culturii Bistrita
10 - 14 julio 2024

Festival Internacional Santiago Negro. 5.^a edición

Entidades organizadoras
Pontificia Universidad Católica
de Chile
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Susana Martín Gijón

Sedes
Santiago de Chile (Chile)
Centro Cultural de España
en Santiago de Chile
Pontificia Universidad Católica
de Chile
24 - 27 septiembre 2024

Festival Literatura Heleno Iberoamericana en Atenas, Festival LEA. 16.^a edición

Entidades organizadoras
LEA Festival, Desarrollo Intercultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora
Instituto Cervantes de Atenas

Invitados
Gioconda Belli
José Daniel Espejo
Juan Villoro
María José Solano
Marta Sanz
Sara Mesa

Sedes
Atenas (Grecia)
Acropolis Museum
Benaki Museum
Stavros Niarchos Foundation Cultural
Center
17 - 29 junio 2024

Festival Puerto de Ideas Valparaíso. 14.^a edición

Entidades organizadoras
Fundación Puerto de Ideas
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Gabriela Wiener
Juan Gabriel Vásquez

Sede
Valparaíso (Chile)
Parque Cultural de Valparaíso
Universidad de Valparaíso
8 - 10 noviembre 2024

Festival Tuttestorie di Letteratura per Ragazzi. 19th Edition

Entidades organizadoras
Tuttestorie Società Sooperativa
A R.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Ellen Duthie

Sede
Cagliari (Italia)
Tuttestorie Società Sooperativa
A R.L.
2 - 6 octubre 2024

Feria Internacional del Libro de Bogotá (FILBO). 36.ª edición

Entidades organizadoras

Cámara Colombiana del Libro
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Carlos Barea
Clara Obligado
Inés Castel
Irene Vallejo
Jorge Carrión
Pablo d'Ors
Paco Calvo
Rosa Montero
Santiago Beruete
Santiago Posteguillo

Sede

Bogotá (Colombia)
CORFERIAS Bogotá
17 abril - 2 mayo 2024

Furia del Libro y Feria Internacional del Libro de Viña del Mar. Participación de Pablo Jofré

Entidades organizadoras

Feria Internacional del Libro de Viña del Mar
La Furia del Libro
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Pablo Jofré

Sede

Viña del Mar (Chile)
Estado Nacional
19 diciembre 2024 - 26 enero 2025

Gabriela Wiener en la Furia del Libro y en promoción de sus libros en Chile

Entidades organizadoras

Los Libros de la Mujer Rota. Editorial
Claudia Andrea Apablaza Valenzuela
EIRL
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Gabriela Wiener

Sede

Santiago de Chile (Chile)
Librería del Fondo de Cultura
Económica Valparaíso
28 mayo - 4 junio 2024

Entidades colaboradoras

La Furia del Libro
Librería del Fondo de Cultura
Económica Valparaíso
Librería la Inquieta
Pontificia Universidad Católica de Chile

Gira promocional de autores

Entidades organizadoras

Almadia Ediciones SAPI de CV
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Fondo Ventura

Invitados

Brigitte Vasallo
Mariantuá Correa
Matías Candeira

Sede

Ciudad de México (México)
Hábitat Oaxaca
15 - 24 octubre 2024

Herencias - scritture di memoria e identità. 4.^a edición

Entidades organizadoras

Real Academia de España en Roma
Università degli Studi Roma Tre.
Dipartimento di Lingue, Letterature
e Culture Straniere
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Instituto Cervantes de Roma

Invitados

Carmen Soler
Esther Lázaro Sanz
Ignacio Amestoy
José Sanchis Sinisterra
Juan Carlos Rubio
Juanma Romero Gárriz
Laila Ripoll
Marifé Santiago-Bolaños
Nieves Rodríguez Rodríguez
Rubén Buren
Yolanda García Serrano

Sedes

Roma (Italia)
Fondazione Roma Tre Teatro
Palladium
Università degli Studi Roma Tre.
Dipartimento di Lingue, Letterature e
Culture Straniere
1 noviembre 2024 - 31 mayo 2025

International Literary Festival Novotvar. 8th Edition

Entidades organizadoras

Novotvar
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

María Mercromina (María Sánchez)

Sede

Bratislava (Eslovaquia)
Pistoriho palac
2 - 5 octubre 2024

International Poetry Slam Cyprus 2024. 7th Edition

Entidades organizadoras

Ideogramma Limited
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Mama Fiera

Sede

Nicosia (Chipre)
ARTos House
10 - 12 marzo 2024

La Furia del Libro. 21.^a edición

Entidades organizadoras

La Furia del Libro
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Carlos Pardo
José Hamad
Xita Rubert

Sedes

Santiago de Chile (Chile)
Centro Gabriela Mistral
30 mayo - 2 junio 2024



La Furia del Libro. PICE Movilidad 2024. Literatura y libro

Luna de Locos. Escuela de Poesía. Festival Internacional de Poesía de Pereira. 18.^a edición

Entidades organizadoras

Corporación Cultural Luna de Locos
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Spazio B**K

Invitados

Amalia Bautista Malillos
Jesús Aguado Fernández
Jorge Valdés Díaz-Vélez
Julio César Quesada Galán

Sede

Pereira (Colombia)
Cámara de Comercio de Pereira
2 - 7 septiembre 2024

Metropolis bleu, le Festival Littéraire International de Montréal. 26e édition. Blue Metropolis, the Montreal International Literary Festival. 26th Edition

Entidades organizadoras

Fondation Metropolis Bleu. Blue
Metropolis Foundation
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Brenda Navarro
Lawrence Schimel

Sede

Montreal (Canadá)
Fondation Metropolis Bleu. Blue
Metropolis Foundation
25 - 28 abril 2024

Page Break. Starptautiskais dzejas Festivals Jalgava - Page Break. International Poetry Festival in Jelgava. 3rd Edition.

Entidades organizadoras

Biedrība I DID IT - Society I DID IT
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

María Ángeles Pérez López

Sede

Jelgava (Letonia)
Culture Centre of Jelgava
24 febrero - 27 abril 2024

PALABRA 360°. Encuentro Internacional de la Cofradía de la Palabra

Entidades organizadoras

Casa Palma Hub
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alba Levi
Bernard Engel
Juan Portillo
Juanlu Mora

Sede

Bogotá (Colombia)
Casa Palma Hub
29 agosto - 7 septiembre 2024

Entidades colaboradoras

Colegio Italiano Leonardo Da Vinci
Teatro Matacandelas

Periodismo 0 Kilómetros 2024

Entidades organizadoras

Los Consentidos A.C (El Bus TV)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Pere Ortín

Sede

Caracas (Venezuela)
Asociación Civil Banco del Libro
2 junio 2024

Entidade colaboradora

Asociación Civil Banco del Libro

Promoción del poemario traducido al serbio «Materia» de la autora Yolanda Castaño en la Feria del Libro de Belgrado, ganadora del Premio Nacional de Poesía de España en el año 2023

Entidades organizadoras

Društvo za afirmaciju kulture
«Presing»
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Yolanda Castaño

Sede

Belgrado (Serbia)
Belgrade City Library
22 - 24 octubre 2024

Entidad colaboradora

Društvo za afirmaciju kulture
«Presing»

Rencontre littéraire espagnole. 19es édition

Entidades organizadoras

Association loi 1901
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Eduard Torrents
José Javier Cercas Mena
Karina Sainz-Borgo
Katixa Agirre
Manuel Vilas
Marta Sanz Pastor
Pablo Martín Sánchez
Sara Mesa

Sede

Nantes (Francia)
Espace Cosmopolis
8 - 10 noviembre 2024

Residencia Artística de Mercedes Cebrián en Kulturhaus Villa Sträuli

Entidades organizadoras

Kulturhaus Viilla Sträuli
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Mercedes Cebrián

Sede

Winterthur (Suiza)
Kulturhaus Viilla Sträuli
12 enero - 12 febrero 2024



Mercedes Cebrián (primera izquierda) en Residencia Artística en Kulturhaus Villa Sträuli. PICE Movilidad 2024. Literatura y libro

Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis

Entidades organizadoras
Centre de Promotion du livre
jeunesse en Seine-Saint-Denis
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
Ximo Abadía

Sede
Montreuil (Francia)
Centre de Promotion du livre
jeunesse en Seine-Saint-Denis
27 noviembre - 2 diciembre 2024

Sección literaria de CineHorizontes. Festival de Cinéma Espagnol de Marseille. 23ème édition

Entidades organizadoras
Association Horizontes del Sur
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Alfons Cervera
Ana Penyas
Antonio Altarriba
Aro Sáinz de la Maza
Carlos Zanón
Carme Riera San Feliu
David Trueba
Isabel Obiol Penelas
Pablo Martín Sánchez
Víctor del Árbol

Sede
Marsella (Francia)
CineHorizontes
25 - 27 octubre 2024

Visita de los poetas y performers españoles Gonzalo Escarpa y Arturo Martí

Entidades organizadoras
California State University Long
Beach
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Arturo Martí
Gonzalo Escarpa

Sede
Long Beach (Estados Unidos)
California State University Long
Beach
10 - 11 diciembre 2024

12.6 Música

PICE Movilidad 2024

Amajazzon. 2.^a edición

Entidades organizadoras

Amajazzon
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Diego Amador
José María Bandera «Paqueando»

Sede

Belém (Brasil)
Teatro Estação Gasômetro
27 - 28 noviembre 2024

Anacronía. Mariana Martínez and the Michaelerhaus in Vienna

Entidades organizadoras

AMUZ. Festival van Vlaanderen
Antwerpen
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Anacronía

Sede

Amberes (Bélgica)
AMUZ. Festival van Vlaanderen
Antwerpen
20 octubre 2024

Athens Jazz Festival. 23rd Edition

Entidades organizadoras

Technopolis City of Athens
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Daahoud Salim Qunitet

Sede

Atenas (Grecia)
Technopolis City of Athens
27 mayo - 2 junio 2024

Babel Sound Festival. 15 years

Entidades organizadoras

Babel Camp Kft
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Los Chocولاتinos
Ombra & Friends
Tranceuntes

Sede

Balatonboglár (Hungría)
Babel Camp Kft
22 - 27 julio 2024

Balkan Trafik. 18th Edition

Entidades organizadoras

1001 Valises Asbl
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Barcelona Gipsy balKan Orchestra

Sede

Bruselas (Bélgica)
1001 Valises Asbl
25 - 27 abril 2024

Barokkfest Tidligmusikkfestival

Entidades organizadoras

Stiftelsen Senter for Tidligmusikk
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Accademia del Piacere

Sede

Trondheim (Noruega)
Barokkfest
29 enero - 4 febrero 2024

BIME Bogotá. 3.^a edición

Entidades organizadoras

Last Tour América S.A.S.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Baiuca
Queralta Lahoz

Sede

Bogotá (Colombia)
Last Tour América S.A.S
8 - 11 mayo 2024

Birmingham Jazz & Blues Festival. 40th Edition. The Swing Cats UK Tour

Entidades organizadoras

Birmingham International Jazz
Festival Limited
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

The Swing Cats

Sede

Birmingham (Reino Unido)
Edinburgh Jazz & Blues Festival
Peggy's Skylight
The Concorde Club
The Stables
19 - 28 julio 2024



Bloomington Early Music Festival. PICE Movilidad 2024. Música

Bloomington Early Music Festival 2024: Early Music in Exile. 30th Edition

Entidades organizadoras

Early Music Associates, Inc. (dba
Bloomington Early Music)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cantoria

Sedes

Bloomington (Estados Unidos)
FAR Center for Contemporary Arts
Trinity Episcopal Church.
Bloomington
19 - 25 mayo 2024

Entidad colaboradora

Indiana University. Historical
Performance Institute

BNP Paribas Bahrain Jazz Fest. 8th Edition

Entidades organizadoras

Clockwork Professional
Services Co WLL
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Andrea Motis Loopholes

Sede

Manama (Bahréin)
Royal Golf Club
6 diciembre 2024

Catherine & Mary: Tudor Queens Forever Entwined. Concert by Cantoria at Brighton Early Music Festival 2024

Entidades organizadoras

Brighton Early Music Festival
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cantoria

Sedes

Brighton (Reino Unido)
St Martin's Church Brighton
25 - 27 octubre 2024

Concierto del Ciclo Sinfónico 2024. 4.ª edición

Entidades organizadoras

Sociedad Filarmónica de Lima
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Isabel Villanueva

Sede

Lima (Perú)
Auditorio Santa Úrsula
24 noviembre - 6 diciembre 2024

Concierto Schallfeld Ensemble en Musikagileak

Entidades organizadoras

Schallfeld - Kulturverein für
zeitgenössische Musik und
Klangkunst
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Ramón Lazkano

Sede

Graz (Austria)
Schallfeld - Kulturverein für
zeitgenössische Musik und
Klangkunst
22 - 26 noviembre 2024

CRANEAmúsica. Ciclo de Conferencias, Paneles, Networking y Showcases. 7.ª edición

Entidades organizadoras

Planea Música
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Carmen Zapata
Rosana Corbacho

Sedes

Asunción (Paraguay)
Planea Música
19 - 24 agosto 2024

Entidad colaboradora

Mujeres Haciendo Eco

Dance Bridges Festival. 5th Edition. 10th Anniversary Special

Entidades organizadoras

Anarchy Dance Theatre
Sparsh Studio for Performing Arts
The Creative Arts Academy
Van Huynh Company
Vanessa Mirza Creations
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Artur M. Vidal

Sedes

Calcuta (India)
Calcutta School of Music
The Creative Arts Academy
The Indian Museum
30 julio - 15 agosto 2024

Entidades colaboradoras

Chaitown Community
Kolkata Centre for Creativity
The Indian Museum

Escenarios de cambio

Entidades organizadoras
Dolorca producciones
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Sofía Comas

Sedes
Guadalajara (México)
Dolorca producciones
26 noviembre - 4 diciembre 2024

Feria Internacional de la Música de Guadalajara. 9.ª edición

Entidades organizadoras
Feria Internacional de la Música de
Guadalajara (FIM GDL)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Mark Kitcatt
Nerea Serrano
Noemí Planas

Sede
Guadalajara (México)
Feria Internacional de la Música
de Guadalajara (FIM GDL)
28 febrero - 2 marzo 2024



Festival Internacional de la Música de Guadalajara, México. PICE Movilidad 2024. Música

Festival CIBAR. 7.ª edición

Entidades organizadoras

Festival de Piano Cibar A.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Enriqueta Somarriba

Sede

Xalapa Enríquez (México)
Instituto Superior de Música del
Estado de Veracruz (ISMEV)
3 - 9 noviembre 2024

Festival de Música Contemporánea UC. 33.ª edición

Entidades organizadoras

Instituto de Música. Facultad de
Artes. Pontificia Universidad Católica
de Chile
Universidad Católica de Chile
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Ensemble Vertixe Sonora

Sedes

Santiago de Chile (Chile)
Centro Gabriela Mistral
Museo de Artes Visuales de la
Universidad Católica (Mavi-UC)
5 - 9 noviembre 2024

Festival Echoes of Latin Classical Music. 8th Edition

Entidades organizadoras

The Iberian and Latin American
Music Society (ILAMS)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

La Guirlande

Sede

Londres (Reino Unido)
Instituto Cervantes en Manchester
Unit 24 Gallery
7 noviembre - 7 diciembre 2024

Festival Internacional de Música Antigua Barroquisimo. 5.ª edición

Entidades organizadoras

Fundación Fernando Cué Gómez
A. C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Gabriel Díaz Cuesta

Sede

Cuernavaca (México)
Hacienda de Temixco
18 - 27 octubre 2024

Entidad colaboradora

Centro Morelense de las Artes

Festival Internacional de Música Cancún. Ecos del FIMC. 11.ª edición

Entidades organizadoras Festival Internacional de Música Cancún Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados José Vicente Araña Lorenzo Meseguer Yul Ballesteros Trío	Sede Cancún (México) Universidad del Caribe 15 octubre 2024 - 14 febrero 2025
---	--	---

Festival Internacional de Música de Wimbledon. 16.ª edición

Entidades organizadoras Wimbledon International Music Festival Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados La Guirlande	Sede Londres (Reino Unido) St. John the Baptist 2 - 24 noviembre 2024
---	----------------------------------	---

Festival Internacional Ni con el Pétalo de una Rosa. 9.ª edición

Entidades organizadoras Corporación Casa E Borrero Acción Cultural Española (AC/E)	Invitada Patricia Kraus	Sede Bogotá (Colombia) Teatro Casa E Borrero 23 - 30 noviembre 2024
---	-----------------------------------	---



Cía. Andrés Marín en «Festival Les Nuits Flamencas d'Aubagne». PICE Movilidad 224. Música. Foto: Dario Caruso

Festival Les Nuits Flamencas d'Aubagne

Entidades organizadoras

Nomades Kultur
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Andrés Marín
Cía. Úrsula López
Pablo Martín Caminero

Sede

Aubagne (Francia)
Nomades Kultur
4 - 7 julio 2024

FESTIVAL MÀD 5.ª edición. RADICALS

Entidades organizadoras

Proxima Centauri
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Taller Sonoro

Sedes

Burdeos (Francia)
Proxima Centauri
Théâtre des Quatre Saisons
24 noviembre 2024

Festivalul International de Teatru de la Sibiu. 31st Edition

Entidades organizadoras

Teatrul National Radu Stanca - Radu
Stanca National Theatre
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Barcelona Flamenco Ballet
Cía. Rafaela Carrasco
Yllana
Yllana&Trash The Company

Sede

Sibiu (Rumanía)
Centrul Cultural «Ion Besoiu»
21 - 30 junio 2024

FEX Festival

Entidades organizadoras

Choreographers Association
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Manuel Cazás

Sede

Tel Aviv (Israel)
Choreographers Association
11 - 13 enero 2024



Manuel Cazás (primero por la derecha) en «FEX Festival». PICE Movilidad 2024. Música. Foto: Dan Ben Ari

Flamenco Festival New York y sus extensiones a Miami, Boston y Los Ángeles. 23.^a edición

Entidades organizadoras

Alquimia Arts
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alejandro Hurtado
Inma La Carbonera feat. Antonia Jiménez
María José Llargo
Raúl Cantizano feat. Los Voluble
Sandra Carrasco & David de Arahal

Sedes

New York (Estados Unidos)
CUNY Graduate Center
Instituto Cervantes en Nueva York
Jazz at Lincoln Center
Joe's Pub at the Public Theatre
King Juan Carlos I of Spain Center
LPR, Le Poisson Rouge
New York City Center
Roulette
The Town Hall
1 - 17 marzo 2024

FloReMus. Festival Internazionale di Musica Rinascimentale di Firenze. 8.^a edizione

Entidades organizadoras

Associazione L'Homme Armé
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Tasto Solo

Sede

Florenzia (Italia)
Associazione L'Homme Armé
1 - 20 septiembre 2024

Garana Jazz Festival. 28.^a edición

Entidades organizadoras

Fundația Culturală Jazz Banat
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Ariel Brínguez Quintet

Sede

Garana (Rumanía)
Fundatia Culturala Jazz Banat
11 - 14 julio 2024

Haapsalu vanamuusikafestival. 31st Edition

Entidades organizadoras

Muusikaühing Studio Vocale MTÜ
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

La Grande Chapelle

Sede

Tallin (Estonia)
Haapsalu Cathedral
25 - 28 julio 2024

Hegoa Diskak Live at Cafe OTO

Entidades organizadoras

Hegoa Diskak
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alberto Lizarralde
Garazi Navas (Doppelganger)

Sede

Londres (Reino Unido)
Cafe Oto
13 agosto 2024



Letrero de presentación de la actuación de Garazi Navas y Alberto Lizarralde en «Hegoa Diskak Live at Cafe OTO». PICE Movilidad 2024. Música

Hering³ Illusion 2024-2025. Actuación Especial de Fusión de Arte

Entidades organizadoras

AHEM
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Camarada Ventura
El Bosque - Edu Caballero

Sede

Shanghái (China)
AHEM
31 diciembre 2024 - 4 enero 2025

IMF, Summer Festivities of Early Music. 25th Edition. Sueños mágicos

Entidades organizadoras

Collegium Marianum
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Euskal Barrokensemble

Sede

Praga (República Checa)
Správa Pražského hradu
16 julio - 6 agosto 2024

Entidades colaboradoras

Embajada de España en República Checa
Instituto Cervantes en Praga
Ministry of Culture de República Checa
Prague City Hall

International Pharos Contemporary Music Festival. 15th Edition

Entidades organizadoras

Pharos Arts Foundation
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

SIGMA Project

Sede

Nicosia (Chipre)
The Shoe Factory by Pharos Art Foundation
2 - 11 octubre 2024

Klara. A New Opera by Pedro Halffter exploring artificial intelligence. New York Premiere with New York City Opera

Entidades organizadoras

Divaria Productions
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Pedro Halffter

Sedes

Nueva York (Estados Unidos)
New York City Opera
The Theatre at St. Jean - Eglise St. Jean Baptiste
22 - 23 enero 2024

La Antigua Fusión. 2.ª edición

Entidades organizadoras Fundantigua Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados Antonio Lizana Cecilia Krull José Manuel León	Sede Antigua (Guatemala) Promociones Turísticas Nacionales 26 - 30 noviembre 2024
Entidad colaboradora Promociones Turísticas Nacionales, S.A.		

Le Rossignol en Amour

Entidades organizadoras 28 Chairs, LLC Acción Cultural Española (AC/E)	Invitado Ignacio Prego	Sede Washington D. C. (Estados Unidos) The Athenaeum 10 - 11 febrero 2024
---	----------------------------------	---

Linnujämm - Bird Jam. 5th Edition

Entidades organizadoras University of Tartu Acción Cultural Española (AC/E)	Invitado Daahoud Salim	Sede Tartu (Estonia) Emajõe Lodjaselts 8 junio 2024
Entidad colaboradora SA Tartu 2024		

Lisbon Performing Arts Summit - Raíces Ibéricas

Entidades organizadoras Banda de Alcobaça, Associação de Artes Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados Harmonia del Parnàs	Sede Alcobaça (Portugal) Propostas Harmonicas 30 noviembre 2024
---	---	---

MADAGASIKARA. El sueño de Nirina

Entidades organizadoras Cultuléart Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados Álvaro Lozano Kilema Juan Antonio Simarro Pablo Duque	Sedes Toliara (Madagascar) Centre Don Bosco Toliara Cultuléart 6 - 8 septiembre 2024
Entidad colaboradora Ópera sin fronteras		

Manuel Tévar Tour Hispanoamérica 2024

Entidades organizadoras

3x8 Producciones
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Manuel Tévar

Sede

La Plata (Argentina)
Conciertos del Este
Teatro Argentino
14 - 18 agosto 2024

Milano Flamenco Festival. 17th Edition

Entidades organizadoras

Punto Flamenco Associazione
Culturale
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Manuel Liñán

Sede

Milán (Italia)
Piccolo Teatro di Milano. Teatro
d'Europa
15 - 21 junio 2024

Entidad colaboradora

Piccolo Teatro di Milano. Teatro
d'Europa

Moisés P. Sánchez. Dedication II tour in Germany and Austria

Entidades organizadoras

kunst+ Kunstagentur Eva Mikusch
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Moisés P. Sánchez Quartet

Sedes

Viena (Austria)
Förderkreis Jazz und Malerei
München e.V.
Jazz & Music Club Porgy & Bess
Spielboden Kulturveranstaltungs
GmbH
29 octubre - 1 noviembre 2024

Entidad colaboradora

kunst+ Kunstagentur Eva Mikusch
(Austria)

Musica Divina Completorium. 7th Edition

Entidades organizadoras

Fundacja inCanto
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Tasto Solo

Sedes

Cracovia (Polonia)
Basilica of Corpus Christi in Krakow
Basilica of the Holy Trinity in Krakow
Basilica of the Sacred Heart of Jesus
6 - 10 agosto 2024

Entidad colaboradora

Fundacja Dominikanski Osrodek
Liturgiczny

MúsicaOcupa. 8.ª edición

Entidades organizadoras Fundación InConcerto Acción Cultural Española (AC/E)	Invitado Manuel Jesús Gómez-Álvarez Blanco	Sede Quito (Ecuador) Fundación InConcerto 14 - 29 septiembre 2024
---	--	---

MVSICA CORDIS 2024

Entidades organizadoras Musica Cordis Konzertreihe Egerkingen Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados La Guirlande	Sede Egerkingen (Suiza) St. Martinskirche Egerkingen 3 noviembre 2024
---	----------------------------------	---

Niño de Elche premières de «Cante a lo Gitano» et «Flamenco Mausoleo de celebracion amor y muerte» (grande version)

Entidades organizadoras Association Viavox Acción Cultural Española (AC/E)	Invitado Niño de Elche	Sede París (Francia) Association Viavox 4 noviembre 2024 - 8 febrero 2025
---	----------------------------------	---

Noites de Verão 2024. Filho Único

Entidades organizadoras Filho Único. Associação Cultural Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados Lebrija por Corraleras	Sede Lisboa (Portugal) Filho Único. Associação Cultural 1 - 31 julio 2024
---	--	---



Peninsula Summer Music Festival. PICE Movilidad 2024. Música

Peninsula Summer Music Festival. 16th Edition

Entidades organizadoras

Inventi Creative Ltd.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Jorge Jiménez

Sede

Melbourne (Australia)
Peninsula Summer Music Festival
2 enero 2024

Entidad colaboradora

Peninsula Summer Music Festival
(Australia)

Piano City Lisboa. 1.^a edición

Entidades organizadoras

Darcos. Associação Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Álex Conde
Marianna Prjevalskaya
Moisés P. Sánchez
Rosa Torres-Pardo
Sira Hernández
Susana Gómez Vázquez

Sede

Lisboa (Portugal)
Darcos. Associação Cultural
27 - 29 septiembre 2024

Porto Pianofest. 9.ª edición. Festival Internacional de Música de Porto, Portugal

Entidades organizadoras

Porto Pianofest
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

José Ramón Méndez
Óscar Colomina i Bosch

Sede

Oporto (Portugal)
Porto Pianofest
1 - 11 agosto 2024

Poznati španjolski glazbenici na 75. Dubrovackim ljetnim igrama - Dubrovnik Summer Festival

Entidades organizadoras

City of Dubrovnik. Administrative
Department for Culture and Heritage
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cristina Aguilera Flamenco Trío
Jordi Savall
Pablo Sáinz Villegas

Sede

Dubrovnik (Croacia)
Rector's Palace Atrium
10 julio - 25 agosto 2024

Entidad colaboradora

Ministry of Culture and Media
de Croacia

Rediscovering Spain. Flamenco und Barock. Tour Accademia del Piacere & Ana Morales

Entidades organizadoras

Rebuschat Artists Management
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Accademia del Piacere
Ana Morales

Sede

Potsdam (Alemania)
Musikfestspiele Potsdam Sanssouci
Stadt Regensburg. Kulturamt
14 - 16 junio 2024

Residencia del Quinteto de Metales Thinking Brass en el Conservatorio Arthur Honegger de Le Havre

Entidades organizadoras

Conservatoire Arthur Honegger
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Thinking Brass

Sede

Le Havre (Francia)
Conservatoire Arthur Honegger
8 - 11 febrero 2024

Entidad colaboradora

Orchestre d'Harmonie de la Ville
du Havre (Francia)

Rocío Márquez & Bronquio: Rondreis Vlaanderen

Entidades organizadoras

Association Viavox
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Rocío Márquez & Bronquio

Sede

Gante (Bélgica)
Association Viavox
9 - 15 diciembre 2024

Semana de las Cuerdas 2024. 7.ª edición

Entidades organizadoras

Vivat Música Fundación
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Asociación Medellín Cultural

Invitados

Diana Domínguez
Iván Martín
Mikel Zunzundegui
Sheila Gómez

Sede

Medellín (Colomvia)
Colegio Alemán de Medellín
Teatro Otraparte
2 - 12 octubre 2024

Seviq Brežice. 43rd Edition

Entidades organizadoras

Ars Ramovš
Celeia Celje Institute for Cultural
Events and Tourism
Municipality of Celje
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Adriana Alcaide
Pilar Almalé

Sedes

Celje (Eslovenia)
Celje Music School
Celje Regional Museum
Public Institute Bogenšperk
9 - 23 agosto 2024

Entidades colaboradoras

Association of Historic Towns
of Slovenia
Atribut agencija za spletne storitve
d.o.o.
Avto Detr avtoservis in trgovina,
d.o.o.
Celje Central Library
Celje House of Culture
Cultural and Event Centre Narodni
dom Maribor
Dolenjske Toplice Rural Women's
Association
Edition Walhall. Verlag Franz
Biersack
European Festivals Association
Europlakat d.o.o.
Eurotas hoteli, gostinstvo in
storitve, d.o.o.
Kabi, trgovina in storitve, d.o.o.
KRKA, tovarna zdravil, d.d.
Ministry of Culture de Eslovenia
Municipality of Dolenjske Toplice
Municipality of Loška Dolina
National Gallery
National Museum of Slovenia
Nomago, storitve mobilnosti in
potovanj, d.o.o.
Orel Celje, turizem in oblikovanje,
d.o.o.
Parish of Celje - St. Danijel
Public Institute for Culture, Tourism
and Intergenerational Cooperation
Snežnik
Radio-Television of Slovenia
Radovljica Music School
REMA, European Early Music
Network - Réseau Européen de
Musique Ancienne
Simbio, družba za ravnanje z
odpadki d.o.o.
Slovenian Youth Theatre Ljubljana
Sova družba za ekonomske,
organizacijske in knjigovodske
storitve, d.o.o.
The Slovenian Academy of Sciences
and Arts
Tourist farm Logar
Zavod Rihtarjeva domacija

She Makes Noise X Fylkingen

Entidades organizadoras

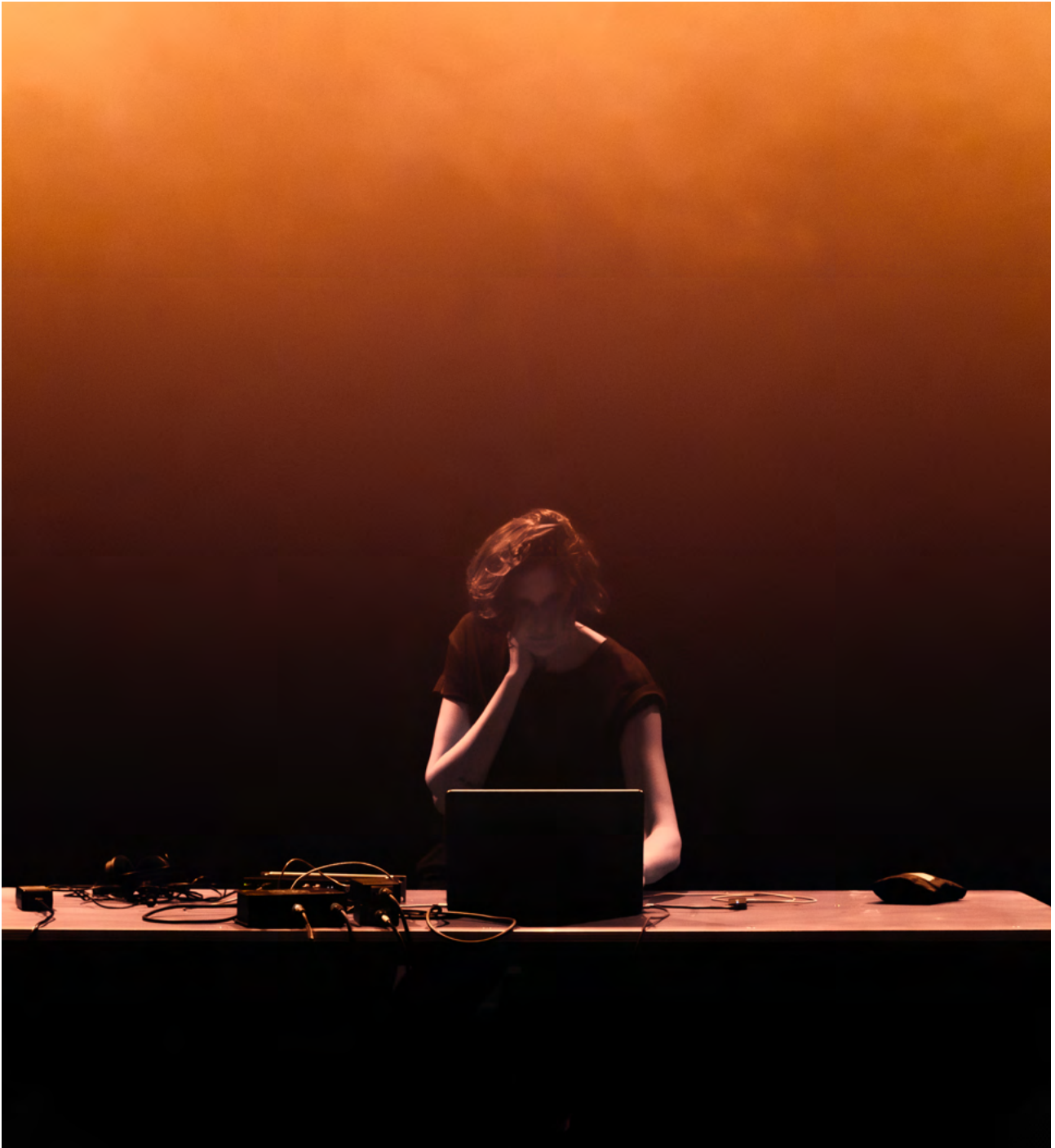
Embajada de España en Suecia
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Agnès Pe
Natalia Piñuel
Okkre

Sede

Estocolmo (Suecia)
MDT Moderna Dansteatern
26 - 29 septiembre 2024



She makes noise. PICE Movilidad 2024. Música

Sonandes. Bienal Internacional de Arte Sonoro. 10 años. 6.ª edición

Entidades organizadoras

Sonandes Plataforma de
Experimentación e Investigación
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Víctor Mazón Gardoqui

Sede

La Paz (Bolivia)
Casa Passiflora
10 - 31 octubre 2024

Entidad colaboradora

Sonandes

Spanish Music Piano Recital at Bechstein Centrum

Entidades organizadoras

Concert Design
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alex Alguacil
Yukiko Akagi

Sede

Tokyo (Japón)
Bechstein Centrum
28 octubre 2024

Sphaerae. La naturaleza como metamodelo

Entidades organizadoras

SUENA - Verein zur Förderung und
Verbreitung neuer Musik
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Alberto Posadas

Sede

Viena (Austria)
Studio Molière
2 - 4 mayo 2024

Entidad colaboradora

SUENA - Verein zur Förderung und
Verbreitung neuer Musik (Austria)

TARIQA: The Path

Entidades organizadoras

Ravi Shankar Institute For Music &
Performing Arts
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Germán Díaz

Sede

Nueva Delhi (India)
The Opera House Mumbaic
22 - 31 agosto 2024

Entidad colaboradora

Fundación Casa de la India
The Opera House Mumbai

Temporada 2024 «Paisajes Sonoros».

III Concierto Temporada

Entidades organizadoras
Asociación Sinfónica de Heredia
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada
Isabel Villanueva

Sede
San José (Costa Rica)
Teatro Eugene O'Neill - Centro
Cultural Costarricense
Norteamericano
18 mayo 2024

Temporada de música UC 2024: Conciertos «XI Encuentro

Internacional de Compositoras y Compositores»

Entidades organizadoras
Pontificia Universidad Católica
de Chile
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
José Manuel López López

Sede
Santiago de Chile (Chile)
Instituto de Música. Pontificia
Universidad Católica de Chile
2 - 3 agosto 2024

Temporada Internacional de Zarzuela y Ópera.

Ciudad de Medellín. 30.ª edición

Entidades organizadoras
Fundación Prolífica de Antioquia
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Andoitz Ruibal
Facundo Muñoz
José Antonio García
Marc Moncusí

Sede
Medellín (Colombia)
Fundación Prolífica de Antioquia
7 marzo - 6 septiembre 2024



*Temporada Internacional de Zarzuel y Ópera. Ciudad de Medellín. PICE
Movilidad 2024. Musica. Foto: Carlos Andrés Arbeláez Fotografía*

The National Flute Association 2024 Convention. 52nd Edition

Entidades organizadoras
National Flute Association
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado
Luis Martínez Pueyo

Sede
San Antonio (Estados Unidos)
Henry B. González Convention Center
1 - 4 agosto 2024

Todos los moldes se rompen!

Entidades organizadoras
Internationale Gesellschaft für Neue
Musik (IGNM)
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Vertixe Sonora

Sede
Linz (Austria)
Anton Bruckner Privatuniversität
15 -20 junio 2024

Viva Musica! Festival 2024. 20th Anniversary Edition

Entidades organizadoras
Viva Musica! agency s.r.o.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
KamBrass Quintet

Sede
Bratislava (Eslovaquia)
Grassalkovich Garden
4 julio - 15 agosto 2024



Viva Musica! PICE Movilidad 2024. Música

12.7 Teatro

PICE Movilidad 2024

Conferencia sobre la Lluvia, un homenaje a Guillermo Heras. Guadalajara (México)

Entidades organizadoras Biblioteca Iberoamericana Octavio Paz. Universidad de Guadalajara Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados Enrique Simón y Compañía	Sede Guadalajara (México) Biblioteca Iberoamericana Octavio Paz. Universidad de Guadalajara 28 noviembre - 9 diciembre 2024
--	--	---

Conferencia sobre la Lluvia, un homenaje a Guillermo Heras. Xalapa - Enríquez (México)

Entidades organizadoras Organización teatral de la Universidad Veracruzana Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados Enrique Simón y Compañía	Sede Xalapa Enríquez (México) Organización teatral de la Universidad Veracruzana 9 - 17 diciembre 2024
---	--	--

Contemporanea Festival 2024. 21th Edition

Entidades organizadoras Fondazione Teatro Metastasio di Prato Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados El Conde de Torrefiel	Sede Prato (Italia) Fondazione Teatro Metastasio di Prato 27 septiembre - 5 octubre 2024
--	---	--

Entrañas (Insides) by El Patio Teatro

Entidades organizadoras Barbican Center Acción Cultural Española (AC/E)	Invitados El Patio Teatro	Sede Londres (Reino Unido) Barbican Center 2 - 13 febrero 2024
--	-------------------------------------	--

FAROUT Live Arts Festival. 4th Edition

Entidades organizadoras

Oxa srl Impresa Sociale. BASE
Milano
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Compañía AzkonaToloza
Eléctrico 28

Sede

Milán (Italia)
Oxa srl Impresa Sociale. BASE
Milano
4 - 13 octubre 2024

Entidad colaboradora

Amigdala ETS

Feria Intercultural de Teatro de grupo. Intercambio Internacional de Culturas Teatrales Emancipadas. Cusco 2024

Entidades organizadoras

Shaya Culturas Libres. Gestión
para el Desarrollo Sostenible de las
Culturas SAC
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Danza Mobile

Sede

Cuzco (Perú)
Casa del Inca Garcilaso de la Vega
Teatro Municipal del Cusco
4 - 17 noviembre 2024

Entidad colaboradora

Ministerio de Cultura de Perú

Festival Internacional de Teatro y Danza. FINTDAZ 2024. 17.^a edición

Entidades organizadoras

Compañía de Teatro Antifaz
Compañía de Teatro Profesional
Antifaz
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Caminantes Danza

Sedes

Iquique (Chile)
Municipalidad de Alto Hospicio
Municipalidad de Iquique
18 octubre - 7 noviembre 2024

Festival Spoffin. 14th Edition

Entidades organizadoras

Festival Spoffin
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Emiliano Alessi
Cía Pau Palaus
La Mecànica
Wonderground

Sede

Amersfoort (Países Bajos)
Festival Spoffin
23 - 25 agosto 2024

FILTRO. Una coproducción internacional entre Sala Verdi y La Dramática Errante

Entidades organizadoras

Sala Verdi
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

La Dramática Errante

Sede

Montevideo (Uruguay)
Sala Verdi
17 agosto - 1 septiembre 2024

Entidad colaboradora

Victoria Eugenia Antzokia

FOG Performing Arts Festival. 7th Edition

Entidades organizadoras

Fondazione CRT/Teatro dell'Arte
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Agrupación Señor Serrano

Sede

Milán (Italia)
Triennale Milano
15 febrero - 7 mayo 2024

Forest of Imagination. 12th Edition

Entidades organizadoras

Theatre Royal Bath
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Cía. Ortiga

Sede

Bath (Reino Unido)
The Holburne Museum
26 - 20 junio 2024

Gira 2024 y Encuentro EnREDarnos 2024

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Azoro
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Pamela Palenciano

Sede

San Salvador (El Salvador)
Asociación Cultural Azoro
Nave Cine Metro
20 junio - 5 agosto 2024

Göteborgs dans- och teaterfestival 2024. Gothenburg Dance and Theatre Festival 2024

Entidades organizadoras

Stora Teatern
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Javier Aranda
Joan Català

Sede

Gotemburgo (Suecia)
House of Possibilities
Kulturhuset Bergsjön
23 - 31 agosto 2024

Incubadora de Acompañamiento de Proyectos Jóvenes Creadores TNP 2024. 2.ª edición

Entidades organizadoras

Teatro Niño Proletario
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Nuria Güell
Rosa Casado

Sede

Santiago de Chile (Chile)
Centro Gabriela Mistral
15 abril - 30 junio 2024

Entidad colaboradora

Centro Cultural de España en
Santiago de Chile

International Festival for Young Audience KITOKS. 13th Edition

Entidades organizadoras

Menu spaustuve. Arts Printing House
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

La Petita Malumaluga

Sede

Vilna (Lituania)
Menu spaustuve. Arts Printing House
13 - 20 enero 2024

LA Escena. Los Angeles Festival of Hispanic Classical Theater. 4th Edition

Entidades organizadoras

UCLA. The University of California,
Los Angeles
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Grumelot

Sede

Los Ángeles (Estados Unidos)
UCLA Nimoy Theater
12 - 17 septiembre 2024

«La luz de un lago» by Conde de Torrefiel. Belgian Premiere in Viernulvier Arts Centre

Entidades organizadoras
Kunstencentrum Viernulvier
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
El Conde de Torrefiel

Sede
Gante (Bélgica)
Minard Schouwburg
17 - 19 octubre 2024

La MaMa Puppet Festival 2024

Entidades organizadoras
La MaMa. Experimental Theatre Club
in New York
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Teatro Lafauna

Sede
New York (Estados Unidos)
La MaMa. Experimental Theatre Club
in New York
25 - 27 octubre 2024

Entidad colaboradora
Embajada de España en Estados Unidos

Liebestod. El olor a sangre no se me quita de los ojos. Juan Belmonte de Angélica Liddell

Entidades organizadoras
Usine C
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Angélica Liddell
Atra Bilis Teatro
La Cia de la Luz

Sede
Montreal (Canadá)
Usine C
22 - 24 febrero 2024

Medunarodni festival kazališta lutaka - PIF. 57th Edition

Entidades organizadoras
Kulturni centar Travno, Travno
Cultural Centre
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados
Titiriteros de Binéfar

Sedes
Zagreb (Croacia)
Zagreb Dance Centre
Zagreb Puppet Theatre
Zagreb Youth Theatre
13 - 19 septiembre 2024

Entidad colaboradora
Kulturni centar Travno - Travno
Cultural Centre (Croacia)

Medunarodni kazališni festival PUF. 30th Edition

Entidades organizadoras

Savez kulturno umjetnickih društava
grada Pule
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Macarena Recuerda

Sede

Pula (Croacia)
Istarsko narodno kazalište
Kazalište Dr. Inat
2 - 6 octubre 2024

Entidades colaboradoras

Istarsko narodno kazalište
Kazalište Dr. InatUnidos

Mystica

Entidades organizadoras

Muziektheater Transparant
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitadas

Ingrid Esperanza
Marta Camuffi

Sede

Kortrijk (Belgica)
Schouwburg Kortrijk
10 noviembre 2024 - 6 junio 2025

Entidades colaboradoras

C-takt
KAAP Brugge
Miramiro
Theater op de Markt

Noorderzon Festival of Performing Arts & Society. 34th Edition

Entidades organizadoras

Stichting Noorderzon Groningen
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Matías Umpierrez

Sede

Groningen (Países Bajos)
Noorderzon Festival of Performing
Arts and Society
22 agosto - 1 septiembre 2024

Pedro Calderón: «La dama duende». Dirigido por Ignacio García

Entidades organizadoras

Csiky Gergely Színház és Kulturális
Központ Nonprofit
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Ignacio García

Sede

Kaposvar (Hungria)
Teatro Csiky Gergely
15 noviembre 2024

Pro-Vocation: Roots & Wings

Entidades organizadoras

Union International de la
Marionnette: Professional Training
Commission
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Elena Muñoz
Gonzalo Muñoz
Juan Muñoz

Sede

Ciudad del Cabo (Sudáfrica)
lyatsiba
19 - 24 noviembre 2024

Entidad colaboradora

University of the Western Cape

Renacimiento by La Tristura at la Comédie. National Dramatric Centre in Reims

Entidades organizadoras

Comédie de Reims, centre dramatique
national
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

La Tristura

Sede

Reims (Francia)
Comédie de Reims, centre
dramatique national
2 - 3 febrero 2024

Singapore International Festival of Arts 2024

Entidades organizadoras

The Arts House Limited
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Agrupación Señor Serrano
Antigua i Barbuda

Sede

Singapur (Singapur)
The Arts House Limited
17 mayo - 2 junio 2024

STET No Limits Festival 2024

Entidades organizadoras

STET The English Theatre
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Teatre Akadèmia

Sede

Róterdam (Países Bajos)
Theater aan het Spui
4 - 5 octubre 2024

Teatro Imposible en la Comedia Nacional

Entidades organizadoras

Comedia Nacional
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Hugo Torres
Marta Pazos

Sede

Montevideo (Uruguay)
Comedia Nacional
4 febrero - 25 marzo 2024

Wonderland Festival 2024

Entidades organizadoras

Idra Teatro
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Atresbandes
Danza Mobile
Eduardo Vallejo Pinto
Sara Cano

Sede

Brescia (Italia)
Idra Teatro
12 - 30 noviembre 2024

Wunder. Internationales Figurentheaterfestival München 2024 - with Guest Performances «La melancolía del turista» (Oligor) and «Teatro de papel» (Cie Rauxa).

Entidades organizadoras

Gesellschaft zur Förderung des
Puppenspiels e.V.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Rauxa
Oligor y Microscopia

Sede

Múnich (Alemania)
Instituto Cervantes en Múnich
16 - 27 octubre 2024



Wunder. Internationales Figurentheaterfestival. Cía. Rauxa en «Teatro de Papel». PICE Movilidad Teatro. Foto: Jina Jacas

12.8 Videojuego y animación

PICE Movilidad 2024

CutOut Fest 2024. 14.^a edición

Entidades organizadoras

Asociación Pro Cultura, A.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitada

Rocío Quillahuaman

Sedes

Querétaro (México)
Cineteca Rosalío Solano
Museo de la Ciudad de Querétaro
Planetario Centro Educativo y
Cultural del Estado «Manuel Gómez
Morín»
21 - 24 noviembre 2024

Entidad colaboradora

Asociación Pro Cultura, A.C.

Miedzynarodowy Festiwal Filmów Animowanych Animator. 17th Edition

Entidades organizadoras

Estrada Poznanska
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Alba Sotorra
Diego Herguera Acosta
María Trénor
Noel Palazzo

Sede

Poznan (Polonia)
Kino Muza
25 - 30 junio 2024

Now Play This Festival: «Liminal. Playing between worlds». 10th Edition

Entidades organizadoras

Now Play This CIC
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Ludipe
Luján Oulton
Serafín Álvarez
Shaman Garage

Sede

Londres (Reino Unido)
Somerset House
1 - 15 abril 2024

ReA Festival, ReAnimania International Animation Films and Comics Art Festival of Yerevan. 16th Edition

Entidades organizadoras

ReAnimania Yerevan International
Animation Film Festival
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitados

Carolina López Caballero
Joaquín Martínez
José Luis Farias Gómez

Sede

Ereván (Armenia)
Union of Film Professionals of
Armenia
20 - 26 octubre 2024

Volcán 2024: Manifestaciones de la cultura digital

Entidades organizadoras

Fundación Tiempo Nuevos
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Luca Carruba

Sede

Santiago de Chile (Chile)
Fundación Tiempo Nuevos
13 - 15 noviembre 2024

World Festival of Animated Film - Animafest Zagreb 2024. 34th Edition

Entidades organizadoras

Hulahop d.o.o. / Svjetski festival
animiranog filma - Animafest Zagreb
Acción Cultural Española (AC/E)

Invitado

Pedro Rivero

Sede

Zagreb (Croacia)
Studentski centar Sveučilišta u
Zagrebu
3 - 8 junio 2024

Entidades colaboradoras

Hulahop d.o.o. / Svjetski festival
animiranog filma - Animafest Zagreb



ReA Festival, ReAnimania International Animation Films and Comics Art Festival of Yerevan. PICE Movilidad 2024. Videojuego y animación

PICE Visitantes 2024

12.9 Arquitectura y diseño

PICE Visitantes 2024

Cuerpos expandidos. Joyería para Futuros Emergentes. 1.ª edición

Entidades organizadoras

Associació d'Artistes i Artesans del
FAD (A-FAD)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Filippo Rosatti
(Umanesimo Artificiale, Italia)

Sede

Barcelona (España)
Disseny Hub Barcelona
29 noviembre - 1 diciembre 2024

Encuentro Nacional de Diseño (12ENAD). 12.ª edición

Entidades organizadoras

Cuenca Diseño. Asociación Provincial
de Profesionales del Diseño de
Cuenca
Red Española de Asociaciones de
Diseño Gráfico, Interior y Producto
(READ)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Christina Melander
(Dansk Design Center, Dinamarca)
Clémence Montagne
(L'École de design Nantes Atlantique,
Francia)
Isabelle Verhilac
(Promotion du design, APCI, Francia)

Sedes

Cuenca (España)
Fundación Antonio Pérez
Teatro Auditorio José Luis Perales
18 - 19 octubre 2024

Exposición «La producción de la otredad»

Entidades organizadoras

Fomento de las Artes
y del Diseño (FAD)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Jessica Kairé
(Profesional independiente, Estados
Unidos)

Sede

Barcelona (España)
Fomento de las Artes
y del Diseño (FAD)
23 octubre 2024 - 6 enero 2025

FLORA. Festival Internacional de las Flores

Entidades organizadoras

Zizai Hotels SL. FLORA Festival
Internacional de las Flores
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

František Baluška
(Universität Bonn, Alemania)
Tadao Cern
(Studio Tadao Cern, Lituania)

Sede

Córdoba (España)
Zizai Hotels SL. FLORA Festival
Internacional de las Flores
15 - 25 octubre 2024

Madrid Design Festival. 7.^a edición

Entidades organizadoras

La Fábrica. Gestión más Cultura S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Alexandra Klatt
(Berlin Design Week, Alemania)
Annalisa Rosso
(Mr.Lawrence design consultancy, Italia)
Beatrice Bianco
(Camp Design Gallery, Italia)
Gabriel Roland
(Vienna Design Week, Austria)
Megan Reilly
(WestEdge Design Fair, Estados Unidos)
Nadia Troeman
(Nieuwe Instituut Rotterdam, Países Bajos)

Sede

Madrid (España)
La Fábrica. Gestión más Cultura S.L.
7 febrero - 17 marzo 2024

Mayrit Bienal. 3.^a edición

Entidades organizadoras

Office of Design
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Giulia Cugnasca
(Oxa srl Impresa Sociale - BASE Milano, Italia)
James Taylor-Foster
(ArkDes, Swedish Centre for Architecture and Design, Suecia)
Jia Yi Gu
(MAK Center for Art and Architecture, Estados Unidos)
Miles Gertler
(Profesional independiente, Canadá)
Mohammed Salemy
(New Center for Research and Practice, Estados Unidos)
Natalia Torija
(Profesional independiente, Estados Unidos)
Thélonious Goupil
(Profesional independiente, Francia)
Salvatore Peluso
(DOPO? Space, Italia)

Sedes

Madrid (España)
Central de Diseño
CentroCentro
Fundación Casa de México en España
La Casa Encendida
Matadero Madrid
Medialab-Matadero Madrid
Museo Nacional de Artes Decorativas
23 - 28 mayo 2024



Mayrit Bienal. PICE Visitantes 2024. Arquitectura y diseño

12.10 Artes visuales

PICE Visitantes 2024

Apertura Madrid Gallery Weekend. 15.^a edición

Entidades organizadoras

Arte Madrid. Asociación de Galerías de Arte de Madrid
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Antoine Marchand
(Centre d'art Le Lait, Francia)
Francesco Stocchi
(Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, MAXXI, Italia)
Max Andrews
(Profesional independiente, España)
Philippe van Cauteren
(SMAK Gent, Bélgica)

Sede

Madrid (España)
Arte Madrid. Asociación de Galerías de Arte de Madrid
12 - 15 septiembre 2024

ArtsLibris MACBA Barcelona 2024, Feria Internacional del Libro de Artista, Fotolibro y Autoedición. 15.^a edición

Entidades organizadoras

Raïña Lupa S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Celina Lundford
(The Fotografie Forum Frankfurt, Alemania)
José Luis Neves
(Profesional independiente, Irlanda)
Nesma Merhoum
(Actes Sud, Francia)
Rafael Plasencia
(ArtLecta, México)
Richard Dobbs
(Profesional independiente, Estados Unidos)
Theophile Calot
(delpire & co, Francia)
Tiffany Jones
(Overlapse, Reino Unido)

Sede

Barcelona (España)
Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA)
15 - 17 noviembre 2024

Bar Curators Residency

Entidades organizadoras

Plataforma Curatorial para el Arte Contemporáneo BAR
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Florence Ostende
(MUDAM. Le Musée d'Art Contemporain du Luxembourg, Luxemburgo)
Lorena Juan
(transmediale e.V., Alemania)
Nadine Droste
(La Salle de bains, Francia)

Sede

Barcelona (España)
Plataforma Curatorial para el Arte Contemporáneo BAR
18 - 21 noviembre 2024

Barcelona Gallery Weekend. 10.^a edición.

Entidades organizadoras

Art Barcelona. Associació de galeries
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Christophe Veys
(Profesional independiente, Bélgica)
Clara Palli Monguilod
(Stichting Project Space 1646,
Países Bajos)
Emma Bowkett
(Peckham 24, Reino Unido)
Margarida Mendes
(Centre de la Gravure et de l'Image
imprimée de la Fédération Wallonie-
Bruxelles, Bélgica)
Marina Caron
(Profesional independiente,
Estados Unidos)
Marshall Price
(Nasher Museum of Art,
Estados Unidos)

Sede

Sant Carles de la Ràpita (España)
Plan 9 Cultural, S.L.
24 - 27 agosto 2023



Barcelona Gallery Weekend. PICE Visitantes 2024. Artes visuales. Foto: Rafael Arocha

Encuentros de Pamplona / Iruñeko Topaketak 2024. 2.ª edición

Entidades organizadoras

Fundación BALUARTE Fundazioa
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Georg Friedrich Haas
(Profesional independiente, Estados Unidos)
Liza Lim
(Profesional independiente, Australia)

Sede

Pamplona (España)
Palacio de Congresos y Auditorio
de Navarra BALUARTE Nafar
Kongresuen Jauregi eta Aretoa
3 - 13 octubre 2024



«Encuentros de Pamplona», PICE Visitantes 2024. Artes visuales

Eufònic, Terres de l'Ebre. 13.^a edició

Entidades organizadoras

Plan 9 Cultural, S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Adrienne Wong
(Festival de Arte Digital en Vivo,
Canadá)
Chizuru Matsumoto
(The Museum of Art, Kochi, Japón)
Fabien Siouffi
(Octobre Numérique - Faire Monde,
Francia)
Hèctor Mas
(Festival Ull Un, Andorra)
Lorena Juan
(transmediale e.V., Alemania)
Mathieu Vabre
(Chroniques - Biennale des
imaginaires numériques, Francia)
Pedro Rocha
(Museo Serralves, Portugal)

Sede

Ampostà, Tarragona (España)
Escola per l'Art i la Cultura
La Unió Filharmònica d'Ampostà
4 - 14 julio 2024

Festival Conciencia Afro 2024. 8.^a edició

Entidades organizadoras

Asociación Espacio Afroconciencia
(Espacio Afro)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Amelia Archbold
(Museo Nacional de Colombia,
Colombia)
Máira Oliveira
(Profesional independiente, Brasil)
Nelson Fory Ferreira
(Museo Nacional de Colombia,
Colombia)

Sede

Madrid (España)
Asociación Espacio Afroconciencia
(Espacio Afro)
La Casa Encendida
26 septiembre - 6 octubre 2024



Festival Conciencia Afro. PICE Visitantes 2024. Artes visuales

Festival Internacional Art Explora Málaga 2024

Entidades organizadoras

Art Explora
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Amanda Abi Khalil
(Temporary Art Platform, Brasil)
Inês Grosso Alves
(Museo Serralves, Portugal)
Iván López Munuera
(Bard College, Estados Unidos)
Macarena Gómez Barris
(Brown University, Estados Unidos)
Simone Bertuzzi
(Profesional independiente, Italia)

Sede

Málaga (España)
Ayuntamiento de Málaga. Área de
Turismo y Promoción de la Ciudad
31 octubre - 10 noviembre 2024

Festival Internacional de Arte Sostenible Drap-Art'24. 28.^a edición

Entidades organizadoras

Asociación Drap-Art
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Saverio Teruzzi
(Fondazione Pistoletto Cittadellarte,
Italia)
Simona Amelotti
(Profesional independiente, Italia)
Tra Bouscaren
(Arizona State University, Estados
Unidos.)

Sede

Barcelona (España)
Asociación Drap-Art
21 noviembre - 21 diciembre 2024

Festival Internacional de Fotografía Experimental 2024. 5.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación Experimentalphotofestival
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Célica Véliz
(Cooperativa de la Imagen,
Argentina)
Dale Marie Rio
(The Halide Project, (Estados Unidos)
Ella Sharp Morton
(York University, Canadá)
Emily Anne Swift
(Darkslide Film Lab, Estados Unidos)
Virginia Dal Magro
(spazioSERRA, Italia)

Sede

Barcelona (España)
Centre Cívic Pati Llimona
Institut d'Estudis Fotogràfics de
Catalunya
2 junio - 11 septiembre 2024



Célica Véliz dando una conferencia sobre la residencia y un taller en «Festival Internacional de Fotografía Experimental», PICE Visitantes 2024. Artes visuales



Emily Anne Swift dando una conferencia y un taller. en «Festival Internacional de Fotografía Experimental», PICE Visitantes 2024. Artes visuales



Getxophoto. PICE Visitantes 2024. Artes visuales

GETXOPHOTO. Festival Internacional de Imagen. 18.^a edición

Entidades organizadoras

Begihandi Kultur Elkartea
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Arianna Rinaldo
(Festival Internazionale di Fotografia
e Arte di Monopoli, Italia)
Catherine Troiano
(Victoria and Albert Museum, Reino
Unido)
Emma Bowkett
(Financial Times, Reino Unido)
Jason Fuldford
(J&L Books, Estados Unidos)
Marco de Mutiis
(Fotomuseum Winterthur, Suiza)
Vitor Nieves Sierra
(Instituto de Produção Cultural
e Imagem, IPCI, Portugal)

Sedes

Getxo, Vizcaya (España)
Andrés Isasi Musika Eskolaren
Comunidad Filmin S.L.
Galerías Punta Begoña Galeriak
Romo Kultur Etxea (RKE)
6 - 30 junio 2024

Hangar Programa de Visitantes n. 2

Entidades organizadoras

Hangar.org
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Fatima Bintou Rassoul Sy
(Raw Material Company, Senegal)
Laila Hida
(LE 18, Derb el Ferrane, Marruecos)

Sede

Barcelona (España)
Hangar.org
24 - 26 julio 2024



Hangar Programa de Visitantes n. 2. PICE Visitantes
2024. Artes visuales

Heka / Dark Forest

Entidades organizadoras

El Chico Arte y Educación S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Amina Berdin
(Profesional independiente, Italia)

Sede

Madrid (España)
El Chico Arte y Educación S.L.
1 - 10 noviembre 2024

Jornadas profesionales festival Ex Abrupto i a cobert

Entidades organizadoras

Associació A Cobert
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Daniela Gaete Fontirroig
(Galería de Arte de la Universidad
Católica de Temuco, Chile)

Sede

Moià, Barcelona (España)
Associació A Cobert
1 - 7 julio 2024



Daniela Gaete Fontirroig en «Jornadas profesionales festival Ex Abrupto i a cobert». PICE Visitantes 2024. Artes visuales. Foto: Edu Morato



«Jornadas profesionales festival Ex Abrupto i a cobert». PICE Visitantes 2024. Artes visuales. Foto: Edu Morato



«Jornadas profesionales festival Ex Abrupto i a cobert». PICE Visitantes 2024. Artes visuales. Foto: Edu Morato

LOOP Barcelona. 22.^a edición

Entidades organizadoras

Screen Projects S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Andrea Nitsche-Krupp
(Institute of Contemporary Arts, ICA, Reino Unido)
Ayça Okay
(Profesional independiente, Turquía)
Daisy Lambert
(FRAC Grand Large - Hauts-de-France, Francia)
Filipa Ramos
(Profesional independiente, Reino Unido)
Gabi Ngcobo
(Kunstinstituut Melly, Países Bajos)
Gregory Castera
(KANAL - Centre Pompidou, Bélgica)
Hoor Al Qasimi
(Sharjah Art Foundation, Emiratos Árabes Unidos)
Isabelle Bertolotti
(La Biennale de Lyon, Francia)
Jaap Guldemond
(EYE Filmmuseum, Países Bajos)
Julia Paoli
(The Vega Foundation, Canadá)
Lisa Long
(Julia Stoschek Foundation, Alemania)
Marcella Lista
(Centre Pompidou, Francia)
Miguel Leal Rios
(Fundação Leal Rios, Portugal)
Pascale Cassagnau
(Centre National des Arts Plastiques, CNAP, Francia)
Patrizia Sandretto Re Rebaudengo
(Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Italia)
Rahmouna Boutayeb
(MO.CO Montpellier Contemporain, Francia)
Vassilis Oikonomopoulos
(LUMA Arles, Francia)
Walter Seidl
(Camera Austria, Austria)
Yates Norton
(The Roberts Institute of Art, Reino Unido)
Yves Christen
(FMAC - Collection d'art contemporain de la Ville de Genève, Suiza)

Sede

Barcelona (España)
Hotel Almanac Barcelona
27 - 30 noviembre 2024

Manifesta 15 Barcelona Metropolitana

Entidades organizadoras

International Foundation Manifesta
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Kateryna Snizhko
(Profesional independiente, Países Bajos)
Lada Nakonechna
(Profesional independiente, Ucrania)
Olga Yurkova
(Profesional independiente, Ucrania)
Tetyana Filevska
(Profesional independiente, Ucrania)
Vasyl Cherepanyn
(Visual Culture Research Center, VCRC, Ucrania)

Sede

Barcelona (España)
CaixaForum Barcelona
8 septiembre - 24 noviembre 2024

Mediopán, un mediofestival y una medioferia de publicaciones y edición gráfica

Entidades organizadoras

La Madraza. Centro de Cultura de la
Universidad de Granada
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Gabriela Halac
(Profesional independiente, Argentina)
Valeria García Mata
(Profesional independiente, México)

Sede

Granada (España)
La Madraza. Centro de Cultura de la
Universidad de Granada
1 abril - 16 junio 2024

Menorca Doc Fest. Festival de cine y foto documental. 6.ª edición

Entidades organizadoras

Es FAR Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Matt Stuart
(Profesional independiente, Países Bajos)

Sede

Menorca (España)
Fundació Toni Catany
4 octubre - 12 noviembre

MiraLookBooks 2024. 2.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación Cultural N4 (ACN4)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Adriana Triana
(Profesional independiente, Colombia)
Ana Luiza Fonseca
(Profesional independiente, Brasil)
Daniela Gil
(Alias Editorial, México)
Darío Marroche
(Profesional independiente, Uruguay)
Leandro Jacob
(Profesional independiente, Argentina)
Veronica Paula Fieiras Girard
(Feria MIGRA, Argentina)

Sede

Madrid (España)
Espacio Cultural Serrería Belga
25 - 27 octubre 2024

MMMAD Festival. 5.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación MMMAD. MMMAD
Festival Urbano de Arte Digital
de Madrid
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Adrian Notz
(ETH AI Center, Suiza)
Brooklyn J. Pakathi
(Profesional independiente, Austria)
Dominique Moulon
(Profesional independiente, Francia)

Sede

Madrid (España)
Medialab-Matadero Madrid
9 - 31 mayo 2024

PHotoESPAÑA 2024

Entidades organizadoras

La Fábrica. Gestión más Cultura S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Clare Grafik
(The Photographers Gallery, Reino Unido)
Kristina Leko
(Universität der Künste Berlin, Alemania)
Peter Pfrunder
(Fotostiftung Schweiz, Suiza)
Pia Viewing
(Jeu de Paume, Francia)
Stefano Carini
(Noor Images, Países Bajos)

Sede

Madrid (España)
La Fábrica. Gestión más Cultura S.L.
10 mayo - 29 septiembre 2024

PRAXIS: Visitas profesionales

Entidades organizadoras

Fluent
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Fred Moten
(New York University, Tisch School of the Arts, Estados Unidos)
Hypatia Vourloumis
(Profesional independiente, Grecia)

Sede

Santander (España)
Fluent
16 octubre - 7 diciembre 2024

Revela't. Festival internacional de fotografía analógica contemporánea. 12.ª edición

Entidades organizadoras

Associació Fotogràfica Espaifoto
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Hsiao-Ching (Also known as: Annie) Wang
(Profesional independiente, Taiwán)
Ignacio Coló
(Profesional independiente, Argentina)
Ming-Chang Tien
(National Dong Hwa University, Taiwán)
Richard Renaldi
(International Center of Photography, Estados Unidos)

Sede

Vilassar de Dalt, Barcelona (España)
Associació Fotogràfica Espaifoto
18 mayo - 16 junio 2024

Swab Barcelona. 17.ª edición

Entidades organizadoras

Swab Barcelona. 17.ª edición

Visitantes

Isa Natalia Castilla
(Feria de Arte MATERIAL, México)
Santiago Gasquet
(Galería Piedras, Argentina)
Yipei Lee
(Suaveart, Taiwán)

Sede

Barcelona (España)
Espacio de Arte Contemporáneo Diezy7
3 - 6 octubre 2024

Visionado de Portfolios CSF 2024

Entidades organizadoras

Cómo Ser Fotógrafa Gestion Cultural S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Aldeide Delgado
(Profesional independiente, Estados Unidos)
Angela Ferreira
(Profesional independiente, Portugal)
Federica Chiochetti
(Profesional independiente, Francia)
Princess Adeola Ayoola
(Profesional independiente, Nigeria)

Sede

Santander (España)
Fluent
16 octubre - 13 diciembre 2024

12.11 **Cine**

PICE Visitantes 2024

Aguilar Film Festival. 36.^a edición

Entidades organizadoras

Ayuntamiento de Aguilar de Campoo
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Celine Roustan
(Short of the Week, Francia)
Claudio Zilleruelo
(Black Canvas. Festival Cine Contemporáneo, México)
Manon Guérin
(Plein la Bobine, Francia)
Matteo Pianezzi
(Figari International Short Film Fest, Italia)
Olga Lamontanara
(European Short Pitch, Francia)

Sede

Aguilar de Campoo, Palencia
(España)
Ayuntamiento de Aguilar de Campoo
29 noviembre - 8 diciembre 2024

Alcine. Festival de Cine de Alcalá de Henares. 52.^a edición. Emergente! CINE LAB

Entidades organizadoras

Asociación de la Industria del Cortometraje
Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Alessandro Loprieno
(WeShort, Italia)
Lena Bapt
(Nord-Ouest: Films, Francia)
Mauro Addis
(Figari International Short Film Fest, Italia)

Sede

Alcalá de Henares (España)
Ayuntamiento de Alcalá de Henares
7 - 17 noviembre 2024

Atlántida Mallorca Film Fest. 14.^a edición

Entidades organizadoras

Filmin Mallorca S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Eva Diederix
(Goodfellas Films, Francia)
Lorna Lee Torres
(Magnify Films, Estados Unidos)
Paz Lázaro
(Berlin Biennale, Alemania)

Sede

Palma de Mallorca (España)
Centre Cultural la Misericòrdia
20 julio - 19 agosto 2024

Choreoscope Barcelona Dance Film Festival. 12.^a edición

Entidades organizadoras

Associació Choreoscope
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Andreas Hannes
(Stichting Cinedans, Países Bajos)
Douglas Rosenberg
(Profesional independiente,
Estados Unidos)

Sedes

Barcelona (España)
Cinema Maldà
Institut del Teatre de Barcelona.
Escola Superior d'Art Dramàtic
16 - 20 octubre 2024

Cine Cauce. 3.^a edición

Entidades organizadoras

Badila Asociacion Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Tzutzumatzin Soto Cortés
(Documental Ambulante A.C.,
México)

Sede

Jarandilla de la Vera, Cáceres
(España)
Badila Asociacion Cultural
24 - 30 julio 2024

D'A Film Lab Barcelona 2024. Programa de impulso al nuevo talento cinematográfico

Entidades organizadoras

Noucinemart
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Beatrice Fiorentino
(Settimana Internazionale della
Critica, SIC, Italia)
Cédric Succivalli
(Associazione Culturale Giornate
degli Autori, Italia)
Christophe Leparc
(Festival de Cannes. Quinzaine des
Réalisateurs, Francia)
Claudio Zilleruelo Acra
(Black Canvas - Festival Cine
Contemporáneo, México)
Ewa Szablowska
(New Horizons International Film
Festival, Polonia)
Hebe Tabachnik
(Seattle International Film Festival,
SIFF, Estados Unidos)
Hrönn Marinósdóttir
(Reykjavik International Film Festival,
RIFF, Islandia)
Mihai Chirilov
(Transilvania International Film
Festival Association, Rumanía)
Pamela Bienzobas
(Locarno Film Festival, Suiza)
Rebecca De Pas
(International Film Festival
Rotterdam, IFFR, Países Bajos)
Yorgos Krassakopoulos
(Thessaloniki International Film
Festival, Grecia)

Sedes

Barcelona (España)
Casa Montjuïc
Centre de Cultura Contemporània de
Barcelona (CCCB)
Sociedad General de Autores y
Editores (SGAE). Cataluña
5 - 8 abril 2024

DOCSBARCELONA. Festival Internacional de Cine Documental y Actividades de Industria. 27.^a edición

Entidades organizadoras

DocsBarcelona
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Catherine Olsen
(Hot Docs, Canadá)
Chiara Boschiero
(Biografilm Festival, Italia)
Gune Hyoung
(Korea Educational Broadcasting
System, EBS, Corea del Sur)
Hugo Jinseok Kang
(DMZ International Documentary Film
Festival, Corea del Sur)
Keisha Knight
(International Documentary
Association, IDA, Estados Unidos)

Sedes

Barcelona (España)
Centre de Cultura Contemporània de
Barcelona (CCCB)
Cine Renoir Floridablanca
Filmoteca de Catalunya
Pati Manning
Sala Phenomena Experience
2 - 12 mayo 2024

Documenta Madrid 2024. 21.^a edición

Entidades organizadoras

Matadero Madrid. Cineteca Madrid
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Guilherme Blanc
(Batalha Centro de Cinema, Portugal)
Virginia Pablos
(Amsterdam Spanish Film Festival
Stichting, ASFF, Países Bajos)

Sede

Madrid (España)
Matadero Madrid. Cineteca Madrid
28 mayo - 2 junio 2024

Festival de Huelva de Cine Iberoamericano. 50.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación Cultural Festival de Cine
Iberoamericano de Huelva
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Ivonne Cotorruelo
(Miami Film Festival, Estados Unidos)
Teresa Lavina
(Festival de Cine Iberoamericano en
Irlanda, Irlanda)

Sede

Huelva (España)
Fundación Cultural Festival de Cine
Iberoamericano de Huelva
15 - 23 noviembre 2024

Festival de Málaga. 27.^a edición

Entidades organizadoras

Teatro Cervantes de Málaga e
Iniciativas Audiovisuales S.A.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Diana Cadavid
(Festival Internacional de Cine de
Cali, Colombia)
Estrella Araiza
(Festival Internacional de Cine de
Guadalajara, FICG, México)
Fernando Lima
(Festival Internacional de Cine de
Mar del Plata, Argentina)
Gabriel Ornelas
(Festival Internacional de Cine Las
Américas, Estados Unidos)
Javier Porta
(Buenos Aires Festival Internacional
de Cine, BAFICI, Argentina)
Luka Brandi
(Mostra de Cinema, Cultura e Evento
LTDA, Mostra Internacional de
Cinema em São Paulo, Brasil)
Vanessa Vizcarra
(Festival de Cine de Lima, Perú)

Sede

Málaga (España)
Teatro Cervantes de Málaga e
Iniciativas Audiovisuales S.A
1 - 10 marzo 2024

Festival In-Edit 2024. Festival Internacional de Cine Documental Musical de Barcelona. 22.^a edición

Entidades organizadoras

Athletic Promotions 2005 S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Arturo Pérez
(Vendo Cine, México)
Estrella Araiza
(Festival Internacional de Cine de
Guadalajara, FICG, México)

Sede

Barcelona (España)
Aribau Multicines
23 octubre - 3 noviembre 2024

Festival Internacional de Cine de Albacete, ABYCINE. 26.ª edición. ABYCINE Lanza, Mercado Audiovisual Independiente. 8.ª edición

Entidades organizadoras

Fundación ABYCINE. AB Audiovisual
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Fito Castillo Morales
(Festival Internacional de Cine de
Guadalajara, FICG, México)
Gabriel Ornelas
(Festival Internacional de Cine
Las Américas, Estados Unidos)
Jana Wolf
(European Film Market, Alemania)
Natalia Grzegorzek
(Koskino Film Production, Polonia)
Tomas Prasek
(Eventival SRO, República Checa)
Weronika Czolnowska
(New Horizons International Film
Festival, Polonia)

Sede

Albacete (España)
Fundación ABYCINE. AB Audiovisual
17 - 25 octubre 2024

Festival Internacional de Cine de Bueu (FICBUEU). 17.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación FICBUEU
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Riina Mikkonen
(Tampere Film Festival, Finlandia)
Tara Karajica
(Tallinn Black Nights Film Festival,
Estonia)

Sede

Bueu, Pontevedra (España)
Asociación FICBUEU
6 - 21 septiembre 2024

Festival Internacional de Cine de Gijón. 62.ª edición

Entidades organizadoras

Divertia Gijón S.A.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Abraham González
(ficmonterrey, Festival Internacional de Cine de Monterrey A.C., México)
Chiara Lenz
(Lux Film Festival, Luxemburgo)
Claudio Zilleruelo
(Black Canvas. Festival Cine Contemporáneo, México)
Doris Bauer
(Vienna Shorts Film Festival, Austria)
Laure Bonville
(BFI FAN, The BFI Film Audience Network, Reino Unido)
Marcello Paolillo
(Locarno Film Festival, Suiza)
Paula Astorga
(Doclisboa, Portugal)
Valeria Wagner
(Zurich Film Festival, Suiza)
Weronika Czolnowska
(New Horizons International Film Festival, Polonia)

Sede

Gijón (España)
Teatro Jovellanos
12 - 23 noviembre 2024

Festival Internacional de Cine de Huesca. 52.ª edición

Entidades organizadoras

Fundación Festival de Cine de Huesca
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Armando Casas
(Academia Mexicana de Ciencias y Artes Cinematográficas, AMACC, México)
Cyndi Portella
(Festival de Biarritz Amérique Latine, Francia)
Eric Roux
(Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand, Francia)
Luca Apolito
(Giffoni Film Festival, Italia)

Sede

Huesca (España)
Fundación Festival de Cine de Huesca
7 - 15 junio 2024

Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria. 23.ª edición

Entidades organizadoras

Promoción de la Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria, S.A.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Ana Isabel Santos Strindberg
(Portugal Film - Portuguese Film Agency, Portugal)
Davide Abbastescianni
(Profesional independiente, Italia)
Emilier Poirier
(Festival du nouveau cinéma de Montreal, FNC, Canadá)
Kathrin Kohlstedde
(Filmfest Hamburg, Alemania)
Maria Campaña Ramia
(International Documentary Film Festival Amsterdam, IDFA, Países Bajos)
Nicola Marzano
(Festa del Cinema di Roma - Rome Film Fest, Italia)
Sonja Baksa
(Vancouver International Film Festival, VIFF, Canadá)
Ulrich Ziemons
(Berlinale, Internationale Filmfestspiele Berlin, Alemania)

Sedes

Las Palmas de Gran Canaria (España)
Fundación Auditorio y Teatro de Las Palmas de Gran Canaria
Hotel Cristina by Tigotan Las Palmas
Multicines Las Arenas S.L.
19 - 28 abril 2024



Festival Internacional de Cine de Las Palmas de Gran Canaria. PICE Visitantes 2024. Cine

Festival Internacional de Cine de San Sebastián. 72.ª edición

Entidades organizadoras

Festival Internacional de Cine
de Donostia-San Sebastián
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Anna Machukh
(Festival Internacional de Cine de
Odesa, Ucrania)
Ava Cahen
(Festival de Cannes, Francia)
Christophe Leparc
(CINEMED, Festival Cinéma
Méditerranéen Montpellier, Francia)
Cuauhtémoc Cárdenas Batel
(Festival Internacional de Cine en
Morelia A.C., México)
Diego Batlle
(Otros cines.com, Argentina)
Eduardo Crespo
(Festival Internacional de Cine de
Entre Ríos, FICER, Argentina)
Jacob Wong
(Hong Kong International Film
Festival, HKIFF, Hong Kong)
Luciano Monteagudo
(Berlinale, Internationale
Filmfestspiele Berlin, Alemania)
Pia Lundberg
(Göteborg Film Festival, Suecia)
Pilar Martínez-Vasseur
(Festival du Cinéma Espagnol de
Nantes, Francia)

Sede

Donostia/San Sebastián (España)
Tabakalera
20 - 28 septiembre 2024

Festival Internacional de Cine de San Sebastián. 72.ª edición. Encuentro de Festivales LGTBI Latinos. 10.ª edición

Entidades organizadoras

GEHITU, Asociación de Gais,
Lesbianas, Trans, Bisexuales e
Intersexuales del País Vasco
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Pavel Cortés Almánzar
(Festival Internacional de Cine de
Guadalajara, FICG, México)

Sede

Donostia/San Sebastián (España)
GEHITU, Asociación de Gais,
Lesbianas, Trans, Bisexuales e
Intersexuales del País Vasco
20 - 27 septiembre 2024

Festival La Inesperada. 4.ª edición

Entidades organizadoras

La Inesperada Festival de Cine
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Andrea Queralt
(4 A 4 Productions, Francia)
Beatrice Florentino
(Mostra Internazionale d'Arte
Cinematografica di Venezia, Italia)

Sedes

Barcelona (España)
Filmoteca de Catalunya
Sociedad General de Autores y
Editores (SGAE). Cataluña
Zumzeig Cinecooperativa
21 - 25 febrero 2024



Festival La Inesperada. PICE Visitantes 2024. Cine

INTERSECCIÓN. Festival Internacional de Cine de A Coruña. 7.ª edición

Entidades organizadoras

AC Albatros
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Marco Cilopillini
(FID Marseille. Festival international
de cinéma de Marseille, Francia)
Mihai Chirilov
(Transilvania International Film
Festival, Rumanía)

Sedes

A Coruña (España)
Cantones Cines
Centro Galego de Artes da Imaxe
(CGAI). Filmoteca de Galicia
Fundación Luis Seoane
Sala de exposiciones PALEXCO
Teatro Colón
22 - 26 octubre 2024

L'Alternativa. Festival Cine Independiente de Barcelona. 31.ª edición

Entidades organizadoras

La Fàbrica de Cinema Alternatiu
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Abdelatif Bazi
(Festival du Cinéma Méditerranéen
de Tétouan, Marruecos)
Ana David
(Batalha Centro de Cinema, Portugal)
Andrea Stavenhagen Vargas
(Festival Internacional de Cine en
Morelia A.C., México)
Juan Pablo Franky
(Corporación Colombiana de
Documentalistas ALADOS - MIDBO,
Muestra Internacional Documental
de Bogota, Colombia)
Marie-Pauline Mollaret
(Festival de Cannes. Semaine de la
Critique, Francia)

Sedes

Barcelona (España)
Centre de Cultura Contemporània de
Barcelona (CCCB)
Cinema Maldà
Filmoteca de Catalunya
14 - 24 noviembre 2024

Majordocs. 6.ª edición

Entidades organizadoras

El Obrador de lo real S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Christine Camdessus
(FIPADOC, Festival International de
Documentaires à Biarritz, Francia)
Coraline Cantat-Moltrecht
(Escale Documentaires. Festival
international de la création
documentaire de La Rochelle
(Francia)
Daniel Maciel
(MDOC Festival Internacional de
Documentário de Melgaço, Portugal)
Margot Mecca
(Festival dei Popoli, Italia)
Nora Demarchi
(FrontDoc, Festival Internazionale del
Cinema di Frontiera, Italia)
Oana Furdea
(Festivalul One World Romania,
Rumanía)
Susana Fernández
(DOK.fest München. Internationales
Dokumentarfilmfestival München
e.V., Alemania)
Veton Nurkollari
(Dokufest. International Documentary
and Short Film Festival, Kosovo,
Serbia)
Yorgos Krassakopoulos
(Thessaloniki International Film
Festival, Grecia)
Zeynep Güzel
(Berlinale, Internationale
Filmfestspiele Berlin, Alemania)

Sede

Palma de Mallorca (España)
El Obrador de lo real S.L.
1 - 5 octubre 2024

Márgenes. Festival Internacional de Cine de Madrid. 14.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Cine en Ruta
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Andrea Queral
(4 A 4 Productions, Francia)
Christina Demetriou
(Oyster Films, Alemania)
Christopher Small
(Locarno Film Festival, Suiza)
Jesse Cumming
(Toronto International Film Festival,
TIFF, Canadá)
Louise Martin Papasian
(FID Marseille. Festival international
de cinéma de Marseille, Francia)
Nadine Rothschild
(The Coproduction Office, Francia)
Pamela Biénzobas
(Locarno Film Festival, Suiza)

Sedes

Madrid (España)
Cine Doré
Círculo de Bellas Artes
Matadero Madrid. Cineteca Madrid
Sala Equis
22 - 30 noviembre 2024

PLAY-DOC Festival Internacional de Cine de Tui. 20.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Enfoques
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Benjamin Mirguet
(DocNomads, Portugal)
Diego Lerer
(Profesional independiente,
Argentina)
Francisco Ferreira
(Diario Expresso, Portugal)
Hélène Boons
(Profesional independiente, Francia)
Jana Cisar
(Jana Cisar Filmproduktion,
Alemania)
Jose Mourinha
(Diário Público, Portugal)
Ricardo Vieira Lisboa
(Cahiers du Cinéma, Francia)
Sergio Gomes
(Porto/Post/Doc Festival Cinema -
Associação Cultural, Portugal)
Vivien Buchhorn
(Büro für Dramaturgie, Alemania)

Sede

Tui, Pontevedra (España)
Teatro Municipal Tui
1 - 5 mayo 2024

Punto de Vista. Festival Internacional de Cine Documental de Navarra. 18.^a edición

Entidades organizadoras

Navarra de Infraestructuras de Cultura, Deporte y Ocio, S.L. (NICDO)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Alice Leroy
(Cahiers du Cinéma, Francia)
Claudio Zilleruelo
(Black Canvas. Festival Cine Contemporáneo, México)
Gaël Teicher
(La Traverse, Francia)
Jean Pierre Rehm
(Artpress, Francia)
Pedro Emilio Segura Bernal
(La Ola cine, México)
Ruth Somalo
(Flaherty Film Seminar, Estados Unidos)

Sedes

Pamplona (España)
Difusora Cultural Cinematográfica, S.A. Golem
Filmoteca de Navarra
Fundación Museo Jorge Oteiza
Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra BALUARTE Nafar
Kongresuen Jauregi eta Aretoa
Red Civivox
11 - 16 marzo 2024

REC Festival Internacional de Cinema de Tarragona. 24.^a edición_RECLab

Entidades organizadoras

Play Acció Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Daniela Persico
(Locarno Film Festival, Suiza)
Jim Kolmar
(SXSW Film & TV Festival, Estados Unidos)
Walid Bekhti
(Profesional independiente, Bélgica)

Sedes

Tarragona (España)
Antiga Audiència. Auditori
Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). Tarragona
Col·legi d'Enginyers Industrials de Tarragona
Teatret del Serrallo
Teatre Tarragona
4 - 8 diciembre 2024

RIZOMA. Festival Internacional de Cine & Cultura Entrelazada. 12.^a edición

Entidades organizadoras

RIZOMA Transatlantic Turnstiles S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Patricia Pérez
(MUBI, Reino Unido)

Sede

Madrid (España)
Matadero Madrid. Cineteca Madrid
19 - 24 noviembre 2024



(S8) Mostra Internacional de Cinema Periférico. PICE Visitantes 2024. Cine. Foto: Andrea-Rodríguez

(S8) Mostra Internacional de Cinema Periférico. 14.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación Cultural eSe8
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Annalisa D. Quagliata
(Festival Ambulante, México)
Cecilia Barrionuevo
(Lincoln Center for the Performing Arts, Estados Unidos)
Ivonne Sheen
(Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte, Perú)
Katie Kirkland
(Yale University, Estados Unidos)
Léa Morin
(L'Atelier de l'Observatoire, Art et Recherche, Marruecos)
Lynn Loo
(British Film Institute, Reino Unido)
Oana Ghera
(Bucharest International Experimental Film Festival, Rumanía)
Philip Widmann
(Arsenal - Institute for Film and Video Art, Alemania)
Rhayne Vermette
(University of Winnipeg, Canadá)
Tomás Rautenstrauch
(Filmoteca Narcisa Hirsch, Argentina)

Sede

A Coruña (España)
Centro Galego de Artes da Imaxe (CGAI). Filmoteca de Galicia
31 mayo - 9 junio 2024

Seminci. Semana Internacional de Cine de Valladolid. 69.^a edición

Entidades organizadoras

Ayuntamiento de Valladolid
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Devika Girish
(The Lincoln Center, Estados Unidos)
Gabe Klinger
(Profesional independiente, Brasil)
Samir Karahoda
(Profesional independiente, Albania)

Sede

Valladolid (España)
Ayuntamiento de Valladolid
18 - 26 octubre 2024

Sitges. Festival Internacional de Cine Fantástico de Catalunya. 57.^a edición

Entidades organizadoras

Fundació Sitges. Festival
Internacional de Cinema de
Catalunya
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Houston Costa
(United Talent Agency, Estados
Unidos)
Lisa Dreyer
(Fantastic Fest | Alamo Drafthouse
Cinema, Estados Unidos.)
Nate Bolotin
(XYZ Films, Estados Unidos.)
Nick Ogiony
(Creative Artists Agency, Estados
Unidos)
Olivia Cooper-Hadjian
(Profesional independiente, Francia)
Priscilla Smith
(The Coven Films, Francia)

Sede

Sitges, Barcelona (España)
Fundació Sitges. Festival
Internacional de Cinema de
Catalunya
3 - 13 octubre 2024

Sombra. Festival de Cine Fantástico Europeo. 13.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación Festival Cine Fantástico
de la Región de Murcia Sombra
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Ioan Gabriel
(Asociația Culturală Fanzin, Rumanía)

Sede

Murcia (España)
Filmoteca Regional de Murcia
8 - 17 marzo 2024

Zinegoak. Festival Internacional de Cine y Artes Escénicas LGTBIQ+ de Bilbao. 21.^a edición

Entidades organizadoras

Asociación Zinegoak Elkartea
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Laurent Bocahout
(Chéries-Chéris, Francia)
Margherita Ghetti
(MiX Festival Internazionale di
Cinema Lgbtq+ e Cultura Queer,
Italia)

Sedes

Bilbao (España)
Bilborock
Golem Alhóndiga
Guggenheim Bilbao Museoa
24 junio - 1 julio 2024

12.12 Danza y circo

PICE Visitantes 2024

Ballarte festival. 5.^a edición

Entidades organizadoras

Asociación Ballarte
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Frank David Gizycki
(Association ArTerre /
Débord&DesRives, Francia)
Jason Resplieux
(Association ArTerre /
Débord&DesRives, Francia)

Sede

Benasque, Huesca (España)
Ayuntamiento de Benasque
26 julio - 4 agosto 2024

Certamen Coreográfico de Madrid/Me, Myself & I. 38.^a edición

Entidades organizadoras

Paso a 2, Plataforma Coreográfica
Asociación Cultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Gintare Masteikaite
(Lithuanian Dance Information
Centre, Lituania)
Pedro Barreiro
(O Espaço do Tempo, Portugal)
Suzy Blok
(ICK Amsterdam, Países Bajos)

Sede

Madrid (España)
Centro de Cultura Contemporánea
Condeduque
3 - 8 diciembre 2024

Dansa València 2024. Plataforma de la Danza Española

Entidades organizadoras

Institut Valencià de Cultura (IVC)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Anita Van Dolen
(Julidans International Festival for Contemporary Dance, Países Bajos)
Carol Albanese
(L'Estive, scène nationale de Foix et de l'Ariège, Francia)
Didier Deschamps
(Festival de Danse Cannes, Francia)
Eliana Lilova
(One Dance Week, ODW, Bulgaria)
Emilie Peluchon
(La Maison Danse. Centre de développement chorégraphique Uzès Gard Occitanie, Francia)
Francesca Manica
(Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura, Italia)
Katharina Kucher
(Internationale Tanzmesse nrw, Alemania)
Miroslava Kovarova
(Bratislava in Movement Association, Eslovaquia)
Paraskevi Tektonidou
(Athens Epidauros Festival, Grecia)
Raphaelle Girard
(Théâtre & Auditorium de Poitiers, TAP, Francia)
Ricardo Carmona
(Tanz im August. International Festival Berlin, Alemania)
Rostan Chentouf
(La Place de la Danse - CDCN Toulouse Occitanie, Francia)
Rui Manuel Torrinha da Silva
(Centro Cultural Vila Flor, CCVF, Portugal)
Tiago Guedes
(Maison de la Danse de Lyon, Francia)
Tomasz Kirenczuk
(Santarcangelo Festival, Italia)

Sedes

València (España)
Institut Valencià de Cultura (IVC)
13 - 21 abril 2024



Dansa València. PICE Visitantes 2024. Danza y circo. Foto: Eva Manez

EiMa Festival. 9.^a edición

Entidades organizadoras

Eima Creació
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Lassina Koné
(Profesional independiente, Malí)
Ornella D'Agostino
(Carovana SMI - Suono Movimento
Immagine, Italia)

Sede

Maria de la Salut, Mallorca (España)
Eima Creació
23 julio - 6 agosto 2024



Ornella D'Agostino (primera izquierda) y Lassina Koné (primero derecha) en «Eima Festival». PICE Visitantes 2024. Danza y circo. Foto: Macia Puiggros Noguera

Festival 10 Sentidos - Focus Days: «Las ilusiones». 13.ª edición. España

Entidades organizadoras

Festival 10 Sentidos
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Beatrice Horn
(Profesional independiente, Francia)
Dieter Jaenicke
(Profesional independiente, Alemania)
Fatima Ndoye
(Profesional independiente, Suiza)
Gianni Forti
(La Biennale di Venezia. Biennale Teatro. Festival Internazionale del Teatro, Italia)
Klara Drnovšek Solina
(Mladi Levi Festival. International Contemporary Performing Arts Festival, Eslovenia)
Monica Sartini
(Santarcangelo Festival, Italia)
Rafael González
(Asociación Hermanos Saíz: Portal del Arte Joven Cubano, Cuba)
Settimio Pisano
(Festival Primavera dei Teatri, Italia)
Thobile Mathanga
(Profesional independiente, Sudáfrica)

Sedes

València (España)
Centre Cultural La Nau
Centre del Carme Cultura Contemporània (CCCC)
Espai Inestable
Espai La Granja
La Rambleta. Espai Rambleta
Las Naves
Teatre El Musical (TEM)
4 - 8 mayo 2024



Festival 10 sentidos. PICE Visitantes 2024. Danza y circo

Festival Rural Margen Danza. 7.^a edición. MARGEN PRO Encuentro internacional de programadores

Entidades organizadoras

Madrugada Producciones SC
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Masako Matsushita
(Associazione Hangartfest, Italia)
Nina Fajdiga
(Profesional independiente,
Eslovenia)
Simona Deaconescu
(Asociata Tangaj Collective, Rumanía)
Tony Tran
(Audiatur bokhandel - Audiatur
bookshop, Noruega)

Sede

El Villar de Enciso, La Rioja (España)
Madrugada Producciones SC
26 - 30 junio 2025



Invitados PICE en «Festival Rural Margen Danza» - PICE Visitantes 2024. Danza y circo

Festival Sismògraf

Entidades organizadoras

Ajuntament d'Olot
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Amy Fee
(Danscentrum Sverige, Suecia)
Atxarte Lz. de Munain
(Fabric Dance, Reino Unido)
Benjamin Perchet
(Carlow Arts Festival CLG, Irlanda)
Bill Gee
(BGA Projects Ltd, Reino Unido)
Christina Elliot
(The Place - Contemporary Dance
Trust Ltd, Reino Unido)
Gábor Csaba Márton
(Pro Progressione LTD, Hungría)
Giulia Muroni
(Fuorimargine. Centro di Produzione
di Danza & Arte Performative della
Sardegna, Italia)
Judita Strumilaite
(Menu spaustuve - Arts Printing
House, Lituania)
Kate Wood
(Activate Performing Arts, Reino
Unido)
Lesley Hepburn
(Tramway, Reino Unido)
Maggie Clarke
(XTRAX, Reino Unido)
Marie-Andrée Gougeon
(DLD | Direction artistique Frédérick
Gravel, Canadá)
Miloš Janjic
(Station Service for contemporary
dance, Serbia)
Patrícia Teixeira
(Câmara Municipal de Almada,
Portugal)
Stine Nilsen
(CODA Oslo International Dance
Festival, Noruega)

Sede

Olot (España)
Teatre Principal d'Olot
19 - 28 abril 2024

Fira del Teatre al Carrer. FiraTàrrega 2024

Entidades organizadoras

Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega
Accion Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Aaron Michael Marquise
(Market of Contemporary Circus,
MICC, Canadá)
Beth Macmillan
(Artown, Estados Unidos)
Bouchra Salih
(État d'Urgence d'Instant Poétiques,
Marruecos)
Jolita Balandyte
(Menu spaustuve - Arts Printing
House, Lituania)
Michiko Tanaka
(Setouchi Circus Factory, Japón)
Rebecca Podsednik
(Lincoln Center for the Performing
Arts, Estados Unidos)

Sede

Tàrrega (España)
Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega
6 - 11 septiembre 2023

Fira Mediterrània de Manresa. 27.^a edició

Entidades organizadoras

Fundació Mediterrània. Fira
d'Espectacles d'Arrel Tradicional
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Alfred Konijnenbelt
(Festival Spoffin, Países Bajos)
Juan Pablo López Otero
(Bienal Internacional de Danza de
Cali, Colombia)

Sede

Manresa, Barcelona (España)
Fundació Mediterrània, Fira
d'Espectacles d'Arrel Tradicional
10 - 13 octubre 2024

FIRCO. Festival Iberoamericano de Circo. 7.^a edición

Entidades organizadoras

Circontinentes S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Brigitte Scherrer
(Cirque du Soleil, Canadá)

Sede

Madrid (España)
Teatro Circo Price
4 - 6 octubre 2024

Grec_Pro 7.^a edición. Grec Festival de Barcelona 2024. 48.^a edición

Entidades organizadoras

Institut de Cultura de Barcelona
(ICUB)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Aislinn Rose
(The Theatre Centre, Canadá)
Andy Currums
(Carlow Arts Festival CLG, Irlanda)
Chizuru Matsumoto
(The Museum of Art, Kochi, Japón)
Cho-Pei Kao
(Concert Hall of National Centre for
the Performing Arts, China)
Cristina Planas
(Teatro Municipal do Porto, Portugal)
Jong-Ho Lee
(Seoul International Dance Festival,
SIDANCE, Corea del Sur)
Juan Pablo López
(Bienal Internacional de Danza de
Cali, Colombia)
Judy Harquail
(Canadian Association for Performing
Artes, CAPACOA, Canadá)
Katleen Van Langendonck
(Europalia International, Bélgica)
Kyu Choi
(SPAF, Seoul Performing Arts Festival,
Corea del Sur)
Marcia Dias
(Buenos días, Brasil)
Paula de Renor
(Reside Festival, Brasil)
Paula Echenique
(Fundación Teatro a Mil | Santiago A
Mil, Chile)
Shoshana Polanco
(Profesional independiente, México)
Vivianne Paradis
(Le Diamant, Canadá)
Wouter Van Ransbeek
(Adelaide Festival, Australia)

Sede

Barcelona (España)
Institut de Cultura de Barcelona
(ICUB)
5 - 9 julio 2024



Grec_Pro. PICE Visitantes 2024. Danza y circo

MASDANZA. Festival Internacional de Danza Contemporánea de Canarias. 29.^a edición

Entidades organizadoras

Ayuntamiento de Las Palmas
de Gran Canaria
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Abdiel Villaseñor Talavera
(Festival Internacional de Danza RED
SERPIENTE, México)
Ahlam El Morsli
(Les Rencontres Chorégraphiques de
Casablanca, Marruecos)
Atanas Dimitrov Maev
(Derida Dance Center, Bulgaria)
Francesca Abela
(Dance Festival Malta, Malta)
Hung-Chung Lai
(Stray Birds Dance Platform, Taiwán)
Iztok Kovac
(Španski borci Cultural Centre.
Eslovenia)
Massimo Carosi
(Festival Danza Urbana, Italia)
Michitaka Honda
(Japan Dance Plug CO. LTD., Japón)
Natalia Casorati
(Associazione Mosaico Danza, Italia)
Rita Bata
(BODY.RADICAL Nemzetközi
Eloadóművészeti Biennálé -
International Performing Arts
Biennial, Hungría)

Sede

Las Palmas de Gran Canaria
(España)
Teatro Pérez Galdós
28 septiembre - 26 octubre 2024

Sharing Places. Encuentro sobre las manifestaciones artísticas en el paisaje

Entidades organizadoras

AADK Spain
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Bjorn Safsten
(Profesional independiente, Suecia)
Christina Skarpari
(Profesional independiente, Chipre)
Inge Ceustermans
(The Festival Academy, Bélgica)
Juana Suarez
(The City University of New York,
CUNY, Estados Unidos)
Manos Kotsaris
(Profesional independiente, Grecia)

Sede

Blanca, Murcia (España)
AADK Spain. Centro Negra
15 - 19 octubre 2024

Trapezi. Feria del Circo de Catalunya. 28.^a edición

Entidades organizadoras

Institut Municipal Reus Cultura
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Aaron Michael Marquise
(Circus Arts City TOHU, Canadá)
Davide Perissutti
(Associazione Circo all'inCirca, Italia)
Jarkoo Lehmus
(Circus & Dance Info Finland, Finlandia)
Martine Linaer
(Theater op de Markt, Bélgica)
Noemi De Clercq
(Circuscentrum, Bélgica)
Rafaella Benanti
(Etablissement Public du Parc et de la
Grande Halle de la Villette, Francia)
Steffan Bikker
(Stichting Festival Circolo, Países Bajos)

Sede

Reus, Tarragona (España)
Institut Municipal Reus Cultura
8 - 11 mayo 2024

Umcore Azoka. 24.^a edición

Entidades organizadoras

Arte kale
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Alberto Pereira Santos
(Câmara Municipal de Palmela,
Portugal)
Angela Lucca
(Associazione Culturale I LUNATICI,
Italia)
Cristiano Falcomer
(Lunathica. Festival Internazionale
di Teatro di Strada, Italia)
Eleanora Ariolfo
(Federazione Nazionale delle Arti in Strada,
FNAS, Italia)
Hugo Pequeno
(Câmara Municipal de Ílhavo, Portugal)
Jonas Van Soom
(CirkLabo, Bélgica)
Loredana Parrella
(Twain-Centro di Produzione Danza, Italia)
Sara Martins
(Câmara Municipal de Santa Maria da
Feira, Portugal)
Vasco Fernandes Gomes
(Trenço Festival Circo, Portugal)

Sede

Leioa, Bilbao (España)
Leioako Udala. Kultur Leioa -
Ayuntamiento de Leioa. Área de
Cultura y Juventud
16 - 19 mayo 2024



Umcore Azoka. PICE Visitantes 2024. Danza y circo. Foto: Gerardo Sanz fotógrafos

12.13 Literatura y libro

PICE Visitantes 2024

ArtsLibris MACBA Barcelona 2024. Feria Internacional del Libro de Artista, Fotolibro y Autoedición. 15.^a edición

Entidades organizadoras

Raïña Lupa S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Nesma Merhoum
(Actes Sud, Francia)
Rafael Plasencia
(ArtLecta, México)
Theophile Calot
(Rue de L'Abbaye (delpire & co), Francia)
Tiffany Jones
(Overlapse, Reino Unido)

Sede

Barcelona (España)
Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA)
15 - 17 noviembre 2024

Cómic Barcelona. 42.^a edición

Entidades organizadoras

Federació d'Institucions
Professionals del Còmic
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Cécile Chabraud
(Éditions Les Humanoïdes Associés, Francia)
Chris Conroy
(DC Entertainment, Estados Unidos)
Hugo Manos
(Éditions Glénat, Francia)
Jamie Rich
(IDW Publishing, Estados Unidos)
Lucie Le Bon
(Éditions Les Arènes, Francia)
Martina Petrucci
(Tunué, Italia)
Moïse Kissous
(Éditions Steinkis, Francia)
Sylvain Coissard
(Profesional independiente, Francia)

Sede

Barcelona (España)
Fira de Barcelona
3 - 5 mayo 2024



Cómic Barcelona. PICE Visitantes 2024. Literatura y libro. Foto: Cómic Barcelona

Encuentro de Dramaturgia para la Infancia y la Juventud. 4.^a edición

Entidades organizadoras

Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud (ASSITEJ)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Boris Schoemann
(Teatro La Capilla, México)
Emile Lansman
(Lansman Editeur, Bélgica)
Maddie Hindes
(Nick Hern Books, Reino Unido)
Marie-Pierre Cattino
(Editions Koinè, Francia)

Sede

València (España)
Institut Valencià de Cultura (IVC)
15 - 18 mayo 2024

Encuentro Internacional de Distribuidores de Contenidos Editoriales Digitales. 11.^a edición

Entidades organizadoras

Federación de Asociaciones
Nacionales de Distribuidores de
Ediciones (FANDE)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Andrew Rhomberg
(Jellybooks, Reino Unido)
Emma House
(Oreham Group, Reino Unido)
Gvantsa Jobava
(International Publishers Association,
IPA, Suiza)
Marcelo Gioia
(Bookwire GmbH, Brasil)
Sakari Luovio
(Adlibris, Finlandia)
Searsha Sadek
(Shimmr AI, Reino Unido)

Sede

Madrid (España)
Casa del Lector - Fundación Germán
Sánchez Ruipérez
29 - 31 mayo 2024

Festival Celsius 232. 13.^a edición

Entidades organizadoras

Asociación Celsius 232
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Charlie Jane Anders
(Fashion Institute of Technology,
Estados Unidos)
John Langan
(Fashion Institute of Technology,
Estados Unidos)

Sede

Avilés (España)
Casa Municipal de Cultura Avilés
17 - 20 julio 2024

FLIB PRO: Encuentro entre profesionales. 2.^a edición

Entidades organizadoras

Associazione culturale Le nuvole
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Antonella Lattanzi
(Profesional independiente, Italia)
Daniele Comberiati
(Profesional independiente, Italia)
Elena Petricola
(Profesional independiente, Italia)
Francesca Chiappa
(Hacca edizioni, Italia)
Francesco Spiedo
(Profesional independiente, Italia)
Giovanni Dozzini
(Profesional independiente, Italia)
Ilaria Gaspari
(Profesional independiente, Italia)
Matteo B. Bianchi
(Accento Edizioni, Italia)
Sara Benedetti
(Scuola Holden, Italia)
Silvia Semenzin
(Profesional independiente, Italia)
Vincenzo Latronico
(Profesional independiente, Italia)

Sede

Barcelona (España)
Associazione culturale Le nuvole
17 - 26 octubre 2024

Indómitas 2024. Feria del Libro de Madrid. 2.^a edición

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Libre Expresión
Artística (L.E.A.)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Jael Tatiana Bolla Celis
(Profesional independiente, Chile)
Leandro de Martinelli
(Profesional independiente, Argentina)
María Soledad Gómez
(Editorial Eloisa Cartonera, Argentina)
Sebastián Arancibia Contreras
(Profesional independiente, Chile)

Sede

Madrid (España)
Feria del Libro de Madrid
30 mayo - 3 junio 2024

Irudika 2024. Encuentro Internacional Profesional de Ilustración. 8.^a edición

Entidades organizadoras

Euskal Irudigileak. Asociación profesional de ilustradores/as de Euskadi
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Ai Miyara
(One Stroke, Japón)
Elisabeth Lortic
(Les trois ourses, Francia)
Gita Wolf
(Tara Books, India)
José Rosero
(Festival ilustrópia, Colombia)
Martín Ramón
(Espacio Moebius, Argentina)
Peggy Espinosa
(Petra ediciones, México)
Rina Zavagli
(Galerie Martel, Francia)
Stefano Ricci
(Squadro Stamperia Galleria d'Arte, Italia)
Sunkyoung Cho
(Somebooks, Corea del Sur)
Zarina Saidova
(Traes Forlag, Kazajistán)

Sede

Vitoria-Gasteiz (España)
Arte Garaikideko Euskal Zentro-
Museoa (Artium)
24 - 26 octubre 2024

JLF Valladolid Spain. 2.^a edición

Entidades organizadoras

Fundación Casa de la India
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Kritika Gupta
(Teamwork Arts PVT LTD, India)
William Dalrymple
(Teamwork Arts PVT LTD, India)

Sede

Valladolid (España)
Fundación Casa de la India
15 - 18 junio 2024

Jornadas de Animación a la Lectura, Escritura y Observación (JALEO). 10.^a edición

Entidades organizadoras

El Sitio de las Palabras, S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Felipe Munita
(Universidad Austral de Chile, Chile)
Sara Luisa Bertrand Donoso
(Profesional independiente, Chile)

Sede

València (España)
Teatre El Musical (TEM)
9 - 12 julio 2024

Jornadas Luso - Andaluzas de Poesía. 2.^a edición

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Santiago
Aguaded Landero (ACSAL)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Hirondina Joshua
(Profesional independiente,
Mozambique)

Sede

Lepe, Huelva (España)
Asociación Cultural Santiago
Aguaded Landero (ACSAL)
19 - 21 septiembre 2024

LITERAL. Fira d'Idees i Llibres Radicals. 10.^a edición

Entidades organizadoras

Kult Coop. Kult-Cultura21, SCCL
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Gizella Garcarena Hugyecz
(Bajo Tierra Ediciones, México)
Jonila Krasniqi
(Pluto Press, Reino Unido)
Layla Mohamed
(Cassava Republic Press, Reino Unido)
Margot Atwell
(Feminist Press, Estados Unidos)
Neva Serdarevic
(Fraktura Publishing House, Croacia)
Ronny Agustinus
(Marjin Kiri Publisher, Indonesia)

Sede

Barcelona (España)
Fabra i Coats: Fàbrica de Creació
23 - 26 mayo 2024

Mercado de la Edición LIJ. 14.^a edición

Entidades organizadoras

Tantàgora Serveis Culturals
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Anna Nowacka-Devillard
(Wydawnictwo Widnokrag, Polonia)
Dik Zweekhorst
(Em. Querido's Uitgeverij (Querido),
Países Bajos)
Katrín Reinmaa
(Päike ja Pilv, Estonia)
Khetevan Djakeli
(Sulakauri Publishing, Georgia)
Mari Laan
(Toledo kirjastus OÜ, Estonia)
Zala Zagorsek Golob
(VigeVageKnjige, Eslovenia)

Sede

Madrid (España)
Feria del Libro de Madrid
12 - 14 junio 2024

Programa «Encuentros profesionales con editores internacionales y nacionales»

Entidades organizadoras

Associació Professional
d'Il·lustradors de Catalunya
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Kristien Werck
(Clavis BV, Bélgica)
Tina García
(Nosy Crow, Reino Unido)
Tony Potter
(iSeek Ltd, Reino Unido)

Sede

Barcelona (España)
Associació Professional
d'Il·lustradors de Catalunya
25 - 26 noviembre 2024

Readmagine 2024

Entidades organizadoras

Casa del Lector - Fundación Germán Sánchez Ruipérez
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Enrico Turrin
(Federation of European Publishers, Bélgica)
John Martin
(ILT Education, Reino Unido)
Karla Paniagua
(CENTRO | Diseño, Cine y Televisión, México)
Porter Anderson
(Publishing Perspectives, Estados Unidos)
Richard Charkin
(Mensch Publishing, Reino Unido)

Sede

Madrid (España)
Casa del Lector - Fundación Germán Sánchez Ruipérez
28 - 31 mayo 2024

Salón Internacional del Cómic de Granada 2024. Encuentro Profesional del Cómic de Granada. 30 Aniversario 1994-2024

Entidades organizadoras

Asociación Cultural E-Veleta Cómic
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Antonio Scuzzarella
(001 Edizioni - Media Company & Service, Italia)
Ben Meares
(DC Comics, Estados Unidos)
James B. Emmett
(Mad Cave Studios, Estados Unidos)
Jean Luc Istin
(Éditions Soleil, Francia)
Laurence Istin
(Editions Oxymare (Groupe Madrigall), Francia)

Sedes

Granada (España)
Caja Rural de Granada. Sala Zaida
Centro Cívico Zaidín
Corrala de Santiago
3 - 6 octubre 2024



Readmagine. PICE Visitantes 2024. Literatura y libro

12.14 Música

PICE Visitantes 2024

Ágora. 1.^a edición

Entidades organizadoras

Asociación de Grupos Españoles de Música Antigua (GEMA)
Asociación Española de Festivales de Música Clásica (FESTCLASICA)
Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS)
Ópera XXI
Red de Organizadores de Conciertos Educativos y Sociales (ROCE)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

David Pickard
(British Broadcasting Corporation, BBC, Reino Unido)
Pierre Bornachot
(Centre culturel de rencontre d'Ambronay, Francia)
Sara Brighenti
(Plano Nacional das Artes, Portugal)

Sedes

Madrid (España)
CaixaForum Madrid
Escuela Superior de Música Reina Sofía
Fundación Juan March
21 - 23 febrero 2024

BIME Bilbao 2024

Entidades organizadoras

Fundación Industrias Creativas
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Albina Guillermina Cabrera Morales
(KEXP Radio, Estados Unidos)
Ana María Artemisa Sayre
(National Public Radio, NPR, Estados Unidos)
Devin Landau
(TBA Agency, Estados Unidos)
Félix Contreras
(National Public Radio, NPR, Estados Unidos)
Jameson Thomas
(Anschutz Entertainment Group, Inc, Estados Unidos)
Jonathan Finegold
(Fine Gold Music LLC, Estados Unidos)
María Claudia Parías
(Instituto Distrital de las Artes, IDARTES, Colombia)
Mario Antonio Bustamante
(Profesional independiente, México)
Nicolás Kuitca
(Bienal de Música de Córdoba, Argentina)
Xiomara Suescun
(Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella, Colombia)

Sede

Bilbao (España)
Euskalduna Bilbao
29 octubre - 1 noviembre 2024

Concurso Internacional de Canto «Martín y Soler». 7.^a edición

Entidades organizadoras

Centro de Investigación y Difusión Musical TEMPUS
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Ana Paula Russo
(Conservatório Nacional. Escola Artística de Musica, Portugal)
Andre Cunha Leal
(Banda de Alcobaça, Associação de Artes, Portugal)
José Julio Díaz Infante
(Palacio de Bellas Artes, México)
Juan Manuel Brarda
(Fundación Lírica Mediterránea. Argentina)

Sede

Polinyà de Xúquer, Valencia (España)
Centro de Investigación y Difusión Musical TEMPUS
19 - 23 abril 2024

Cranc Illa de Menorca Festival. 8.^a edición

Entidades organizadoras
Cranc Illa Menorca Festival
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante
Juan Manuel Charritton
(BizBat, México)

Sede
Mahón, Menorca (España)
Cranc Illa Menorca Festival
25 - 29 septiembre 2025

Early Music Morella. Curso y Festival Internacional de Música Medieval y Renacentista. 13.^a edición

Entidades organizadoras
Asociación Cultural Comes
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes
Angelo Rusconi
(RES MUSICA. Centro ricerca e promozione musicale. MedFest-Medioevo Festival in Lombardia, Italia)
Faouzi Skali
(Festival de Fès des Musiques
Sacrées du Monde, Marruecos)

Sedes
Morella, Castellón (España)
Ajuntament de Morella
Teatre Municipal de Morella
19 - 25 julio 2024



Early Music Morella. PICE Visitantes 2024. Música



Estación Podcast. PICE Visitantes 2024. Música. Foto: Julio González / Acción Cultural Española (AC/E)

Estación Podcast. Festival Iberoamericano de Creación Sonora 2024

Entidades organizadoras

Estación Podcast - Festival
Iberoamericano de Creación Sonora
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Ana Maytik Avirama Pabon
(Profesional independiente,
Colombia)
Catalina May Trejo
(Profesional independiente, Chile)
Juan Sebastián Serrano Soto
(La No Ficción, Colombia)
Luciano Banhero
(Posta FM, Argentina)
Martín Cruz Farga
(Profesional independiente, Chile)

Sede

Madrid (España)
Casa de América
Círculo de Bellas Artes
21 - 25 mayo 2024

Festival de Música Antigua de Granada, MAG24. 9.ª edición

Entidades organizadoras

Ayuntamiento de Granada
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Brahim El Mazned
(Visa for Music, Marruecos)
Lamia Emrani
(Universidad Autónoma del Estado
de México, México)

Sede

Granada (España)
Ayuntamiento de Granada
13 - 29 mayo 2024

Festival Feminajazz. 6.ª edición

Entidades organizadoras

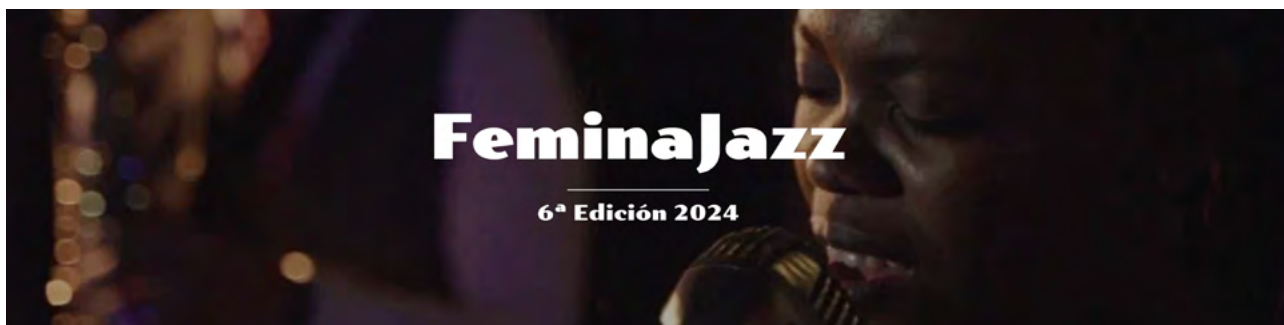
Jerónimo Producciones
Artísticas S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Christine Sorries
(Münsterland Festival, Alemania)
Duygu Mühürdar
(Profesional independiente, Turquía)
Lucy Woolley
(Profesional independiente,
Reino Unido)
Tami Toledo
(Profesional independiente,
Países Bajos)

Sede

Madrid (España)
Círculo de Bellas Artes
18 - 30 octubre 2024



Cartel promocional en «Festival Feminajazz». PICE Visitantes 2024. Música

Festival Internacional de Trompeta de Maspalomas. 17.ª edición

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Musical Atlantic
Art Community (ACAAC)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Dominique Bodart
(Brass Promotion, Bélgica)
Jeroen Berwaerts
(Hochschule für Musik, Theater
und Medien Hannover, HMTMH,
Alemania)
Reinhold Friedrich
(Hochschule für Musik Karlsruhe,
HMK, Alemania)

Sede

San Bartolomé de Tirajana, Isla de
Gran Canaria (España)
ExpoMeloneras
14 - 20 julio 2024

Fira Mediterrània de Manresa. 27.^a edició

Entidades organizadoras

Fundació Mediterrània, Fira
d'Espectacles d'Arrel Tradicional
Acció Cultural Espanola (AC/E)

Visitantes

Alejandro Orellana
(Womad Chile, Chile)
Augusto Veiga
(Atlantic Music Expo, Cabo Verde)
Danka Van Dodewaard
(Amsterdam Roots Festival, Países Bajos)
Francis de Souza
(Houtfestival, Países Bajos)
Gonçalo Oliveira
(Festival Intermunicipal de Músicas do Mundo, Festim, Portugal)
Kutay Derin Kugay
(Transglobal World Music Chart, Turquía)
Maria Rolli
(Festival Sete Sóis Sete Luas, Portugal)
Miklós Both
(Hagyományok Haza, Hungría)
Patrick De Groote
(Sfinks Mixed Festival, Bélgica)
Rainer Pirzkall
(Bardentreffen Festival, Alemania)
Sølvi Lien
(Førdefestivalen, Noruega)
Vasil Gjuroski
(Tromsø World Festival, Noruega)

Sede

Manresa, Barcelona (España)
Fundació Mediterrània, Fira
d'Espectacles d'Arrel Tradicional
10 - 13 octubre 2024

Mercat de Música Viva de Vic. 36.^a edició

Entidades organizadoras

Organisme Autònom de Fires i
Mercats de Vic (OFIM)
Acció Cultural Espanola (AC/E)

Visitantes

Carmo Cruz
(Uguru Produções LDA, Portugal)
Claudia Norman
(Lincoln Center for the Performing Arts, Estados Unidos)
Daniele Pietro Chio
(World of Music, Arts & Dance, WOMAD, Sudáfrica)
Filipa Leite
(Fundação Casa da Música, Portugal)
Luis Felipe Pereira Pinto Banrezes
(Tremor Festival, Portugal)
Pamela Briz
(Harbourfront Centre, Canadá)

Sede

Vic, Barcelona (España)
Organisme Autònom de Fires i
Mercats de Vic (OFIM)
18 - 21 septiembre 2024

Monkey Week. 16.^a edición

Entidades organizadoras

La Mota Ediciones Soc Coop And
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Alex Menck
(Big Sync Music, Reino Unido)
Alice Leinot
(Big Sync Music, Reino Unido)
Antoine Khoury
(Persona Grata, Francia)
Elmar Gimpl
(Profesional independiente, Austria)
Jack Clothier
(Alcopopi Records Limited, Reino Unido)
Liz Pfriem
(Tbwa Worldwide Inc., Estados Unidos)
Mike Turner
(Profesional independiente, Estados Unidos)
Sian Rogers
(Factory Family Home Limited)
Tatiana Lehocka
(Profesional independiente, Eslovaquia)
Thibault Deboaisne
(Sound Division, Francia)

Sede

Sevilla (España)
Espacio Santa Clara
20 - 24 noviembre 2024

Músicas e Artes Atlánticas. MARÉ. 20.^a edición

Entidades organizadoras

Nordesia Produccions S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Davide Mastropaolo
(Italian World Beat, Italia)
Felipe Franca
(Difusa Fronteira, Brasil)
Francesco Fodarella
(Ariano Folk Festival, Italia)
Gigi di Luca
(La Bazzarra Soc. Coop. a r. l., Italia)
João Carlos Ferreira dos Santos
Schwalbach
(Ekaya Productions, Mozambique)
José Luis Cruz Antonio
(Festival Internacional de las Culturas en Resistencia Ollin Kan, México)
Sonia Nisi
(Sonica Vibes, Francia)
Sonya Mazumdar
(EarthSync India Private Limited, India)

Sede

Santiago de Compostela (España)
Nordesia Produccions S.L.
25 - 29 septiembre 2024

MUTEK Barcelona. Festival Internacional de Creatividad Digital y Música Electrónica. 15.ª edición

Entidades organizadoras

MUTEK ES
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Anna Zó
(Music Innovation Hub Spa Impresa
Sociale, Italia)
Chiara Bertamini
(Situazione Xplosiva APS, Italia)
Ilaria Bondavalli
(Chroniques, Francia)
Laurent Bigarella
(RESET! - Arty Farty, Francia)

Sede

Barcelona (España)
BAU, Centre Universitari d'Arts i
Disseny de Barcelona
9 - 13 abril 2024

Primavera Pro 2024

Entidades organizadoras

Primavera Sound, S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Cynthia Flores
(Grupo Indie Rocks!, México)
Gonzalo Solimano
(ArtLab, Argentina)
Kiratra «Ki» Promsaka Gillbody
(Maho Rasop Festival, Tailandia)
María Paula Rivera
(Gonna Go Producciones, Argentina)
Priya Dewan
(Gig Life Pro, Singapur)
Sam Alpert
(Wasserman Media Group, LLC,
Estados Unidos)
Sarah Deshita
(We The Fest, Indonesia)

Sede

Barcelona (España)
Centre de Cultura Contemporània de
Barcelona (CCCB)
29 mayo - 2 junio 2024

Pro Weekend Fest. 10.^a edición

Entidades organizadoras

AADK Spain
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Agnieszka Maury
(Klub Stodola, Polonia)
Aleksandar Boskovic
(Believe Distribution, Serbia)
Andrew Jones
(FOCUS Wales. International
Showcase Festival, Reino Unido)
Beverley Burton
(Killer B Music, Reino Unido)
Brian Hetherman
(Canadian Music Week, Canadá)
Clas Ragnar Bertling
(Musikcentrum Öst, Suecia)
Daryl Bamonte
(Archangelo Music, Reino Unido)
Doroteja Budaite-Jasinskiene
(European Music Business Task
Force, Lituania)
Everton Lewis Jr
(Wracket Music, Canadá)
Jessica Partridge
(European Music Managers Alliance,
EMMA, Reino Unido)
Layli Michiko Warnock
(Creativeman Productions, Reino
Unido)
Lisa María Branigan
(Green Futures Festivals, Reino
Unido)
Marcin Wojciech Bakiewicz
(Antyradio, Polonia)
Margherita Devalle
(Fatty Furba, Italia)
Marilyne Lacombe
(Taverne Tour, Canadá)
Marin Lalic
(Bear Stone Festival, Croacia)
Mark Garfield
(Pop-Up Music, Reino Unido)
Mikael Lindevall
(Debaser, Suecia)
Paulina Parvanov
(Waves Vienna, Austria)
Peter Astedt
(Future Echoes, Suecia)
Quirina Geijsen
(De Vorstin, Países Bajos)
Richard James
(Pitch Scotland, Reino Unido)
Sandra Gern
(Ego FM, Alemania)
Steven Farris
(Steve Farris Music, Reino Unido)

Sedes

Castellón de la Plana (España)
Because
Cafetería La Bohemia
Espai d'Art Contemporani Castelló
LES AULES Espai Cultural Obert
Nudo Beach Club
Terra Concerts
16 - 19 octubre 2024

ROTA, de la raíz al noise. Festival de Música Experimental. 7.ª edición

Entidades organizadoras

AADK Spain
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Guely Morató Loredó
(Profesional independiente, Bolivia)
Ibrahim Owais
(Radio Alhara, Alemania)
Kris Limbach
(Profesional independiente, Alemania)
Michal Krajczok
(Profesional independiente, Alemania)

Sede

Blanca, Murcia (España)
AADK Spain. Centro Negra
20 - 22 junio 2024

SiSONS Enclave Musical. 4.ª edición

Entidades organizadoras

Music Arte Rey Saavedra, S.C.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Antonio Roberto Martínez Kinader
(Endirecto, Alemania)
Jorge Jesús Gómez Barranco
(CUBADISCO, Feria Internacional,
Cuba)
Valentina Zanelli
(Creativi Musicali, Italia)

Sede

Santiago de Compostela (España)
Museo do Pobo Galego
16 - 19 octubre 2024

Temporada de Zarzuela del Atlántico. 6.ª edición

Entidades organizadoras

Artifex Proart S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Leopoldo Falcón
(Compañía Mexicana de Zarzuela,
México)
Ricardo Calderón
(Kayka Producciones, México)

Sede

Santa Cruz de La Palma (España)
Artifex Proart S.L.
19 julio - 16 octubre 2024

12.15 Teatro

PICE Visitantes 2024

Act Festival. Festival Internacional de Artistas Emergentes. 21.ª edición

Entidades organizadoras

ACT Festival
BAI Bizkaiko Antzerki Ikastegia -
Centro de Formación Escénica
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Ahlam El Morsli
(Col'Jam - Les Rencontres
Chorégraphiques de Casablanca,
Marruecos)
France-Elena Damian
(Tak Theater Aufbau Kreuzberg,
Alemania)
Jo Manavopoulou
(Thessaloniki Fringe Festival, Grecia)
Michael Jones
(Islington Mill, Reino Unido)

Sedes

Bilbao (España)
Guggenheim Bilbao Museoa
Sala BBK
Teatro Barakaldo Antzokia
5 - 8 junio 2024

El Marabuzal

Entidades organizadoras

Osikan. Vivero de Creación
e Imaginación Social
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitante

Yohayna Hernández González
(Profesional independiente, Canadá)

Sede

Madrid (España)
Osikan. Vivero de Creación
e Imaginación Social
29 agosto - 21 septiembre 2024

elPetit 2024. Encuentro Internacional de Artes para la (Primera) Infancia. 9.ª edición

Entidades organizadoras

LaSala, Centre de Creació d'Arts per
a les Famílies
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Michele Menezes
(Pró Cult | Produção Cultural e de
Eventos, Brasil)
Paula Martell
(Festival Rodamundo, Uruguay)
Raúl Sansica
(Agencia Córdoba Cultura, Argentina)
Suranya Poonyaphitak
(BICT Fest Limited, Tailandia)
Xuejing Zhang
(The A.S.K. (Art Space for Kids), China)

Sedes

Sabadell (España)
Atrium Viladecans
Biblioteca Pública de Lleida
L'Estruch. Fàbrica de Creació de les
Arts en Viu
Mercat de les Flors: Casa de la
Dansa
SAT! Sant Andreu Teatre
Teatre Auditori Granollers
Teatre Principal de Sabadell
Teatre Principal d'Olot
14 - 17 noviembre 2024

Feria de Títeres de Lleida. 35.ª edición

Entidades organizadoras

Centre de Titelles de Lleida
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Enrico Partisani
(Associazione Culturale Ultimo Punto,
Italia)
Gerald Laubscher
(Festival international de
marionnettes pour enfants,
FIGURESCO, Suiza)
Greta Clough
(Handbendi Brúðuleikhús ehf -Proxy
Puppet Theatre, Islandia)
Han Chi
(Beijing Hope Star Culture
Communication Ltd, China)
Iasmína Negru
(Teatrul Pentru Copii Si Tineret Merlin
- Merlin Theater, Rumanía)
Jelena Stojanovic
(Theatre for Children Kragujevac,
Serbia)
Louise Lapointe
(MIAM, Casteliers Maison
Internationale des Arts de la
Marionnette, Canadá)
Michal Derlatka
(Municipal Theater Miniatura -
Miejski Teatr Miniatura, Polonia)
Michèle Laubscher
(La Turlutaine - Atelier Théâtre de
Marionnettes, Suiza)
Sangwoo Park
(Union Internationale de la
Marionnette, UNIMA, Federación
Corea del Sur, Corea del Sur)
Sun Wook-hyun
(Chuncheon Puppet Festival, Corea
del Sur)

Sede

Lleida (España)
Centre de Titelles de Lleida
2 - 5 mayo 2024

Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz. 39.ª edición

Entidades organizadoras

Ayuntamiento de Cádiz. Fundación Municipal de Cultura
Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Carlos Segundo Arroyo
(Compañía Nacional de Teatro, Venezuela)
Carmen Romero Quero
(Fundación Teatro a Mil | Santiago A Mil, Chile)
Eberto Bernabé García Abreu
(Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, México)
Marcelo Castillo
(GIRART. Puerta al Mundo. Mercadóa de Artes Escénicas y de la Música de Argentina Cochera. Girar, Argentina)
Mónica Yuste García
(Observatorio Cultural Universitario Iberoamericano, Argentina)
Patricia Elía Ariza Flórez
(Corporación Colombiana de Teatro, Colombia)
Ramón López Barranco
(Fundación Teatro Sánchez Aguilar, Ecuador)
Susana Uribe Bolaños
(Fundación Grupo Teatro La Máscara, Colombia)
Viviana Akamine Toledo
(Gobierno Autónomo Municipal de Santa Cruz de la Sierra, Bolivia)

Sede

Cádiz (España)
Espacio de Cultura Contemporánea de Cádiz (ECCO)
11 - 19 octubre 2024

Festival Internacional de Teatre de Teresetes de Mallorca. 26.ª edición

Entidades organizadoras

Til Teatre. Elàstic Nou S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Helen Lannaghan
(London International Mime Festival, Reino Unido)
Pedro Carvalho
(Fazer a Festa - Festival Internacional de Teatro, Portugal)
Roberta Colombo
(Arrivano dal Mare! Festival Internazionale dei Burattini e delle Figure, Italia)
Roberta Tossutto
(Ortoteatro - Festival MagicaBura!, Italia)
Sabri Abdellaoui
(Carthage Puppetry Art Days, Túnez)
Thierry Macia
(Festival des P'tits Malins - Maison des Arts du Leman, Francia)

Sedes

Palma de Mallorca (España)
Teatre Municipal Xesc Forteza
Teatre Principal Palma
Teatre Sans
6 - 12 mayo 2024

Festival Internacional de Teatro de Tarragona Nuevas Dramaturgias. 11.ª edición

Entidades organizadoras

CTN Trono Villegas. Col·lectiu de
Teatre Necessari Trono Villegas
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Claudio Fuentes
(Fundación Santiago Off, Chile)
Donna Dang
(Ansan Street Arts Festival, ASAF,
Corea del Sur)

Sede

Tarragona (España)
CTN Trono Villegas. Col·lectiu de
Teatre Necessari Trono Villegas
Teatre Tarragona
28 - 31 agosto 2024

FETEN. Feria Internacional de Artes Escénicas para Niños, Niñas y Familias 2024

Entidades organizadoras

Fundación Municipal de Cultura,
Educación y Universidad Popular
de Xixón
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Adjima Na Patalung
(Profesional independiente, Tailandia)
Daiana Marcela Calabrese
(Profesional independiente,
Argentina)
Mario César Morettini
(Profesional independiente,
Argentina)
Ondine Oberlin
(Profesional independiente, Reino
Unido)
Rui Cerveira
(Sementes-Mostra Internacional
de Artes para o Pequeno Público,
Portugal)

Sede

Gijón (España)
Fundación Municipal de Cultura,
Educación y Universidad Popular
de Xixón
25 febrero - 1 marzo 2024



Festival Internacional de Teatro de Tarragona Nuevas Dramaturgias. PICE Visitantes 2024. Teatro. Foto: Albert Rué

FETEN. Feria Europea de Artes Escénicas para Niños y Niñas. 8.ª edición

Entidades organizadoras

Fundación Municipal de Cultura,
Educación y Universidad Popular de
Xixón
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Anne Rautiainen
(Profesional independiente,
Finlandia)
Buga Marija Simic
(Mala Scena Theatre - Kazalište Mala
scena, Croacia)
Kate De Korte
(Theatre Royal Bath, Reino Unido)
Linda Erol
(Accademia Perduta, Italia)
Pete Dowse
(Chickenshed Theatre, Reino Unido)
Stavros Stavrou
(Profesional independiente, Chipre)

Sede

Gijón (España)
Fundación Municipal de Cultura,
Educación y Universidad Popular
de Xixón
25 febrero - 1 marzo 2024

Programa de Internacionalización Visitantes Red RITTO. 1.ª edición

Entidades organizadoras

Red de Festivales Internacionales
de Teatro de Títeres y Objetos de
Otoño (RITTO)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Manuel Antonio Morán Martínez
(International Puppet Fringe NYC,
Estados Unidos)
Miguel Angel Gutiérrez Espinosa
(Festín de los Muñecos, Festival
Internacional de Títeres de
Guadalajara, México)
Ruben Darío Salazar Taquechel
(Festitaller Internacional de Títeres
de Matanzas (FESTITIM), Cuba)

Sedes

Tolosa, Guipúzcoa (España)
Ares Aragón Escena
Asociación Cultural Barriga Verde
Asociación Cultural Titerario
La Tartana Teatro
Teatre de Titelles La Puntual
22 - 24 octubre 2024

Tejedoras. Festival IF Barcelona. 10.ª edición

Entidades organizadoras

Associació Interseccions / IF
Barcelona
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Gino Coomans
(Bronks, Theatre Jeune Public,
Bélgica)
Nuno Pinto
(Festival Inpróprio, Portugal)
Silvia Maldini
(Universidad Nacional de las Artes,
UNA, Argentina)

Sede

Barcelona (España)
Centro Cultural La Model
2 - 3 noviembre 2024

12.16 Videojuego y animación

PICE Visitantes 2024

ANIMARIO. Festival Internacional de Animación Contemporánea de Madrid. 7.ª edición

Entidades organizadoras Matadero Madrid. Cineteca Madrid Acción Cultural Española (AC/E)	Visitante Olga Bobrowska (StopTrik International Film Festival, Eslovenia)	Sede Madrid (España) Matadero Madrid. Cineteca Madrid 12 - 15 diciembre 2024
---	---	--

Foro de coproducción y negocio Premios Quirino. 7.ª edición

Entidades organizadoras Paramotions Films SRL Acción Cultural Española (AC/E)	Visitantes Emmanuèle Petry (Dandelooo, Francia) Mariana Hidalgo (NTV TVN, Chile) Wesley Louis (The Line Animation Studio, Reino Unido) Zane Valeniece (Latvian Television, Letonia)	Sede San Cristóbal de La Laguna, Tenerife (España) Teatro Leal La Laguna 9 - 11 mayo 2024
--	---	--

Games Executive Summit Europe. 2.ª edición

Entidades organizadoras

101 Games
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Andy Barker
(Mindfitness, Reino Unido)
Audra McIver
(PlanOfAttack, Países Bajos)
Brendan Greene
(Playerunknown Productions (Países Bajos), Reino Unido)
Brian Cooley
(Mindfitness, Reino Unido)
Catalina Parra
(Netflix, Estados Unidos)
Christian Fønnesbech
(Leverage Partnership, Dinamarca)
Christopher Kingsley
(Rebellion Publishing, Reino Unido)
Daniel Penfold
(Warner Bros Entertainment UK LTD, Reino Unido)
Dino Patti
(Coherence, Dinamarca)
Fernando Vasconez
(Samsung, Estados Unidos)
Gina Jackson
(Skillfull Ltd., Reino Unido)
Henrique Olifiers
(Bossa Studios LTD, Reino Unido)
Ian Livingstone
(Hiro Capital, Reino Unido)
Ilari Kuittinen
(Housemarque, Finlandia)
Jennifer Schneider
(Nyamyam Limited, Reino Unido)
Kerri West
(Creative Assembly, Reino Unido)
Kristian Segerstrale
(Super Evil Megacorp, Reino Unido)
Maarten de Koning
(DDM, Estados Unidos)
Maria Sayans
(Ustwo London LTD, Reino Unido)
Michael Schade
(ROCKFISH Games GmbH, Alemania)
Oliver Heins
(Profesional independiente, Reino Unido)
Oscar Wolontis
(Hazelight Studios AB, Suecia)
Rami Ismail
(Vlambeer, Países Bajos)
Richard Bartle
(University of Essex, Reino Unido)
Rupert Loman
(Just About, Reino Unido)
Sophie Vo
(Profesional independiente, Alemania)
Simay Dinc
(Recontact Games, Turquía)
Uwe Wütherich
(Rockfish Games GmbH, Reino Unido)
Veronica Orvalho
(Didimo, Portugal)
Vlad Rannik
(CM Games, Estonia)
Yoyu Li
(Infinite Whys Ltd, Reino Unido)

Sede

Nerja, Málaga (España)
Paradores de Turismo de España
16 - 19 octubre 2024z

IndieDevDay. La feria del videojuego independiente. 7.ª edición

Entidades organizadoras

Institut Català d'oci alternatiu i
noves tecnologies (ICOA)
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Dominique Gawlowski
(FreeLives, Sudáfrica)
Jason Perkins
(Super Rare Games, Reino Unido)
Kay Lousberg
(Países Bajos)
Kenney Vleugels
(Países Bajos)
Marie Janin
(The Overkill Festival, Países Bajos)
Michele Di Nardo
(Raw Fury AB, Suecia)
René Rother
(Alemania)
Simon Byron
(Yogscast Games, Reino Unido)
Thierry Baujard
(SpielFabrique, Alemania)

Sede

Hospitalet de Llobregat, Barcelona
(España)
Institut Català d'oci alternatiu i
noves tecnologies (ICOA)
27 - 29 septiembre 2024

Weird Market. Mercado Internacional de Animación, Videojuegos y New Media. 16.ª edición

Entidades organizadoras

Paramotions Films SRL
Acción Cultural Española (AC/E)

Visitantes

Alex Sherwood
(Giant Animation, Irlanda)
Eleanor Coleman
(Blue Spirit, Francia)
Fabrice Laventure-Darival
(Studio 100 International GmbH,
Alemania)
Vanessa Wheeler
(Lupus Films Ltd., Reino Unido)
Yohann Comte
(Charades, Francia)

Sede

València (España)
La Bèneficència
30 septiembre - 5 octubre 2024

12.17 Residencias

PICE 2024

Residencias PICE 2024

a cobert

Entidades organizadoras

a cobert
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Elara Elvira

Sede

Moià, Barcelona (España)
a cobert
12 febrero - 4 marzo 2024

AADK - Residencias Sonoras Rota

Entidades organizadoras

AADK (Ass Artística Forzar Salida)
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Ayuntamiento de Blanca

Residentes

Adrián de Alfonso
Coconauta
Raquel G. Ibáñez
Víctor Baladoch

Sede

Blanca, Murcia (España)
Centro Negra
1 - 30 junio 2024



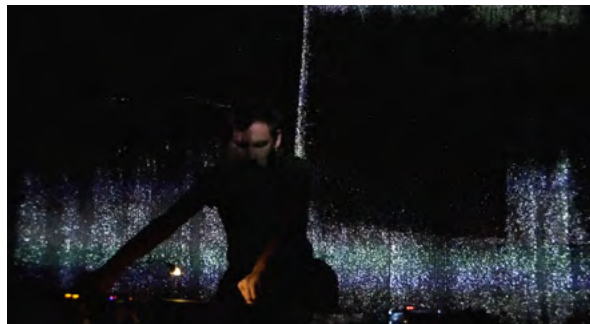
Adrián de Alfonso en «AADK - Residencias Sonoras Rota». Residencias PICE 2024



Coconauta en «AADK - Residencias Sonoras Rota». Residencias PICE 2024



Raquel G. Ibáñez en «AADK - Residencias Sonoras Rota». Residencias PICE 2024



Víctor Baladoch en «AADK - Residencias Sonoras Rota». Residencias PICE 2024



Laila Tafur en «AADK - Danzar un Cuerpo Expandido Residencias Inmersivas». Residencias PICE 2024

AADK - Danzar un Cuerpo Expandido Residencias Inmersivas

Entidades organizadoras

AADK SP
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Joaquín Collado
Laila Tafur

Sede

Blanca, Murcia (España)
Centro Negra
25 marzo - 25 abril 2024

AADK - Danzar un Cuerpo Expandido Residencias Inmersivas

Entidades organizadoras

AADK SP
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Dani Hernández
Gabriela Cordovez da Costa Franco

Sede

Blanca, Murcia (España)
Centro Negra
1 - 31 julio 2024

AADK - Danzar un Cuerpo Expandido Residencias Inmersivas

Entidades organizadoras

AADK SP
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Nazario Díaz

Sede

Blanca, Murcia (España)
Centro Negra
1 - 30 octubre 2024

Residencias PICE 2024

AADK - Danzar un Cuerpo Expandido Residencias Inmersivas

Entidades organizadoras

AADK SP
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Enrique del Castillo

Sede

Blanca, Murcia (España)
Centro Negra
15 octubre - 15 noviembre 2024

Entidad colaboradora

Ayuntamiento de Blanca



Enrique del Castillo en «AADK - Danzar un Cuerpo Expandido Residencias Inmersivas», Residencias PICE 2024

AADK Spain / Espacialidades Críticas

Entidades organizadoras

AADK Spain
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

La cuarta piel

Sedes

Blanca, Murcia (España)
Centro Negra
Abarán, Murcia (España)
Tahwila
17 noviembre - 21 diciembre 2024

Entidades colaboradoras

Fundación Daniel y Ninna Carsso

Residencias PICE 2024



Lucía Marote en «Adventium». Residencias PICE 2024

Adventium

Entidades organizadoras

Espacio Adventium
Fundación ITC
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Lucía Marote

Sede

Aveinte, Ávila (España)
Espacio Adventium
12 enero - 14 julio 2024

Entidades colaboradoras

NODO de Producción de Carabanchel
The Patanes Lighting Studio

arteventura

Entidades organizadoras

Arteventura
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Christian Lagata
Stef Fusani

Sede

Corteconcepción, Huelva (España)
Arteventura
3 - 30 enero 2024

Residencias PICE 2024

Beca Portal

Entidades organizadoras
Pluto Forever
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Vicent Orts

Sede
Valencia (España)
Espacio Pluto
24 noviembre - 9 diciembre 2024

Beca Portal

Entidades organizadoras
Pluto Forever
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Elena Rocabert

Sede
Valencia (España)
Espacio Pluto
8 - 22 diciembre 2024

Beca Portal

Entidades organizadoras
Pluto Forever
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Miguel Leiro

Sede
Valencia (España)
Espacio Pluto
11 - 21 diciembre 2024

Beltenebros

Entidades organizadoras
Centro de creación L'animal a l'esquena
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Javier Martín

Sede
Celrà, Girona (España)
Centro de creación L'animal a l'esquena
1 - 6 julio 2024

Entidad colaboradora
A Casa Vella



Javier Martín en «Beltenebros».
Residencias PICE 2024

Residencias PICE 2024

CALMADOCS

Entidades organizadoras

El Obrador
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Mallorca Film Commission

Residentes

Anna Berkhof
Hideki Nakazaki
Lina Gorbaneva

Sedes

Palma de Mallorca (España)
El Obrador
Espai Terra Rotja
Estudi General Lul·lià
30 septiembre - 6 octubre 2024

cómo sería / cómo se haría

Entidades organizadoras

Azala
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras

Añana Femfrende
Asociación Sete Anos
Azkuna Zentroa
Casa Vella
Espacio Borderline
EiMa
Garaion
L'animal a l'esquena
Sala Baratz
Sala Mostrenka
Tractora

Residente

María Salgado

Sedes

Lasierra, Álava (España)
Azala
5 agosto 2024 - 14 febrero 2025



Hideki Nakazaki (centro) en «Calmadocs». Residencias PICE 2024



María García Ibáñez (izquierda) en «Co-net Art / Ceramic Res». Residencias PICE 2024

Co-net Art / Ceramic Res

Entidades organizadoras

Co-net Art
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

María García Ibáñez

Sede

Alcora, Castellón (España)
CERAMIC RES Alcora
16 septiembre - 2 diciembre 2024

Entidades colaboradoras

Ayuntamiento de Alcora
Diputación de Castellón Caixa Rural
de Alcora
Escuela Superior de Cerámica de la
Alcora (ESCAL)
Feria de Arte Marte

De voz, un cuerpo

Entidades organizadoras
Centro de creación L'animal a
l'esquena
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Leonor Leal

Sede
Celrà, Girona (España)
Centro de creación L'animal a
l'esquena
22 julio 2024 - 12 enero 2025

EiMa Creació

Entidades organizadoras
EiMa Creació
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Milagros García Salgueiro

Sede
Maria de la Salut, Mallorca (España)
Ca Ses Monges
8 - 15 enero 2024

Entidades colaboradoras
Institut d'Estudis Baleàrics
Teatre Principal de Palma

EiMa Creació

Entidades organizadoras
EiMa Creació
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Juan Carlos Lérica

Sede
Maria de la Salut, Mallorca (España)
EiMa Creación
1 - 7 febrero 2024

Entidades colaboradoras
Institut d'Estudis Baleàrics
Teatre Principal de Palma

EiMa Creació

Entidades organizadoras
EiMa Creació
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes
Ogmia / Eduardo Vallejo

Sede
Maria de la Salut, Mallorca (España)
Ca Ses Monges
5 - 14 febrero 2024

Entidades colaboradoras
Institut d'Estudis Baleàrics
Teatre Principal de Palma

EiMa Creació Residències

Entidades organizadoras
EiMa Creació
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Nuria Sotelo

Sede
Maria de la Salut, Mallorca (España)
EiMa Creació
23 agosto - 20 septiembre 2024

Residencias PICE 2024

EiMa Creació Residències

Entidades organizadoras

EiMa Creació
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Maider Lasa

Sede

Maria de la Salut, Mallorca (España)
EiMa Creació
10 - 15 diciembre 2024



Maider Lasa en «EiMa Creació Residències». Residencias PICE 2024

#Ey!MAD

Entidades organizadoras

Asociación Ey!Studio
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Delia Boyano

Sede

Madrid (España)
Ey!Studio
1 - 31 julio 2024



Delia Moyano en «#Ey!MAD». Residencias PICE 2024

Residencias PICE 2024

#Ey!MAD

Entidades organizadoras

Asociación Ey!Studio
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Miquel García

Sede

Madrid (España)
Ey!Studio
1 - 30 septiembre 2024

El Invernadero Circo

Entidades organizadoras

PDCirco
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Chicharrón Circo Flamenco

Sede

Alcobendas, Madrid (España)
El Invernadero Circo
6 - 12 mayo 2024

El Invernadero Circo

Entidades organizadoras

PDCirco
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Sirio

Sede

Alcobendas, Madrid (España)
El Invernadero Circo
20 mayo - 2 junio 2024



Eunoia Kolektiva en «El Invernadero Circo». Residencias PICE 2024

Residencias PICE 2024

El Invernadero Circo

Entidades organizadoras PDCirco Acción Cultural Española (AC/E)	Residente La Gata Japonesa	Sede Alcobendas, Madrid (España) El Invernadero Circo 10 - 23 junio 2024
--	--------------------------------------	--

El Invernadero Circo

Entidades organizadoras PDCirco Acción Cultural Española (AC/E)	Residente Manel Rosés	Sede Alcobendas, Madrid (España) El Invernadero Circo 7 - 13 octubre 2024
--	---------------------------------	---

El Invernadero Circo

Entidades organizadoras El Invernadero Circo Acción Cultural Española (AC/E)	Residentes Non Sin Tri	Sede Alcobendas, Madrid (España) El Invernadero Circo 14 - 27 octubre 2024
Entidad colaboradora Comunidad de Madrid		

El Invernadero Circo

Entidades organizadoras El Invernadero Circo Acción Cultural Española (AC/E)	Residentes Eunoia Kolektiva	Sede Alcobendas, Madrid (España) El Invernadero Circo 18 - 30 noviembre 2024
Entidad colaboradora Comunidad de Madrid		

Ensayos para Nada Y Ave (5.º pasaje)

Entidades organizadoras Centro de creación L'animal a l'esquena Acción Cultural Española (AC/E)	Residente Mónica Valenciano	Sede Celrà, Girona (España) Centro de creación L'animal a l'esquena 14 agosto 2024 - 1 enero 2025
--	---------------------------------------	---

Residencias PICE 2024

Ey!MAD 2024

Entidades organizadoras

Asociación Ey!Studio
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

María Amparo Gomar Vidal

Sede

Madrid (España)
Ey!Studio
1 - 30 abril 2024

Ey!MAD 2024

Entidades organizadoras

Asociación Ey!Studio
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Santiago Fernández Honrubia

Sede

Madrid (España)
Ey!Studio
2 mayo - 2 junio 2024



María Amparo Gomar Vidal en «Ey!MAD 2024». Residencias PICE 2024

Residencias PICE 2024

Fundación privada AAVC, HANGAR

Entidades organizadoras

CA2M
Casa de Velázquez
hablarenarte
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Sergi Álvarez Riosalido

Sede

Barcelona (España)
Hangar
1 noviembre 2024 - 14 febrero 2025



Fundación privada AAVC, HANGAR. Residencias PICE 2024

Graners de Creació y línea de residencias Inestable

Entidades organizadoras

Teatro de lo Inestable
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Cía. Atirohecho

Sedes

Valencia (España)
Espai Cultural Algrà
Espai Inestable
Projecte Somiatruites
2 septiembre - 17 octubre 2024

Graners de Creació y línea de residencias Inestable

Entidades organizadoras

Teatro de lo Inestable
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

La vulgar

Sedes

Valencia (España)
Espai Cultural Algrà
Espai Inestable
Projecte Somiatruites
11 - 17 marzo 2024

Graners de Creació y línea de residencias Inestable

Entidades organizadoras

Teatro de lo Inestable
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Cía. Patri Pardo

Sedes

Valencia (España)
Espai Cultural Algrà
Espai Inestable
Projecte Somiatruites
26 agosto - 12 septiembre 2024



Cía. Patri Pardo en «Graners de Creació y línea de residencias Inestable». Residencias PICE 2024

Residencias PICE 2024

Graners de Creació y línea de residencias Inestable

Entidades organizadoras

Teatro de lo Inestable
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Inka Romani

Sedes

Valencia (España)
Espai Cultural Algrà
Espai Inestable
Projecte Somiatruites
16 - 22 septiembre 2024

Hura, Orta Davray

Entidades organizadoras

Azala
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Idurre Azkue
Jone Amezaga
Jone San Martín

Sede

Lasierra, Álava (España)
Azala
21 - 27 julio 2025

Entidades colaboradoras

Añana Femfrende
Asociación Sete Anos
Azkuna Zentroa
Casa Vella
EiMa
Espacio Borderline
Garaion
L'animal a l'esquena
Sala Baratza
Sala Mostrenka
Tractora

Incubatio

Entidades organizadoras

Centro de creación L'animal a l'esquena
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Instituto Stocos

Sedes

Celrà, Girona (España)
Centro de creación L'animal a l'esquena
17 - 29 junio 2024



Incubatio. Residencias PICE 2004

Residencias PICE 2024

Intersección LAB

Entidades organizadoras

AC Albatros
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Fundación Luis Seoane

Residentes

Joana Moya
Vicente Vázquez
Xiana do Teixeiro

Sedes

A Coruña (España)
Fundación Luis Seoane
La Volátil - Espacio de Intervenciones
artísticas
21 octubre - 4 noviembre 2024

Intersección LAB

Entidades organizadoras

AC Albatros
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Fundación Luis Seoane

Residentes

Giovanna Lopalco
Lara y Noa Castro
Laura Alhach

Sedes

A Coruña (España)
Fundación Luis Seoane
La Volátil - Espacio de Intervenciones
artísticas
21 - 27 octubre 2024



Intersección LAB. Residencias PICE 2024

Residencias PICE 2024

Investigación 2024

Entidades organizadoras

Plan 9 Cultural S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

uh513

Sede

Amposta, Tarragona (España)
Escola per l'Art i la Cultura a Tortosa
Parc Natural del Delta de l'Ebre
4 - 14 julio 2024

Kankarro

Entidades organizadoras

Centro de creación L'animal a
l'esquena
Acción Culltural Española (AC/E)

Residentes

Colectivo Entre Corpdes

Sede

Celrà, Girona (España)
Centro de creación L'animal a
l'esquena
22 julio - 29 diciembre 2024

Entidad colaboradora

Espacio de creación - AZALA (Vitoria)

KIN (parentesco)

Entidades organizadoras

Centro de creación L'animal a
l'esquena
Acción Culltural Española (AC/E)

Residente

Baal Dansa

Sede

Celrà, Girona (España)
Centro de creación L'animal a
l'esquena
2 - 7 septiembre 2024

Entidad colaboradora

EIMA Creació (Mallorca)

Programa de Residencias A Casa Vella 2023: Residencia Álvaro Murillo

Entidades organizadoras

Asociación A Casa Vella
Acción Culltural Española (AC/E)

Residente

Álvaro Murillo

Sede

Amiadoso, Allariz, Ourense (España)
A Casa Vella Centro de creación
29 enero - 4 febrero 2024



Colectivo Entre Corpdes en «Kankarro».
Residencias PICE 2024

Programa de Residencias A Casa Vella 2023: Residencia Aitana Cordero

Entidades organizadoras

Asociación A Casa Vella
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Aitana Cordero

Sede

Amiadoso, Allariz, Ourense (España)
A Casa Vella Centro de creación
1 - 31 julio 2024

Programa de Residencias A Casa Vella 2023: Residencia Furia Sotelo

Entidades organizadoras

Asociación A Casa Vella
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Furia Sotelo

Sede

Amiadoso, Allariz, Ourense (España)
A Casa Vella Centro de creación
17 junio - 7 agosto 2024

Programa de Residencias CdAT / Cuerda Floja

Entidades organizadoras

Axencia Galega das Industrias Café
de las Artes Teatro
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Xampatito Pato

Sedes

Santander (España)
Café de las Artes Teatro
La Madriguera Azul
16 - 29 septiembre 2024

Entidades colaboradoras

INAEM
Ayuntamiento de Santander
Fundación Santander Creativa



Aitana Cordero. «Eros & Tanatos» en Programa de Residencias A Casa Vella 2023. Residencias PICE 2024

Programa de Residencias CdAT / Cuerda Floja

Entidades organizadoras

Axencia Galega das Industrias Café
de las Artes Teatro
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Danilo Facelli

Sede

Santander (España)
Café de las Artes Teatro
La Madriguera Azul
6 - 15 octubre 2024

Entidades colaboradoras

INAEM
Ayuntamiento de Santander
Fundación Santander Creativa

Proyecto Inestable - Residencias

Entidades organizadoras

Teatro de lo Inestable
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Edu Manazas

Sede

València (España)
BenÀmil
Espai Inestable
Projecte Somiatruites
1 - 6 septiembre 2024

Entidades colaboradoras

BenÀmil
Projecte Somiatruites



Danilo Facelli en «Programa de Residencias CdAT / Cuerda Floja». Residencias PICE 2024

Residencias PICE 2024



Re/Utopía. Residencias PICE 2024

Re/Utopía

Entidades organizadoras
Nigredo espacio
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras
Centro Párraga (Murcia)
Swinton and Grant (Madrid)

Residente
Axel

Sede
Cehegín, Murcia (España)
Nigredo espacio
17 noviembre - 15 diciembre 2024

Re/Utopía

Entidades organizadoras
Nigredo espacio
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras
Centro Párraga (Murcia)
Swinton and Grant (Madrid)

Residente
Onyx Unleashed

Sede
Cehegín, Murcia (España)
Nigredo espacio
15 septiembre - 15 octubre 2024

Residencias PICE 2024

Re/Utopía

Entidades organizadoras

Nigredo espacio
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Patricio José Martínez García

Sede

Cehegín, Murcia (España)
Nigredo espacio
15 octubre - 15 noviembre 2024

Entidades colaboradoras

Centro Párraga (Murcia)
Swinton and Grant (Madrid)

Residencia Artística: «No estamos aquí para bailar»

Entidades organizadoras

Centro Coreográfico La Gomera
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

La Basal

Sede

San Sebastián de la Gomera
(España)
Centro Coreográfico La Gomera
5 - 17 noviembre 2024

Entidades colaboradoras

Cabildo de La Gomera
Gobierno de Canarias
Instituto Nacional de las Artes
Escénicas y la Música (INAEM).
Ministerio de Cultura de España



Residencia Artística: «No estamos aquí para bailar». Residencia PICE 2024

Residencias PICE 2024



Residencia FICBUEU. Residencias PICE 2024-. Foto: FICBUEU

Residencia FICBUEU

Entidades organizadoras

Asociación FICBUEU
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidad colaboradora

Asociación Galega de Guionistas
(AGAG)

Residentes

Anna Calderón
Anna Llargués
Camila Mailén
Miguel Casaseca

Sede

Bueu, Pontevedra (España)
Asociación FICBUEU
16 - 23 octubre 2024

Residencia Paraíso / Aleksandar Georgiev

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Colectivo RPM
Auditorio de Galicia
Concello de Santiago
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Aleksandar Georgiev

Sedes

Santiago de Compostela (España)
Auditorio de Galicia. Sala Isaac Díaz
Pardo
Illa San Simón
31 julio - 7 agosto 2024

Residencia Paraíso / Desgarradura

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Colectivo RPM
Axencia Galega das Industrias
Culturais
Concello de Ribadavia
MIT Ribadavia
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Desgarradura
Víctor Longás
Lucas Ares

Sedes

Ribadavia, Ourense (España)
Iglesia de la Madalena
Illa San Simón
8 julio - 22 septiembre 2024

Residencia Paraíso / José Ramón Hernández (Osikán) - Vivero de creación

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Colectivo RPM
Axencia Galega das Industrias
Culturais
Concello de Carballo
Pazo da Cultura de Carballo
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

José Ramón Hernández (Osikán)
Vivero de creación

Sedes

Carballo, A Coruña (España)
Illa San Simón
Pazo da Cultura de Carballo
18 julio - 22 septiembre 2024



Presentación de José Ramón Hernández (Osikán) en «Residencia Paraíso». Residencia PICE 2024

Residencia Paraíso / Noela Covelo & Élise Moreau

Entidades organizadoras

Asociación Cultural Colectivo RPM
Axencia Galega das Industrias Culturais
Concello de Pontevedra
Pazo da Cultura de Pontevedra
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Noela Covelo & Élise Moreau

Sedes

Pontevedra (España)
Illa San Simón
Pazo da Cultura de Pontevedra
22 julio - 22 septiembre 2024

Residencias Adventium

Entidades organizadoras

Espacio Adventium
Fundación ITC
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Concha Mateos

Sedes

Aveinte, Ávila (España)
Espacio Adventium
18 julio - 14 octubre 2024

Entidades colaboradoras

Nodo de producción de Carabanchel
The Patanes Lightning Studio

Residencias Adventium

Entidades organizadoras

Espacio Adventium
Fundación ITC
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Yelena de Belgrado

Sede

Aveinte, Ávila (España)
Espacio Adventium
18 julio - 1 septiembre 2024

Entidades colaboradoras

Nodo de producción de Carabanchel
The Patanes Lightning Studio

Residencias Adventium

Entidades organizadoras

Espacio Adventium
Fundación ITC
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Ion Aníbal
Noelia Tejerina
Teresa Rivera

Sedes

Aveinte, Ávila (España)
Espacio Adventium
1 septiembre - 8 octubre 2024

Entidades colaboradoras

Nodo de producción de Carabanchel
The Patanes Lightning Studio

Residencias Arbola - Amara Arboleda. Jaion Lertxundi

Entidades organizadoras LABEA Laboratorio de arte, ciencia y naturaleza Acción Culltural Española (AC/E)	Residente Jaio Lertxundi	Sede Pamplona (España) Escuela Pública San Francisco 1 diciembre 2024 - 20 junio 2025
Entidades colaboradoras Antartika Kultur Container Escuela pública infantil San Francisco Museo de Educación Ambiental de Pamplona Piparrika Huerto Comunitario		

Residencias Arbola - Bosque móvil. Iosu Zapata

Entidades organizadoras LABEA Laboratorio de arte, ciencia y naturaleza Acción Culltural Española (AC/E)	Residente Iosu Zapata	Sede Pamplona (España) Escuela Pública San Francisco 5 diciembre 2024 - 20 junio 2025
Entidades colaboradoras Antartika Kultur Container Escuela pública infantil San Francisco Museo de Educación Ambiental de Pamplona Piparrika Huerto Comunitario		

Residencias Artísticas Silos

Entidades organizadoras Fundación Silos Acción Cultural Española (AC/E)	Residente Mónica Mura	Sedes Santo Domingo de Silos, Burgos (España) Convento de San Francisco en Santo Domingo de Silos 30 septiembre - 23 octubre 2024
Entidad colaboradora Junta de Castilla y León		

Residencias Artísticas Silos

Entidades organizadoras Fundación Silos Acción Cultural Española (AC/E)	Residente Efrén Alvarez	Sedes Santo Domingo de Silos, Burgos (España) Convento de San Francisco en Santo Domingo de Silos 1 - 27 octubre 2024
Entidad colaboradora Junta de Castilla y León		

Residencias PICE 2024

Residencias Pegaso

Entidades organizadoras

Dorothy Michaels
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Silvia Zayas

Sede

Madrid (España)
Pegaso
20 septiembre - 20 octubre 2024

Residencias Pegaso

Entidades organizadoras

Dorothy Michaels
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Cécile Brousse

Sede

Madrid (España)
Pegaso
9 septiembre 2024 - 2 febrero 2025

Residencias Pegaso

Entidades organizadoras

Dorothy Michaels
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente

Paz Rojo

Sede

Madrid (España)
Pegaso
16 septiembre - 22 diciembre 2024

/Residents. Pedra/Aigua/Terra

Entidades organizadoras

Almáciga Invernadero de Innovación
Sociocultural
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Anna Peixet
Milagros Arias

Sedes

Cintorres, Valencia (España)
Espai Almáciga
15 octubre - 15 noviembre 2024

Entidades colaboradoras

Abadía Seven (Villafranca del Cid)
Ayuntamiento de Cintorres
La Surera, Espacio de Encuentros
Rurales (Almédijar)

«Solamar» de Cuna Teatro

Entidades organizadoras

Fundación El Arte del Títere
Acción Cultural Española (AC/E)

Residentes

Cuna Teatro

Sede

Alcorcón (Madrid)
El Centro del Títere
9 - 23 octubre 2024

Entidad colaboradora

Ayuntamiento de Alcorcón

Residencias PICE 2024

Sudakasa

Entidades organizadoras
Sudakasa
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Ale Oseguera

Sede
Illana, Guadalajara (España)
Sudakasa
1 - 20 septiembre 2024

Sudakasa

Entidades organizadoras
Sudakasa
Acción Cultural Española (AC/E)

Residente
Lucrecia Masson

Sede
Illana, Guadalajara (España)
Sudakasa
15 septiembre - 7 octubre 2024



Sudakasa. Residencia PICE 2024

Tiempo y materia

Entidades organizadoras
Galería Vilaseco S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras
Agroforesta Viva S.L.
Asociación Boán Uno
Os Casares

Residente
Idoia Cuesta

Sedes
San Cristovo de Mouricios,
Chantada, Lugo (España)
Espacio de Producción Vilaseco en
San Cristovo de Mouricios
1 marzo - 12 mayo 2024

Vilaseco na Aldea

Entidades organizadoras
Galería Vilaseco S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras
Agroforesta Viva S.L.
Asociación Boán Uno
Os Casares

Residente
Julia Huete

Sedes
San Cristovo de Mouricios,
Chantada, Lugo (España)
Espacio de Producción Vilaseco en
San Cristovo de Mouricios
1 abril - 12 mayo 2024

Vilaseco na Aldea: «Y de la tierra»

Entidades organizadoras
Galería Vilaseco S.L.
Acción Cultural Española (AC/E)

Entidades colaboradoras
Agroforesta Viva S.L.
Asociación Boán Uno
Os Casares

Residente
Luz Moreno Pinart

Sedes
San Cristovo de Mouricios,
Chantada, Lugo (España)
Espacio de Producción Vilaseco en
San Cristovo de Mouricios
7 - 30 junio 2024

AC/E

ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



© De los textos, Acción Cultural Española (AC/E)
© De las imágenes, sus propietarios
© Juan Genovés, Isabel Muñoz, José Noguero, Alexander Apóstol,
Fundació Antoni Tàpies, Barcelona, Sucesión Pablo Picasso, VEGAP,
Madrid, 2025.

Diseño y maquetación
notanumber.biz

